

# STUDIENANGEBOT

---

# FAKULTÄT FÜR ARCHITEKTUR

Fakultät für Architektur

**Technology**  
**Arts Sciences**  
**TH Köln**

# INHALTSVERZEICHNIS

---

**Architektur**  
**Bachelor of Arts**  
**Master of Arts**  
Studienbeginn ab Wintersemester 2019/20  
Stand: 15. Mai 2024

**Fakultät für Architektur**  
Betzdorfer Str. 2  
50679 Köln

**TH Köln**  
Gustav-Heinemann-Ufer 54  
50968 Köln

[www.th-koeln.de](http://www.th-koeln.de)

<b>02</b>	<b>Einleitung</b>
<b>04</b>	<b>Bachelorstudiengang</b>
06	Wintersemester
08	Sommersemester
<b>10</b>	<b>Masterstudiengang</b>
<b>12</b>	<b>Strategien des Entwerfens und Konstruierens (SEK)</b>
14	Wintersemester
16	Sommersemester
<b>18</b>	<b>Corporate Architecture (COA)</b>
20	Wintersemester
22	Sommersemester
<b>24</b>	<b>Projektmanagement und Immobilienökonomie (PUI)</b>
26	Wintersemester
28	Sommersemester
<b>30</b>	<b>Denkmalpflege / Planen im Bestand (DEP)</b>
32	Wintersemester
34	Sommersemester
<b>36</b>	<b>Energieoptimiertes Bauen (ENB)</b>
38	Wintersemester
40	Sommersemester

## Erläuterung zur Anwendung

Diese Aufstellung soll Austauschstudierenden (Incoming-Studierenden) von anderen Hochschulen als Unterstützung bei der Erstellung des Learning Agreements dienen. Bitte beachten Sie bei der Erstellung Ihres Learning Agreements, dass nicht alle Module in jedem Semester angeboten werden. Aus diesem Grund sind die Aufstellungen zum Studienangebot semesterweise gegliedert.

Zu berücksichtigen ist außerdem, dass der Masterstudiengang in fünf verschiedene Vertiefungen gegliedert ist. Das Studienangebot ist daher je Vertiefung separat aufgeschlüsselt. Studienleistungen können nur in einer Vertiefung erbracht werden.

Bei der Erstellung des Learning Agreements sollte außerdem beachtet werden, dass einige Module eine fachsemesterspezifische Eignung aufweisen, da mit zunehmenden Fachsemestern die Komplexität und der Schwierigkeitsgrad der Modulinhalte steigt. Diese Module sind als „progressive Module“ gekennzeichnet. Eine Orientierung an den bisher absolvierten Fachsemestern wird empfohlen. Darüber hinaus werden Module angeboten, die keine Abhängigkeit zu den bereits absolvierten Fachsemestern und den damit erworbenen Vorkenntnissen haben. Die entsprechenden Module werden als „universelle Module“ betitelt.

Bei Fragen wenden sie sich bitte an das Internationale Büro der Fakultät für Architektur (Ansprechpartnerin: Lena Piontek).

## Hinweise zum Wahlbereich (nur MA)

Das Angebot kann variieren. Es besteht kein Anspruch darauf, dass die aufgeführten Wahl- und Wahlpflichtmodule tatsächlich angeboten werden. Die aufgeführten Module stellen einen Auszug des regelmäßig stattfindenden Angebots dar und können ggf. gekürzt oder ergänzt werden. Über das verbindliche Angebot entscheidet das Dekanat der Fakultät für Architektur semesterweise. Bitte halten Sie Rücksprache mit dem Internationalen Büros der Fakultät (Ansprechpartnerin: Lena Piontek), ob die entsprechenden Module in Ihrem Auslandssemester angeboten werden und verbindlich in das Learning Agreement aufgenommen werden können.

## Explanation of use

*This list is intended to assist exchange students (incoming students) from other universities in drawing up their Learning Agreement. When preparing your Learning Agreement, please note that not all modules are offered in every semester. For this reason, the lists of courses offered are structured by semester.*

*It should also be noted that the Master's degree program is divided into five different specializations. The courses offered are therefore broken down separately for each specialization. Coursework can only be completed in one specialization.*

*When drawing up the Learning Agreement, it should also be noted that some modules have a semester-specific suitability, as the complexity and level of difficulty of the module content increases as the semester progresses. These modules are marked as "progressive modules". Orientation towards the semesters completed so far is recommended. In addition, modules are offered that are not dependent on the semesters already completed and the previous knowledge acquired. The corresponding modules are called "universal modules".*

*If you have any questions, please contact the International Office of the Faculty of Architecture (contact person: Lena Piontek).*

## Notes on the elective modules (MA only)

*The offer may vary. There is no guarantee that the elective and compulsory elective modules listed will actually be offered. The modules listed represent an excerpt of the regularly offered courses and can be shortened or supplemented if necessary. The Dean of the Faculty of Architecture decides on the binding offer on a semester-by-semester basis. Please contact the International Office of the Faculty (contact person: Lena Piontek) to find out whether the relevant modules are offered during your semester abroad and can be included in the Learning Agreement.*



## Progressive Module

### 1. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
1100	Architekturwissenschaften 1	6
1200	Mensch und Raum	6
1300	Mensch und Haus 1	6
1500	Mensch und Haus 2	6
1400	Mensch und Stadt	6

### 3. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
3100	Architekturwissenschaften 3	5
3200	Entwerfen 2	5
3300	Städtebau	5
3400	Planungsmanagement	5
3500	Bauphysik und Baustoffe	5
3600	Integrierte Gebäudetechnik und Ressourcenschonendes Bauen	5

### 5. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
5100	Architekturwissenschaften 5	5
4200	Integriertes Projekt 1	15
5200	Integriertes Projekt 2	15

### 6. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
6100	Präsentation	5
6200	Analyse	3
6300	Stegreife	5

### PRÜFUNG NUR AUSTAUSCHSTUDIERENDE

Nr.	Modul	ECTS
9501	Aufgabenstellung der Thesis als Wahlmodul	12

## Universelle Module

### WAHLPFLICHTMODULE

Nr.	Modul	ECTS
4511	Analysieren 1	5
4512	Analysieren 2	5
4521	Kommunizieren 1	5
4522	Kommunizieren 2	5
4531	Entwerfen 1	5
4532	Entwerfen 2	5
4541	Planen 1	5
4542	Planen 2	5
4551	Realisieren 1	5
4552	Realisieren 2	5

### WAHLMODULE

Nr.	Modul	ECTS
5010	Analysieren	5
5011	Kommunizieren	5
5012	Entwerfen	5
5013	Planen	5
5014	Realisieren	5

### SONSTIGES

Nr.	Prüfung	ECTS
4300	Kollektiv	5

## Progressive Module

### 2. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
2100	Architekturwissenschaften 2	5
2200	Entwerfen 1	5
2300	Gebäudetypologie	5
2400	Gestaltung	5
2500	Konstruieren	5
2600	Tragwerkslehre	5

### 4. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
4100	Architekturwissenschaften 4	5
4200	Integriertes Projekt 1	15
5200	Integriertes Projekt 2	15

### 6. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
6100	Präsentation	5
6200	Analyse	3
6300	Stegreife	5

### PRÜFUNG NUR AUSTAUSCHSTUDIERENDE

Nr.	Modul	ECTS
9501	Aufgabenstellung der Thesis als Wahlmodul	12

## Universelle Module

### WAHLPFLICHTMODULE

Nr.	Modul	ECTS
4511	Analysieren 1	5
4512	Analysieren 2	5
4521	Kommunizieren 1	5
4522	Kommunizieren 2	5
4531	Entwerfen 1	5
4532	Entwerfen 2	5
4541	Planen 1	5
4542	Planen 2	5
4551	Realisieren 1	5
4552	Realisieren 2	5

### WAHLMODULE

Nr.	Modul	ECTS
5010	Analysieren	5
5011	Kommunizieren	5
5012	Entwerfen	5
5013	Planen	5
5014	Realisieren	5

### SONSTIGES

Nr.	Prüfung	ECTS
4300	Kollektiv	5



# STRATEGIEN DES ENTWERFENS UND KONSTRUIERENS

---



## BESCHREIBUNG

Der Master-Studiengang bietet mit der Vertiefung „Strategien des Entwerfens und Konstruierens“ die Möglichkeit, anhand von vielseitigem Theoriewissen die eigene Entwurfshaltung zu begründen, auf unterschiedlichen Maßstabsebenen mit konstruktivem Verständnis zu stärken und durch Training kommunikativer Fähigkeiten schließlich auch zu vermitteln und durch das integrale Verständnis von Architektur weiter zu vertiefen, indem Theorie, Entwurf und Konstruktion noch stärker vernetzt gelehrt und gelernt werden.

*With the specialization "Strategies of Design and Construction", the Master's degree program offers the opportunity to justify one's own design approach on the basis of versatile theoretical knowledge, to strengthen it on different scale levels with constructive understanding and finally to convey it through training in communicative skills and to further deepen it through the integral understanding of architecture by teaching and learning theory, design and construction in an even more networked way.*

## Progressive Module

### 1. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
11000	Architekturwissenschaften	4
12110	Projektentwurf 1 - SEK	10
12120	Architekturtheorie 1	4
12130	Analyse Entwurf	4

### 3. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
32110	Projektentwurf 3 - SEK	10
32120	Tragwerksplanung	4
32130	Architektur formulieren	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Bauaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50210	Corporate Architecture 1	4
50320	Projektmanagement 1	4
50410	Denkmalpflege 1	4
50610	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 1	4
50510	Sondergebiete des Städtebaus 1	4

## VERTIEFUNGÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

\*Note on the elective moduls

For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)

# WINTERSEMESTER

## BESCHREIBUNG

Detaillierte Erläuterung siehe „Masterstudiengang SEK Wintersemester“ (S.14)

*For a detailed explanation, see "Master's degree program SEK winter semester" (p.14)*

## Progressive Module

### 2. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
21000	Forschung	4
22110	Projektentwurf 2 - SEK	10
22120	Architekturtheorie 2	4
22130	Analyse Konstruktion	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50230	Corporate Architecture 2	4
50340	Baukostenmanagement	4
50440	Denkmalpflege 2	4
50630	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 2	4
50520	Sondergebiete des Städtebaus 2	4

### VERTIEFUNGÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

*\*Note on the elective moduls*

*For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)*

## SOMMERSEMESTER

# CORPORATE ARCHITECTURE

---

## BESCHREIBUNG

Corporate Architecture ist gebaute Identität – Gebäude wie die Fondazione Prada (Mailand), Niketown, das Mercedes-Benz Museum oder die Allianz Arena sind Architekturen, die beim Besuch ein einzigartiges Erlebnis erzeugen und ein Markenimage vermitteln. Architektur übernimmt dabei eine kommunikative Rolle, da sie die Werte und das Selbstverständnis eines Unternehmens oder einer öffentlichen Institution sowohl intern als auch extern kommuniziert. Corporate Architecture folgt dem Leitsatz „form follows content“ und steht für die inhaltliche Gestaltung und das Entwerfen architektonischer Räume (engl.: architectural design).

*Corporate architecture is built identity-buildings such as the Fondazione Prada (Milan), Niketown, the Mercedes-Benz Museum or the Allianz Arena are architectures that create a unique experience when visited and convey a brand image. Architecture takes on a communicative role, as it communicates the values and self-image of a company or public institution both internally and externally. Corporate architecture follows the guiding principle of “form follows content” and stands for the content and design of architectural spaces.*

## Progressive Module

### 1. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
11000	Architekturwissenschaften	4
12210	Projektentwurf 1 - COA	10
12220	Corporate Architecture 1	4
12230	Computational Design	4

### 3. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
32210	Projektentwurf 3 - COA	10
32220	Corporate Architecture 3	4
22230	Experimenteller Raum	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50110	Architekturtheorie 1	4
50320	Projektmanagement 1	4
50410	Denkmalpflege 1	4
50610	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 1	4
50510	Sondergebiete des Städtebaus 1	4

### VERTIEFUNGSÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

\*Note on the elective moduls

For a detailed explanation, see “Introduction” (p.2)

## WINTERSEMESTER

## BESCHREIBUNG

Detaillierte Erläuterung siehe „Masterstudiengang COA Wintersemester“ (S.20)

*For a detailed explanation, see "Master's degree program COA winter semester" (p.20)*

### Progressive Module

#### 2. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
21000	Forschung	4
22210	Projektentwurf 2 - COA	10
22220	Corporate Architecture 2	4
12230	Konzept und Design	4

### Universelle Module

#### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

#### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50230	Corporate Architecture 2	4
50340	Baukostenmanagement	4
50440	Denkmalpflege 2	4
50630	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 2	4
50520	Sondergebiete des Städtebaus 2	4

#### VERTIEFUNGÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

*\*Note on the elective moduls*

*For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)*

## SOMMERSEMESTER

# PROJEKTMANAGEMENT UND IMMOBILIENÖKONOMIE

---

## BESCHREIBUNG

Die Projektentwicklung als Königsdisziplin der Immobilienwirtschaft macht Projekte erst möglich, wenn die maßgeblichen Faktoren IDEE – GRUNDSTÜCK – KAPITAL erfolgsversprechend miteinander kombiniert werden. Sie definiert dabei wesentliche Rahmenbedingungen eines Planungs- und Bauvorhabens – von der ersten Idee bis zur Machbarkeit – über Qualitäten, Kosten und Termine. Erlernen Sie in dem praxisbezogenen Lehrangebot die erforderlichen Instrumente und Methoden von der Analyse und Entwicklung erster Nutzungsideen über die sichere Steuerung von Planungsprozessen bis hin zu den kalkulatorischen Grundlagen eines Projektes. Analysieren Sie Mikro- und Makrolage sowie den spezifischen Immobilienmarkt und erarbeiten Sie an praxisnahen Beispielen Nutzerbedarfsprogramme. Entwickeln Sie Methoden, die qualitativen und quantitativen Anforderungen an ein Projekt zu definieren und in einem guten Entwurfskonzept abzubilden.

*Project development, the supreme discipline of the real estate industry, only makes projects possible when the key factors IDEA - PROPERTY - CAPITAL are combined in a way that promises success. It defines the essential framework conditions of a planning and construction project - from the initial idea to feasibility - in terms of quality, costs and deadlines. In this practice-oriented course, you will learn the necessary tools and methods from the analysis and development of initial utilization ideas to the reliable management of planning processes and the costing principles of a project. Analyze the micro and macro situation as well as the specific real estate market and develop user requirement programs using practical examples. Develop methods for defining the qualitative and quantitative requirements of a project and mapping them in a good design concept.*

## Progressive Module

### 1. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
11000	Architekturwissenschaften	4
12310	Projektentwurf 1 - PUI	10
12320	Projektentwicklung 1	4
12330	Projektmanagement 1	4

### 3. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
32310	Projektentwurf 3 - PUI	10
32320	Projektentwicklung 2	4
32330	Projektmanagement 2	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50110	Architekturtheorie 1	4
50210	Corporate Architecture 1	4
50410	Denkmalpflege 1	4
50610	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 1	4
50510	Sondergebiete des Städtebaus 1	4

## VERTIEFUNGÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

\*Note on the elective moduls

For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)

# WINTERSEMESTER

## BESCHREIBUNG

Detaillierte Erläuterung siehe „Masterstudiengang PUI Wintersemester“ (S.26)

*For a detailed explanation, see "Master's degree program PUI winter semester" (p.26)*

## Progressive Module

### 2. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
21010	Forschung	4
22310	Projektentwurf 2 - PUI	10
22320	Immobilienbewertung	4
22330	Baukostenmanagement	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL\*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL\*

Nr.	Modul	ECTS
50140	Analyse: Konstruktion	4
50230	Corporate Architecture 2	4
50440	Denkmalpflege 2	4
50630	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 2	4
50520	Sondergebiete des Städtebaus 2	4

### VERTIEFUNGÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

*\*Note on the elective moduls*

*For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)*

## SOMMERSEMESTER



## DENKMALPFLEGE / PLANEN IM BESTAND

---

## BESCHREIBUNG

Die Erhaltung und Pflege der bestehenden Bausubstanz macht wirtschaftlich und ökologisch Sinn. Mehr als jedes zweite Bauprojekt befasst sich heute bereits mit der Erhaltung und Nutzung von Altbauten. Diese sind den heutigen Anforderungen häufig technisch und energetisch anzupassen. Besonders spannend und anspruchsvoll wird die Aufgabe, wenn historische Gebäude als Zeugnisse der Geschichte für kommende Generationen bewahrt werden sollen. Kirchen und Burgen, Fabrikhallen und Tagelöhnerhäuser, Siedlungen und Dorfkerne dokumentieren die Geschichte und geben unseren Städten und Dörfern ein unverwechselbares Gesicht und schaffen Identität. Der Denkmalschutz benennt die denkmalwerten Gebäude und Anlage und sichert rechtlich den Bestand durch die Eintragung in die Denkmalliste. Maßnahmen der Denkmalpflege helfen, diese Gebäude zu bewahren. So benötigen die meisten Denkmäler eine sinnvolle Nutzung, damit die regelmäßige Pflege gewährleistet ist.

*Preserving and maintaining existing buildings makes economic and ecological sense. More than every second construction project today is already concerned with the preservation and use of old buildings. These often have to be adapted to meet today's technical and energy requirements. The task becomes particularly exciting and challenging when historic buildings are to be preserved as testimonies to history for future generations. Churches and castles, factory buildings and day laborers' houses, settlements and village centers document history and give our towns and villages an unmistakable face and create identity. Monument protection designates the buildings and facilities worthy of preservation and legally safeguards their existence by entering them in the list of monuments. Monument conservation measures help to preserve these buildings. For example, most monuments need to be put to good use so that regular maintenance can be guaranteed.*

## Progressive Module

### 1. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
11000	Architekturwissenschaften	4
12410	Projektentwurf 1 - DEP	10
12420	Denkmalpflege 1	4
12430	Denkmalrecht und kommunale Satzungen	4

### 3. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
32410	Projektentwurf 3 - DEP	10
32420	Konservierungs- und Restaurierungstechnik	4
32430	Historische Bautechniken und Tragwerke	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50110	Architekturtheorie 1	4
50210	Corporate Architecture 1	4
50320	Projektmanagement 1	4
50610	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 1	4
50510	Sondergebiete des Städtebaus 1	4

## VERTIEFUNGÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

\*Note on the elective moduls

For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)

# WINTERSEMESTER

## BESCHREIBUNG

Detaillierte Erläuterung siehe „Masterstudiengang DEP Wintersemester“ (S.32)

*For a detailed explanation, see "Master's degree program DEP winter semester" (p.32)*

## Progressive Module

### 2. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
21000	Forschung	4
22410	Projektentwurf 2 - DEP	10
22420	Dokumentation und Bauforschung	4
22430	Denkmalpflege 2	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50140	Analyse: Konstruktion	4
50230	Corporate Architecture 2	4
50340	Baukostenmanagement	4
50630	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 2	4
50520	Sondergebiete des Städtebaus 2	4

### VERTIEFUNGÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

*\*Note on the elective moduls*

*For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)*

## SOMMERSEMESTER

# ENERGIEOPTIMIERTES BAUEN

---

## BESCHREIBUNG

Die ästhetische Bewältigung der Verbindung von klimatischen Randbedingungen mit baukonstruktiven und technischen Einrichtungen war schon immer eine der größten Herausforderungen der Architektur. Es bedeutet nicht, dass klimagerechtes, ökologisches Entwerfen und Bauen ästhetische Einschränkungen mit sich bringen; vielmehr kann das Einbeziehen der natürlichen Gegebenheiten dem Entwerfen fundamentale, formal verwertbare Impulse bieten. So sagt Norman Foster zum Einbezug der Sonne in den Entwurfsprozess: „Solararchitektur bringt zwei der überzeugendsten und inspirierendsten Quellen von Architektur zusammen – Tradition und Technologie“.

*Aesthetically mastering the combination of climatic boundary conditions with structural and technical installations has always been one of the greatest challenges of architecture. This does not mean that climate-friendly, ecological design and construction entail aesthetic restrictions; rather, the inclusion of natural conditions can provide fundamental, formally usable impulses for design.*  
*As Norman Foster says about incorporating the sun into the design process: "Solar architecture brings together two of the most compelling and inspiring sources of architecture - tradition and technology".*

## Progressive Module

### 1. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
11000	Architekturwissenschaften	4
12610	Projektentwurf 1 - ENB	10
12620	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 1	4
12630	Energetische Gebäudeanalyse	4

### 3. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
32610	Projektentwurf 3 - ENB	10
32620	Energieoptimierte Entwurfskonzepte im Bestand	4
32630	Energetische Gebäudeanalyse 2	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50110	Architekturtheorie 1	4
50210	Corporate Architecture 1	4
50320	Projektmanagement 1	4
50410	Denkmalpflege 1	4
50510	Sondergebiete des Städtebaus 1	4

### VERTIEFUNGÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

\*Note on the elective moduls

For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)

# WINTERSEMESTER

## BESCHREIBUNG

Detaillierte Erläuterung siehe „Masterstudiengang ENB Wintersemester“ (S.38)

*For a detailed explanation, see "Master's degree program ENB winter semester" (p.38)*

## Progressive Module

### 2. SEMESTER

Nr.	Modul	ECTS
21000	Forschung	4
22610	Projektentwurf 2 - ENB	10
22620	Energieoptimierte Entwurfskonzepte 2	4
22630	Fassadentechnologie	4

## Universelle Module

### WAHLMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
40002	Architekturfotografie	4
40005	Baufaufnahme II	4
40011	Kunstwissenschaften	4

### WAHLPFLICHTMODUL \*

Nr.	Modul	ECTS
50140	Analyse: Konstruktion	4
50230	Corporate Architecture 2	4
50340	Baukostenmanagement	4
50440	Denkmalpflege 2	4
50520	Sondergebiete des Städtebaus 2	4

### VERTIEFUNGSÜBERGREIFENDE MODULE

Nr.	Modul	ECTS
13000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 1	4
23000	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren 2	4
31000	Kollektiv	4

\*Hinweis zum Wahlbereich

Detaillierte Erläuterung siehe „Einleitung“ (S.2)

*\*Note on the elective moduls*

*For a detailed explanation, see "Introduction" (p.2)*

## SOMMERSEMESTER

---