



Modulhandbuch Bachelorstudiengang Architektur

ab Studienbeginn WS 2011/12
Stand (20170301)

Fakultät für Architektur

Technology
Arts Sciences
TH Köln

Inhaltsverzeichnis

| Inhalt | | Seite |
|----------------|--|-------|
| Studienverlauf | Studienverlauf und Modulstruktur | 2 |
| Prüfungsformen | Prüfungsformen im Bachelorstudium | 3 |
| BM 1.1 | BM 1.1 Städtebau I | 7 |
| BM 1.2 | BM 1.2 Entwerfen, Konstruieren + Gebäudelehre I + II | 10 |
| BM 1.3 | BM 1.3 Grundlagen der Tragwerksplanung | 17 |
| BM 1.4 | BM 1.4 Gestaltung | 19 |
| BM 1.5 | BM 1.5 Baugeschichte I | 22 |
| BM 1.6 | BM 1.6 Bautechnik | 24 |
| BM 3.1 | BM 3.1 Städtebau II | 27 |
| BM 3.2 | BM 3.2 Entwerfen, Konstruieren + Theorie I | 31 |
| BM 3.3 | BM 3.3 Planungs- und Bauökonomie | 36 |
| BM 3.4 | BM 3.4 Künstlerisch Experimentelles Entwerfen | 39 |
| BM 3.5 | BM 3.5 Baugeschichte II | 42 |
| BM 3.6 | BM 3.6 Integrierte Gebäudetechnik | 44 |
| BM 4.2 | BM 4.2 Entwerfen, Konstruieren + Theorie II | 46 |
| BM 4.6 | BM 4.6 Ressourcenschonendes Bauen | 51 |
| BM 5.1 | BM 5.1 Projekt/ angewandter Entwurf | 53 |
| BM 5.2 | BM 5.2 Projektergänzungsmodule | 54 |
| BM 5.3 | BM 5.3 Wahlmodule | 61 |
| BM 6.1 | BM 6.1 Thesis | 88 |
| BM 6.2 | BM 6.2 Thesisergänzungsmodule | 90 |
| BM 6.3 | BM 6.3 Exkursion | 94 |

Studienverlauf und Modulstruktur

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

- BM 1.1
- BM 1.2
- BM 1.3
- BM 1.4
- BM 1.5
- BM 1.6
- BM 3.1
- BM 3.2
- BM 3.3
- BM 3.4
- BM 3.5
- BM 3.6
- BM 4.2
- BM 4.6
- BM 5.1
- BM 5.2
- BM 5.3
- BM 6.1
- BM 6.2
- BM 6.3

| | 1. SEMESTER | 2. SEMESTER |
|---|---|---|
| BM 1.1 Städtebau I 6 CP | BM 1.1.1 Städtebauliches Entwerfen I 1 V · 2 Ü · 3 SE H 1110 3 CP | BM 1.1.2 Städtebauliches Entwerfen II 1 V · 2 Ü · 3 SE PK 1112 3 CP |
| BM 1.2 Entwerfen, Konstruieren + Gebäudelehre I + II 24 CP | BM 1.2.1 Entwerfen I + II 1 V · 2 Ü · 7 SE | 1 V · 2 Ü · 7 SE PK 2210 10 CP |
| BM 1.2.2 Konstruieren I + II | 1 V · 2 Ü · 7 SE | 1 V · 2 Ü · 7 SE PK 2212 10 CP |
| BM 1.2.3 Gebäudelehre I + II | 1 V · 3 SE | 1 V · 3 SE PK 2214 4 CP |
| BM 1.3 Grundlagen der Tragwerksplanung 4 CP | BM 1.3 Grundlagen der Tragwerksplanung 1 V · 1 SU · 2 SE | 1 V · 1 SU · 2 SE K 1310 4 CP |
| BM 1.4 Gestaltung 14 CP | BM 1.4.1 Grundlagen der Gestaltung 1 V · 2 Ü · 5 SE | 1 V · 2 Ü · 5 SE H 1410 8 CP |
| BM 1.4.2 Geometrie und CAD | 1 V · 2 Ü · 3 SE | 1 V · 2 Ü · 3 SE H 1412 6 CP |
| BM 1.5 Baugeschichte I 4 CP | BM 1.5 Baugeschichte I 2 V · 2 SE | 2 V · 2 SE K 1510 4 CP |
| BM 1.6 Bautechnik 8 CP | BM 1.6.1 Bauphysik und Baustoffe I 3 V · 2 P · 3 SE | BM 1.6.2 Bauphysik und Baustoffe II 3 V · 2 P · 3 SE K 1612 4 CP |
| 22 Summe Modul (Abschlüsse) | 0 | 6 |
| Summe SWS (Lehre) | 25 | 25 |
| 180 Summe CP | 30 | 30 |

| | 3. SEMESTER | 4. SEMESTER |
|---|--|---|
| BM 3.1 Städtebau II 4 CP | BM 3.1.2 Sozio-ökonomische Grdl. 1 Ü · 1 SE H 3110 1 CP | BM 3.1.3 Städtebauliches Entwerfen III 2 Ü · 2 SE PK 3114 2 CP |
| BM 3.1.1 Planungsrecht 1 V · 1 SE | K 3112 1 CP | |
| BM 3.2 Entw., Konstr. + Theorie I 12 CP | BM 3.2.1 Architekturtheorie I 1 V · 3 SE H 3210 2 CP | BM 4.2 Entw., Konstr. + Theorie II 12 CP |
| BM 3.2.2 Entwerfen III | 1 V · 2 Ü · 5 SE PK 3212 4 CP | BM 4.2.1 Architekturtheorie II 1 V · 3 SE H 4210 2 CP |
| BM 3.2.3 Konstruieren III | 1 V · 2 Ü · 5 SE PK 3214 4 CP | BM 4.2.2 Entwerfen IV 1 V · 2 Ü · 5 SE PK 4212 4 CP |
| BM 3.2.4 Tragwerksplanung I | 1 V · 1 Ü · 2 SE PK 3216 2 CP | BM 4.2.3 Konstruieren IV 1 V · 2 Ü · 5 SE PK 4214 4 CP |
| BM 3.3 Planungs- und Bauökonomie 12 CP | BM 3.3.1 Planungs- und Bauökonomie I 2 V · 2 SU · 8 SE K 3310 6 CP | BM 3.3.2 Planungs- und Bauökonomie II 2 V · 2 SU · 8 SE K 3312 6 CP |
| BM 3.4 Künstlerisch Experimentelles Entwerfen 8 CP | BM 3.4.1 Künstlerisch Experimentelles Entwerfen 2 Ü · 4 SE | 2 Ü · 4 SE H 3412 6 CP |
| BM 3.4.2 Freihandzeichnen 1 Ü · 1 SE | H 3410 2 CP | |
| BM 3.5 Baugeschichte II 4 CP | BM 3.5 Baugeschichte II 2 V · 2 SE | 2 V · 2 SE K 3500 4 CP |
| BM 3.6 Integrierte Gebäudetechnik 4 CP | BM 3.6 Integrierte Gebäudetechnik 1,5 V · 2 Ü · 4,5 SE | 1,5 V · 2 Ü · 4,5 SE K 3610 4 CP |
| BM 4.6 Ressourcenschonendes Bauen 4 CP | 1,5 V · 2 Ü · 4,5 SE | 1,5 V · 2 Ü · 4,5 SE K 4610 4 CP |
| 2 Summe Modul (Abschlüsse) | 2 | 6 |
| Summe SWS (Lehre) | 23,5 | 23,5 |
| 30 Summe CP | 30 | 30 |

| | 5. SEMESTER | 6. SEMESTER |
|---|---|--|
| BM 5.1 Projekt/ angew. Entwurf 12 CP | BM 5.1 Projekt/ angewandter Entwurf 6 Ü · 18 SE PK 5110 12 CP | BM 6.1 Bachelor-Thesis 12 CP 1 SU · 23 SE PK 0950 12 CP |
| BM 5.2 Projektergänzungsmodule 9 CP | 5.2.n * *siehe Modulhandbuch Projektergänzungsmodule 2 V · 4 SE H * 3 CP | BM 6.2 Thesisergänzungsmodule 9 CP BM 6.2.1 Wissenschaftliches Arbeiten 1 V · 1 SU · 4 SE kB 0952 3 CP |
| BM 5.2.1 | 5.2.n * *siehe Modulhandbuch Projektergänzungsmodule 2 V · 4 SE H * 3 CP | BM 6.2.2 Stegreife 1 V · 1 SU · 4 SE PK 0953 3 CP |
| BM 5.2.2 | 5.2.n * *siehe Modulhandbuch Projektergänzungsmodule 2 V · 4 SE H * 3 CP | BM 6.2.3 Analysemodul 1 V · 1 SU · 4 SE PK 0954 3 CP |
| BM 5.3 Wahlmodule 3 CP | BM 5.3.n ** **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP | BM 6.3 Exkursion 3 CP BM 6.3.1 Exkursion kB 6310 2 CP |
| BM 5.3.1 | BM 5.3.n ** **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP | BM 6.3.2 Soziale Kompetenz kB 6312 1 CP |
| BM 5.3.2 | BM 5.3.n ** **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP | |
| BM 5.3.3 | BM 5.3.n ** **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP | |
| 5 Summe Modul (Abschlüsse) | 5 | 5 |
| Summe SWS (Lehre) | 12** | 7** |
| 30 Summe CP | 30 | 30 |

Fakultät für Architektur

**Technology
Arts Sciences
TH Köln**

Lehrveranstaltungen
V | Vorlesung
SU | Seminaristischer Unterricht
Ü | Übung
S | Seminar
P | Praktikum
SE | Selbststudium

Prüfungsformen
K | Klausur
PK | Präsentation mit Kolloquium
mP | mündliche Prüfung
H | Hausarbeit
R | Referat
kB | Kontrollierte Beteiligung
ZT | Zwischentestat

Anmerkungen
1,5 SWS bedeutet eine Doppelstunde, aber nur in 11 Wochen des Semesters.

Die angebotenen Wahlmodule können jederzeit, d.h. unabhängig vom jeweiligen Studiensemester belegt werden.

CP | Credit Points
SWS | Semesterwochenstunden
1110 | PSSO-Prüfungsnummern

Stand 01.März 2017

Prüfungsformen 1. Semester

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
BM 1.1
BM 1.2
BM 1.3
BM 1.4
BM 1.5
BM 1.6
BM 3.1
BM 3.2
BM 3.3
BM 3.4
BM 3.5
BM 3.6
BM 4.2
BM 4.6
BM 5.1
BM 5.2
BM 5.3
BM 6.1
BM 6.2
BM 6.3

| Nr. | PSSO Nr. | Modulbezeichnung | Prüfungsart | CP | SWS | V | SU | Ü | P | SE | Prüfungsform | Anmeldung erforderlich | Bewertung |
|------------|----------|--|-------------|----|-----|---|----|---|---|----|-------------------|------------------------|-----------|
| 1.1 | - | Städtebau I | MO | | | | | | | | - | - | - |
| 1.1.1 | 1110 | Städtebauliches Entwerfen I | TL | 3 | 6 | 1 | - | 2 | - | - | Hausarbeit | ja | Note |
| 1.2 | - | Entwerfen, Konstruieren + Gebäudelehre I + II | MO | | | | | | | | - | - | - |
| 1.2.1 | - | Entwerfen I | TL | 5 | 10 | 1 | - | 2 | - | 7 | im 2. Sem. | - | - |
| 1.2.2 | - | Konstruieren I | TL | 5 | 10 | 1 | - | 2 | - | 7 | im 2. Sem. | - | - |
| 1.2.3 | - | Gebäudelehre I | TL | 2 | 3 | 1 | - | - | - | 3 | im 2. Sem. | - | - |
| 1.3 | - | Grundlagen der Tragwerksplanung | MO | | | | | | | | im 2. Sem. | - | - |
| 1.3 | - | Grundlagen der Tragwerksplanung | TL | 2 | 4 | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - |
| 1.4 | - | Gestaltung | MO | | | | | | | | - | - | - |
| 1.4.1 | - | Grundlagen der Gestaltung | TL | 4 | 8 | 1 | - | 2 | - | 5 | im 2. Sem. | - | - |
| 1.4.2 | - | Geometrie und CAD | TL | 3 | 6 | 1 | - | 2 | - | 3 | im 2. Sem. | - | - |
| 1.5 | - | Baugeschichte I | MO | | | | | | | | im 2. Sem. | - | - |
| 1.5 | - | Baugeschichte I | TL | 2 | 4 | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - |
| 1.6 | - | Bautechnik | MO | | | | | | | | - | - | - |
| 1.6.1 | 1610 | Bauphysik & Baustoffe I | TL | 4 | 8 | 3 | - | - | 2 | 3 | ZT | ja | Note |

Prüfungsformen 2. Semester

| Nr. | PSSO Nr. | Modulbezeichnung | Prüfungsart | CP | SWS | V | SU | Ü | P | SE | Prüfungsform | Anmeldung erforderlich | Bewertung |
|------------|-------------|--|-------------|-----------|-----|---|----|---|---|----|----------------|------------------------|-------------------------|
| 1.1 | - | Städtebau I | MO | 6 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 1.1.2 | 1112 | Städtebauliches Entwerfen II | TL | 3 | 6 | 1 | - | 2 | - | 3 | PK | ja | Note |
| 1.2 | - | Entwerfen, Konstruieren + Gebäudelehre I + II | MO | 24 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 1.2.1 | 2210 | Entwerfen II | TL | 5 | 10 | 1 | - | 2 | - | 7 | PK | ja | Note |
| 1.2.2 | 2214 | Konstruieren II | TL | 5 | 10 | 1 | - | 2 | - | 7 | PK | ja | Note |
| 1.2.3 | 2212 | Gebäudelehre II | TL | 2 | 4 | 1 | - | - | - | 3 | PK | ja | Note |
| 1.3 | 1310 | Grundlagen der Tragwerksplanung | MO | 4 | | | | | | | Klausur | ja | Note |
| 1.3 | - | Grundlagen der Tragwerksplanung | TL | 2 | 4 | 1 | 1 | - | - | 2 | - | - | - |
| 1.4 | - | Gestaltung | MO | 14 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 1.4.1 | 1410 | Grundlagen der Gestaltung | TL | 4 | 8 | 1 | - | 2 | - | 5 | Hausarbeit | ja | Note |
| 1.4.2 | 1412 | Geometrie und CAD | TL | 3 | 6 | 1 | - | 2 | - | 3 | Hausarbeit | ja | Note |
| 1.5 | 1510 | Baugeschichte I | MO | 4 | | | | | | | Klausur | ja | Note |
| 1.5 | - | Baugeschichte I | TL | 2 | 4 | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - |
| 1.6 | - | Bautechnik | MO | 8 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 1.6.2 | 1612 | Bauphysik & Baustoffe II | TL | 4 | 8 | 3 | - | - | 2 | 3 | Klausur* | ja | Note |

Legende:
MO: Modulprüfung
TL: Teilleistung
CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden
V: Vorlesung
Ü: Übung
SU: Seminaristischer Unterricht
P: Praktikum
SE: Selbststudium
ZT: Zwischentestat
kB: kontrollierte Beteiligung
mP: mündliche Prüfung
PK: Präsentation mit Kolloquium
*Prüfungsvoraussetzung beachten (siehe Modulbeschreibung)
** siehe Prüfungsformen Projektergänzungsmodule/ Wahlmodule

Prüfungsformen 3. Semester

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
BM 1.1
BM 1.2
BM 1.3
BM 1.4
BM 1.5
BM 1.6
BM 3.1
BM 3.2
BM 3.3
BM 3.4
BM 3.5
BM 3.6
BM 4.2
BM 4.6
BM 5.1
BM 5.2
BM 5.3
BM 6.1
BM 6.2
BM 6.3

| Nr. | PSSO Nr. | Modulbezeichnung | Prüfungsart | CP | SWS | V | SU | Ü | P | SE | Prüfungsform | Anmeldung erforderlich | Bewertung |
|------------|-------------|---|-------------|-----------|----------|------------|----------|----------|----------|------------|-----------------|------------------------|------------------|
| 3.1 | - | Städtebau II | MO | | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 3.1.1 | 3110 | Sozio-ökonomische Grundlagen I | TL | 1 | 2 | - | - | 1 | - | 1 | Hausarbeit | ja | Note |
| 3.1.2 | 3112 | Planungsrecht | TL | 1 | 2 | 1 | - | - | - | 1 | Klausur | ja | Note |
| 3.2 | - | Entwerfen, Konstruieren + Theorie I | MO | 12 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 3.2.1 | 3210 | Architekturtheorie I | TL | 2 | 4 | 1 | - | - | - | 3 | Hausarbeit | ja | Note |
| 3.2.2 | 3212 | Entwerfen III | TL | 4 | 8 | 1 | - | 2 | - | 5 | PK | ja | Note |
| 3.2.3 | 3214 | Konstruieren III | TL | 4 | 8 | 1 | - | 2 | - | 5 | PK | ja | Note |
| 3.2.4 | 3216 | Tragwerksplanung I | TL | 2 | 4 | 1 | - | 1 | - | 2 | PK | ja | Note |
| 3.3 | - | Planungs- und Bauökonomie | MO | | | | | | | | - | - | - |
| 3.3.1 | 3310 | Planungs- und Bauökonomie I | TL | 6 | 12 | 2 | 2 | - | - | 8 | Klausur | ja | Note |
| 3.4 | - | Künstlerisch Experimentelles Entwerfen | MO | | | | | | | | - | - | - |
| 3.4.1 | - | Künstlerisch Experimentelles Entwerfen | TL | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | im 4. Sem. | - | - |
| 3.4.2 | - | Freihandzeichnen | TL | 1 | 2 | - | - | 1 | - | 1 | im 4. Sem. | - | - |
| 3.5 | - | Baugeschichte II | - | | | | | | | | im 4. Sem. | - | - |
| 3.5 | - | Baugeschichte II | TL | 2 | 4 | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - |
| 3.6 | 3610 | Integrierte Gebäudetechnik | MO | 4 | 8 | 1,5 | - | 2 | - | 4,5 | Klausur* | ja | Note |

Prüfungsformen 4. Semester

| Nr. | PSSO Nr. | Modulbezeichnung | Prüfungsart | CP | SWS | V | SU | Ü | P | SE | Prüfungsform | Anmeldung erforderlich | Bewertung |
|------------|-------------|---|-------------|-----------|----------|------------|----------|----------|----------|------------|----------------|------------------------|------------------|
| 3.1 | - | Städtebau II | MO | 4 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 3.1.3 | 3114 | Städtebauliches Entwerfen III | TL | 2 | 4 | - | - | 2 | - | 2 | PK | ja | Note |
| 4.2 | - | Entwerfen, Konstruieren + Theorie II | MO | 12 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 4.2.1 | 4210 | Architekturtheorie II | TL | 2 | 4 | 1 | - | - | - | 3 | Hausarbeit | ja | Note |
| 4.2.2 | 4212 | Entwerfen IV | TL | 4 | 8 | 1 | - | 2 | - | 5 | PK | ja | Note |
| 4.2.3 | 4214 | Konstruieren IV | TL | 4 | 8 | 1 | - | 2 | - | 5 | PK | ja | Note |
| 4.2.4 | 4216 | Tragwerksplanung II | TL | 2 | 4 | 1 | - | 1 | - | 2 | PK | ja | Note |
| 3.3 | - | Planungs- und Bauökonomie | MO | 12 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 3.3.2 | 3312 | Planungs- und Bauökonomie II | TL | 6 | 12 | 2 | - | 2 | - | 8 | Klausur | ja | Note |
| 3.4 | - | Künstlerisch Experimentelles Entwerfen | MO | 8 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 3.4.1 | 3412 | Künstlerisch Experimentelles Entwerfen | TL | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 3.4.2 | 3410 | Freihandzeichnen | TL | 1 | 2 | - | - | 1 | - | 1 | Hausarbeit | ja | Note |
| 3.5 | 3500 | Baugeschichte II | MO | 4 | | | | | | | Klausur | ja | Note |
| 3.5 | - | Baugeschichte II | TL | 2 | 4 | 2 | - | - | - | 2 | - | - | - |
| 4.6 | 4610 | Ressourcenschonendes Bauen | MO | 4 | 8 | 1,5 | - | 2 | - | 4,5 | Klausur | ja | Note |

Legende:
MO: Modulprüfung
TL: Teilleistung
CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden
V: Vorlesung
Ü: Übung
SU: Seminaristischer Unterricht
P: Praktikum
SE: Selbststudium
ZT: Zwischentestat
kB: kontrollierte Beteiligung
mP: mündliche Prüfung
PK: Präsentation mit Kolloquium
*Prüfungsvoraussetzung beachten (siehe Modulbeschreibung)
** siehe Prüfungsformen Projektergänzungsmodule/ Wahlmodule

Prüfungsformen 5. Semester | Projektergänzungsmodule (PEM)

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
BM 1.1
BM 1.2
BM 1.3
BM 1.4
BM 1.5
BM 1.6
BM 3.1
BM 3.2
BM 3.3
BM 3.4
BM 3.5
BM 3.6
BM 4.2
BM 4.6
BM 5.1
BM 5.2
BM 5.3
BM 6.1
BM 6.2
BM 6.3

| Nr. | PSSO Nr. | Modulbezeichnung | Prüfungsart | CP | SWS | V | SU | Ü | P | SE | Prüfungsform | Anmeldung erforderlich | Bewertung |
|-------|----------|------------------------------|-------------|----|-----|----|----|----|----|----|--------------|------------------------|------------------|
| 5.1 | 5110 | Projekt/ angewandter Entwurf | MO | 12 | 24 | - | - | 6 | - | 18 | PK | ja | Note |
| 5.2 | - | Projektergänzungsmodule | MO | 9 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 5.2x | ** | Projektergänzungsmodul | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.2x | ** | Projektergänzungsmodul | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.2x | ** | Projektergänzungsmodul | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3 | - | Wahlmodule | | 9 | | | | | | | - | - | - |
| 5.3.x | ** | Wahlmodul | MO | 3 | 6 | ** | ** | ** | ** | ** | ** | ja | ** |
| 5.3.x | ** | Wahlmodul | MO | 3 | 6 | ** | ** | ** | ** | ** | ** | ja | ** |
| 5.3.x | ** | Wahlmodul | MO | 3 | 6 | ** | ** | ** | ** | ** | ** | ja | ** |

| Nr. | PSSO Nr. | Modulbezeichnung | Prüfungsart | CP | SWS | V | SU | Ü | P | SE | Prüfungsform | Anmeldung erforderlich | Bewertung |
|-------|----------|--------------------------------|-------------|----|-----|---|----|---|---|----|--------------|------------------------|------------------|
| 5.2 | - | Projektergänzungsmodule | MO | 9 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 5.2.1 | 5210 | Konstruktions- und Baumethoden | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.2.2 | 5212 | Raumgestaltung | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.2.3 | 5214 | Projektsteuerung | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.2.4 | 5216 | Sanierung | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.2.5 | 5218 | Bauleitplanung | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.2.6 | 5220 | Solares Bauen | TL | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |

Prüfungsformen 6. Semester

| Nr. | PSSO Nr. | Modulbezeichnung | Prüfungsart | CP | SWS | V | SU | Ü | P | SE | Prüfungsform | Anmeldung erforderlich | Bewertung |
|-------|----------|-----------------------------|-------------|----|-----|----|----|----|----|----|--------------|-----------------------------|------------------|
| 6.1 | 0950 | Thesis | MO | 12 | 24 | - | 1 | - | - | 23 | PK | ja, schriftl. (Prüfungsamt) | Note |
| 6.2 | - | Thesisergänzungsmodule | MO | 9 | | | | | | | - | nein | generiert aus TL |
| 6.2.1 | 0952 | Wissenschaftliches Arbeiten | TL | 3 | 6 | 1 | 1 | - | - | 4 | kB | nein | Teilnahme |
| 6.2.2 | 0953 | Stegreif | TL | 3 | 6 | 1 | 1 | - | - | 4 | PK | ja | Note |
| 6.2.3 | 0954 | Analysemodul | TL | 3 | 6 | 1 | 1 | - | - | 4 | PK | ja | Note |
| 6.3 | - | Exkursion | MO | 3 | | | | | | | - | - | - |
| 6.3.1 | 6310 | Exkursion | TL | 2 | - | - | - | - | - | - | kB | nein | Teilnahme |
| 6.3.2 | 6312 | Soziale Kompetenz | TL | 1 | - | - | - | - | - | - | kB | nein | Teilnahme |
| 5.3 | ** | Wahlmodule | | 6 | | | | | | | - | - | - |
| 5.3.x | ** | Wahlmodul | MO | 3 | 6 | ** | ** | ** | ** | ** | ** | ja | ** |
| 5.3.x | ** | Wahlmodul | MO | 3 | 6 | ** | ** | ** | ** | ** | ** | ja | ** |

Legende:
MO: Modulprüfung
TL: Teilleistung
CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden
V: Vorlesung
Ü: Übung
SU: Seminaristischer Unterricht
P: Praktikum
SE: Selbststudium
ZT: Zwischentestat
kB: kontrollierte Beteiligung
mP: mündliche Prüfung
PK: Präsentation mit Kolloquium
*Prüfungsvoraussetzung beachten (siehe Modulbeschreibung)
** siehe Prüfungsformen Projektergänzungsmodule/ Wahlmodule

Prüfungsformen Wahlmodule

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
BM 1.1
BM 1.2
BM 1.3
BM 1.4
BM 1.5
BM 1.6
BM 3.1
BM 3.2
BM 3.3
BM 3.4
BM 3.5
BM 3.6
BM 4.2
BM 4.6
BM 5.1
BM 5.2
BM 5.3
BM 6.1
BM 6.2
BM 6.3

| Nr. | PSSO Nr. | Modulbezeichnung | Prüfungsart | CP | SWS | V | SU | Ü | P | SE | Prüfungsform | Anmeldung erforderlich | Bewertung |
|------------|----------|---|-------------|----|-----|---|----|---|---|----|--------------|------------------------|-----------|
| 5.3 | - | Wahlmodule | | | | | | | | | | | |
| 5.3.1 | 5310 | Einführung in die Denkmalpflege | MO | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Klausur | ja | Note |
| 5.3.2 | 5312 | Stadtbaugeschichte | MO | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | Referat | ja | Note |
| 5.3.3 | 5314 | Kunstwissenschaften | MO | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Referat | ja | Note |
| 5.3.4 | 5316 | Einführung in Corporate Architecture | MO | 3 | 6 | 1 | - | 1 | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3.5 | 5318 | Räumliches Zeichnen | MO | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3.6 | 5320 | Architekturdarstellung | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3.7 | 5322 | Formfindung | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3.8 | 5324 | Architekturfotografie | MO | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3.9 | 5326 | Stadtraum-Gestaltung | MO | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3.10 | 5328 | Tragwerksplanung III | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.11 | 5330 | Sondergebiete der Tragwerksplanung | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | mP | ja | Note |
| 5.3.13 | 5334 | Barrierefreies Planen | MO | 3 | 6 | 2 | - | - | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.14 | 5336 | Vermessungskunde I | MO | 3 | 6 | 1 | - | 1 | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.15 | 5338 | Bauaufnahme I | MO | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.16 | 5340 | Einführung in das energieoptimierte Bauen | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.17 | 5342 | Grün- und Freiflächenplanung | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.20 | 5224 | Bauen mit dem Computer | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3.21 | 5366 | Sondergebiete der Bauorganisation | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.23 | 5378 | Sondergebiete der Baustoffkunde | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.24 | 5380 | Stegreifentwerfen | MO | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.25 | 5348 | Exkursion | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | kB | ja | Note |
| 5.3.26 | 5396 | Architekturtheorie III | MO | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.27 | 5397 | Einführung in Strategien d. Entwerfens u. Konstr. | MO | 3 | 6 | - | - | 2 | - | 4 | PK | ja | Note |
| 5.3.28 | 5302 | Einführung in die bauphysikalische Messtechnik | MO | 3 | 6 | - | 2 | - | - | 4 | Hausarbeit | ja | Note |
| 5.3.xx | - | Angebote anderer Studiengänge / Hochschulen | MO | 3 | | | | | | | | | |

Legende:
MO: Modulprüfung
TL: Teilleistung
CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden
V: Vorlesung
Ü: Übung
SU: Seminaristischer Unterricht
P: Praktikum
SE: Selbststudium
ZT: Zwischentestat
kB: kontrollierte Beteiligung
mP: mündliche Prüfung
PK: Präsentation mit Kolloquium
*Prüfungsvoraussetzung beachten (siehe Modulbeschreibung)
** siehe Prüfungsformen Projektergänzungsmodule/ Wahlmodule

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Marian Dutczak

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/ Art/ Zyklus | Gewichtung |
|----------|------------------------------|----|---|---------------------------|------------|
| BM 1.1.1 | Städtebauliches Entwerfen I | 3 | 1 V / 2 Ü / 3 SE: 90h | 1. Semester/ PM/ jährlich | 50% |
| BM 1.1.2 | Städtebauliches Entwerfen II | 3 | 1 V / 2 Ü / 3 SE: 90h | 2. Semester/ PM/ jährlich | 50% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Analytische Betrachtung einzelner Stadtbereiche und Sensibilisierung für die Rolle der gebauten Umwelt im täglichen Leben
- Erwerb und Anwendung von Basiswissen sowie der Befähigung zum analytischen Denken und konzeptionellen Handeln

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

2 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Jede Teilleistung muss bestanden werden (Note min. 4,0 – sonst Wiederholung der nicht bestandenen Teilleistung im jeweiligen neuen Semester).

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|---------------------------|--------|--------------------------|-------------------|
| BM 1.1.1 | Hausarbeit | keine | - | am Ende des 1. Semesters | Note |
| BM 1.1.2 | PK | keine | 30 min | am Ende des 2. Semesters | Note |

BM 1.1.1 Städtebauliches Entwerfen I

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 1. Semester |
| Prüfungsformen | |
| BM 1.1 | Institut 05 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Marian Dutczak, Prof. Jürgen von Brandt, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des |
| BM 1.5 | Instituts 05 |
| BM 1.6 | |
| BM 3.1 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.2 | Unter dem Titel STADTSEHEN + STADTVERSTEHEN erfolgt im 1. Semester eine systematische |
| BM 3.3 | Einführung in die komplexen Aufgabenfelder des Städtebaus und die Vermittlung fundamen- |
| BM 3.4 | taler Städtebauprinzipien. Den Anfang bildet eine theoretische Betrachtung der Wahrneh- |
| BM 3.5 | mungsebene. Im zweiten Schritt werden die einzelnen Primärstrukturen anhand von Beispi- |
| BM 3.6 | len detailliert untersucht und beschrieben. |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | Inhalte der Übung |
| BM 5.1 | - Analytische Betrachtung einzelner Stadtbereiche und Sensibilisierung für die Rolle der |
| BM 5.2 | gebauten Umwelt im täglichen Leben |
| BM 5.3 | - Erwerb und Anwendung von Basiswissen sowie der Befähigung zum analytischen Denken |
| BM 6.1 | und konzeptionellen Handeln. |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | Verwendete Literatur |
| | Prinz: Städtebauliches Entwerfen und Städtebauliches Gestalten |
| | Lynch: Das Bild der Stadt |
| | Curdes: Stadtstruktur und Stadtgestaltung |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken |

BM 1.1.2 Städtebauliches Entwerfen II

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 2. Semester |
| Prüfungsformen | |
| BM 1.1 | Institut 05 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Marian Dutczak, Prof. Jürgen von Brandt, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des |
| BM 1.5 | Instituts 05 |
| BM 1.6 | |
| BM 3.1 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.2 | Das zweite Semester steht unter der Überschrift STADTPLANEN. Den Schwerpunkt bildet eine |
| BM 3.3 | methodische Anleitung zum Städtebaulichen Entwerfen, wobei das Entwerfen als eine Symbi- |
| BM 3.4 | ose aus rationalem Verständnis, Intuition und Fachwissen zu sehen ist. |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | Inhalte der Übung |
| BM 4.2 | - Erwerb von entwurfsrelevantem Basiswissen, |
| BM 4.6 | - Kennenlernen bestimmter Entwurfsregeln, Maßstabsebenen und Planungsinstrumente |
| BM 5.1 | - Erwerb von Kompetenzen zur Beurteilung von Planungs- und Bauaufgaben unter den |
| BM 5.2 | Gesichtspunkten des Planungs- und Bauordnungsrechts |
| BM 5.3 | - Vertiefung theoretischer Grundlagen und anwendungsbezogener Methoden anhand |
| BM 6.1 | ausgewählter Entwurfsaufgaben zur Entwicklung und Stärkung analytischer und syntheti- |
| BM 6.2 | scher Fertigkeiten |
| BM 6.3 | |
| | Verwendete Literatur |
| | Prinz: Städtebauliches Entwerfen und Städtebauliches Gestalten |
| | Lynch: Das Bild der Stadt |
| | Curdes: Stadtstruktur und Stadtgestaltung |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | individuelle Korrekturgespräche, multimediale Visualisierungstechniken |

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Paul Böhm

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstal- tung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/Art /Zyklus | Gewich- tung |
|----------|------------------------|----|--|----------------------|-----------------|
| BM 1.2.1 | Entwerfen I | 5 | 1 V / 2 Ü / 7 SE: 150h | 1. Sem./ PM/ jährl. | 20,83 % |
| BM 1.2.2 | Konstruieren I | 5 | 1 V / 2 Ü / 7 SE: 150h | 1. Sem./ PM/ jährl. | 20,83 % |
| BM 1.2.3 | Gebäudelehre I | 2 | 1 V / 3 SE: 60h | 1. Sem./ PM/ jährl. | 8,34 % |
| BM 1.2.1 | Entwerfen II | 5 | 1 V / 2 Ü / 7 SE: 150h | 2. Sem./ PM/ jährl. | 20,83 % |
| BM 1.2.2 | Konstruieren II | 5 | 1 V / 2 Ü / 7 SE: 150h | 2. Sem./ PM/ jährl. | 20,83 % |
| BM 1.2.3 | Gebäudelehre II | 2 | 1 V / 3 SE: 60h | 2. Sem./ PM/ jährl. | 8,34 % |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Vermittlung der Grundlagen des Entwerfens, der Gebäudelehre und des Konstruierens und deren Zusammenhang: Kennenlernen der Systematik und der Elemente des Entwerfens und des Konstruierens über die Analyse (Entwerfen bzw. Konstruieren ‚rückwärts‘); Zeichnen bzw. Darstellen und Modellbau in den verschiedenen architektonischen Maßstäben (von Hand); Sehen lernen, Verstehen lernen und dieses anwenden lernen; Einführung in das analytische Denken; Kennenlernen der Instrumente des methodischen Arbeitens
- Gesprächs- bzw. Argumentationsführung (Fachvokabular)

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungs- voraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|-------------------------------|--------------------------------|--------|-----------------------------|----------------------|
| BM 1.2.1 | PK | keine | 15 min | am Ende des 2. Semesters | Note |
| BM 1.2.2 | PK | keine | 15 min | am Ende des 2. Semesters | Note |
| BM 1.2.3 | PK | keine | 15 min | am Ende des 2. Semesters | Note |

BM 1.2.1 Entwerfen I

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 1. Semester |
| Prüfungsformen | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Grundlagen des Entwerfens: |
| BM 3.2 | - Einführung: Was ist Entwerfen? – Architektur und Raum – Sehen lernen – Verstehen lernen |
| BM 3.3 | - Architektur und Kultur |
| BM 3.4 | - Darstellen, Werten, Dokumentieren |
| BM 3.5 | - Mensch als Maß |
| BM 3.6 | - Raum als Ortraum und Wegraum |
| BM 4.2 | - Bauteile wie Fenster, Tür, Treppe aus entwurflicher Sicht |
| BM 4.6 | (parallel zur konstruktiven Betrachtung) |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Inhalte der Übung |
| BM 5.3 | Übung 0: Führen eines Skizzenbuches: ‚Forschen = Dokumentieren = Sehen lernen‘ |
| BM 6.1 | Übung 1: Analyse einer anerkannten Architektur, architektonische und analytische |
| BM 6.2 | Zeichnungen und Modell in den verschiedenen architektonischen Maßstäben: |
| BM 6.3 | M 1/1000, M 1/500, M 1/200, M 1/100 ... M 1/1 |
| | Übung 2: Erster kleiner Entwurf zum Thema ‚Raum - Räume‘ |
| | |
| | Verwendete Literatur |
| | Ching, Francis D. K.: Die Kunst der Architekturgestaltung. Augustus Verlag, 1996 |
| | Meiss, Pierre von: Vom Objekt zum Raum zum Ort, Dimensionen der Architektur, 1994 |
| | Zumthor, Peter: Architektur Denken. Birkhäuser Verlag, 2006 |
| | Zumthor, Peter: Atmosphären, Architektonische Umgebungen – die Dinge um uns herum. Birkhäuser Verlag, 2006 |
| | |
| | Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. |
| | |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Übungen, Workshops = Arbeiten in der Hochschule |
| | individuelle Korrektorgespräche |
| | öffentliche Kritik, Diskussion (Querstrich) |
| | (Tages-)Exkursionen |
| | multimediale Visualisierungstechniken |

BM 1.2.2 Konstruieren I

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 1. Semester |
| Prüfungsformen | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Grundlagen des Konstruierens: |
| BM 3.2 | - Einführung: Was ist Konstruieren? |
| BM 3.3 | - Konstruieren als Materialisieren – Materialbezug: Mauerwerk – Wandbau - Maßordnung |
| BM 3.4 | - Funktion Tragen: Wand – Schachtel, Schotte, Scheibe – Skelett, Öffnung - Sturz |
| BM 3.5 | - Funktion Hüllen: Dämmen und Dichten – Bauteile / Regelquerschnitte |
| BM 3.6 | - Fügen: Schichtenriss – Fügung vertikaler und horizontaler Bauteile |
| BM 4.2 | - Bauteile wie Fenster, Tür, Treppe, Treppe aus konstruktiver Sicht |
| BM 4.6 | (parallel zur entwerflichen Betrachtung) |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Inhalte der Übung |
| BM 5.3 | Übung 0: Führen eines Skizzenbuches: ‚Forschen = Dokumentieren = Sehen lernen‘ |
| BM 6.1 | Übungen: ‚Schachtel‘ – Wandbau, Mauerwerk, Grundriss, Schnitt, Ansicht – in den Maßstäben |
| BM 6.2 | M 1/100 bis M 1/20, jeweils Dreitafelprojektion zu Baustruktur und Fügung, Bauteile Fenster, |
| BM 6.3 | Tür, Treppe bis M 1/1 |
| | Glossar: Fachvokabular I |
| | Verwendete Literatur |
| | Deplazes, Andrea (Hrsg.): Architektur konstruieren. Vom Rohmaterial zum Bauwerk. Birkhäuser Verlag, 2005 |
| | Belz, Walter: Zusammenhänge, Bemerkungen zur Baukonstruktion und dergleichen. Verlagsges. Müller, 1999 |
| | Hauschild, Moritz: Konstruieren im Raum. Eine Baukonstruktionslehre zum Studium. Callwey-Verlag, 2003 |
| | Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Übungen, Workshops = Arbeiten in der Hochschule |
| | individuelle Korrektorgespräche |
| | öffentliche Kritik, Diskussion (Querstrich) |
| | (Tages-)Exkursionen |
| | multimediale Visualisierungstechniken |

BM 1.2.3 Gebäudelehre I

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Institut 01

Dozent

ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01

Inhalte der Vorlesung

Grundlagen der Gebäudelehre

- funktions- und strukturbestimmende Elemente und Parameter

- Was ist Gebäudelehre?

- Flächenwerte: Stellfläche, Bewegungsfläche, Abstand

(z.B.: Nasszelle, Kochen, Schlafen, Wohnen, Arbeiten etc.)

- Grundrissorganisation, -zonierung

- Zirkulation – Erschliessungsprinzipien horizontal und vertikal

- Typologiegeschichte

- Herleitung der Raumstrukturen bezogen auf ihre Nutzung

Inhalte der Übung

vorlesungsbezogene Kurzübungen - multimedial

Verwendete Literatur

Jocher, Thomas: Raumpilot Grundlagen. Kraemer Verlag, 2010

Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesung, Übungen

multimediale Visualisierungstechniken

BM 1.2.1 Entwerfen II

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 2. Semester |
| Prüfungsformen | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Grundlagen des Entwerfens II: |
| BM 3.2 | - Was ist Architektur? |
| BM 3.3 | - Architektur und Kultur II |
| BM 3.4 | - Die fünf Sinne |
| BM 3.5 | - Typus und Topos |
| BM 3.6 | - Entwurfsprinzipien |
| BM 4.2 | - Fassade und Proportion |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Inhalte der Übung |
| BM 5.2 | Übung 0: Führen eines Skizzenbuches: ‚Forschen = Dokumentieren = Sehen lernen‘, mit Kurzreferaten bzw. Kurzvorträgen zu ausgewählten Themen, übungsbegleitend |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | Übung 1: kleiner Entwurf mit einfachem Raumprogramm – Entwurfsprinzip I |
| BM 6.2 | Übung 2: kleiner Entwurf mit erweitertem Raumprogramm – Entwurfsprinzip II |
| BM 6.3 | |
| | Verwendete Literatur: |
| | Ching, Francis D. K.: Die Kunst der Architekturgestaltung. Augustus Verlag, 1996 |
| | Meiss, Pierre von: Vom Objekt zum Raum zum Ort, Dimensionen der Architektur, 1994 |
| | Zumthor, Peter: Architektur Denken. Birkhäuser Verlag, 2006 |
| | Zumthor, Peter: Atmosphären, Architektonische Umgebungen – die Dinge um uns herum. Birkhäuser Verlag, 2006 |
| | Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Übungen, Workshops = Arbeiten in der Hochschule |
| | individuelle Korrektorgespräche |
| | öffentliche Kritik, Diskussion (Querstrich) |
| | (Tages-)Exkursionen |
| | multimediale Visualisierungstechniken |

BM 1.2.2 Konstruieren II

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 2. Semester |
| Prüfungsformen | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Grundlagen des Konstruierens II: |
| BM 3.2 | - Funktion Hüllen II – Außenwände mehrschalig – Konstruktion und Gestalt |
| BM 3.3 | - Bauteil Treppe, einläufig |
| BM 3.4 | - Bauteil Treppe, zweiläufig, Knicklinie |
| BM 3.5 | - Bauteil Treppe, Konstruktionsarten |
| BM 3.6 | - Bauteil Fenster/ Fassade (Element- und Pfosten-Riegelfassade) |
| BM 4.2 | - Bauteile Stütze, Träger, Dach: Überleitung zum Skelettbau |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Inhalte der Übung |
| BM 5.2 | Übung 0: Führen eines Skizzenbuches: ‚Forschen = Dokumentieren = Sehen lernen‘ |
| BM 5.3 | Übungen: Weiterentwicklung der ‚Schachtel‘ mit mehrschaliger Außenwand und |
| BM 6.1 | zweiläufiger Treppe |
| BM 6.2 | Glossar: Fachvokabular II |
| BM 6.3 | |
| | Verwendete Literatur |
| | Deplazes, Andrea (Hrsg.): Architektur konstruieren. Vom Rohmaterial zum Bauwerk. Birkhäuser Verlag, 2005 |
| | Belz, Walter: Zusammenhänge, Bemerkungen zur Baukonstruktion und dergleichen. Verlagsges. Müller, 1999 |
| | Hauschild, Moritz: Konstruieren im Raum. Eine Baukonstruktionslehre zum Studium. Callwey-Verlag, 2003 |
| | Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Übungen, Workshops = Arbeiten in der Hochschule |
| | individuelle Korrektorgespräche |
| | öffentliche Kritik, Diskussion (Querstrich) |
| | (Tages-)Exkursionen |
| | multimediale Visualisierungstechniken |

BM 1.2.3 Gebäudelehre II

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 2. Semester |
| Prüfungsformen | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Grundlagen der Gebäudelehre II - Typologieggeschichte, architektonische Haltungen, Kulturen: |
| BM 3.2 | Vorstellen der Gebäudetypologien anhand von Beispielen – analytisch aufbereitet: |
| BM 3.3 | - Wohnen, temporär und permanent |
| BM 3.4 | - Arbeiten |
| BM 3.5 | - Lernen |
| BM 3.6 | - Sammeln |
| BM 4.2 | - Ausstellen, etc. |
| BM 4.6 | - Beziehungen von Funktion, Gestalt und Baustruktur |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Inhalte der Übung |
| BM 5.3 | Vorlesungsbezogene Kurzübungen - multimedial |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | Verwendete Literatur |
| BM 6.3 | Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Übungen, (Tages-)Exkursionen multimediale Visualisierungstechniken |

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Rainer Hempel

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/ Art/ Zyklus | Gewichtung |
|--------|---------------------------------|---------|---|---------------------------------|------------|
| BM 1.3 | Grundlagen der Tragwerksplanung | 2x2 = 4 | 1V / 1 SU / 2 SE : 60h | 1. + 2. Semester/ PM / jährlich | 100% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Befähigung für das Entwerfen und Konstruieren von Bauteilen
- Förderung der konstruktiven Phantasie
- fachbezogene Sprachkompetenz
- Bereitschaft und Fähigkeit zu Kooperation mit dem Bauingenieur

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul liefert die tragwerksplanerischen Grundlagen für das Entwerfen und Konstruieren. Das Modul kann den Studierenden des Bauingenieurwesens als Einführung in den konstruktiven Ingenieurbau dienen.

Moduldauer

2 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|--------|----------------------------|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 1.3 | Klausur | keine | 2h | am Ende des 2. Semesters | Note |

BM 1.3 Grundlagen der Tragwerksplanung

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Institut 04

Dozent

Prof. Dr. Rainer Hempel, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04

Inhalte des Seminars

Grundlagen für das Entwerfen von stabförmigen Bauteilen und Mauerwerk mit den Schwerpunkten Tragverhalten, Baustoff, überschlägige Bemessung und konstruktive Durchbildung

Hierzu gehören die Themen Lasten, Kraftfluss, Standsicherheit, Beanspruchung und Verformung im wesentlichen stabförmiger Tragwerkselemente, begleitende Vermittlung der Grundlagen von Statik und Festigkeitslehre, Berechnung von Tragwerksteilen mit materialbezogener Bemessung und einfache Dachtragwerke.

Themen im Einzelnen: Ermittlung von Lasten, Temperatureinflüsse und Schwinden (Dehnfugenabstände), Umgang mit Kräften, Auflagerarten und Auflagerkonstruktionen, Bestimmung von Auflagerkräften, Zug- und Druckbeanspruchungen (Auflagerpressungen, Mauerwerk, Fundamente, Baugrund), Zug- und Druckstäbe (Knicken, Tragfähigkeitstafeln), Scherbeanspruchungen, Schnittgrößen einfacher Balken, Sparrendach, Kehl balkendach, Pfettendach

Verwendete Literatur

Skripte zur Lehrveranstaltung

Krauss/Führer/Neukäter: Grundlagen der Tragwerklehre

Leicher: Tragwerklehre in Beispielen und Zeichnungen

weitere Literaturangaben in der Lehrveranstaltung

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesung mit integrierten Übungen

individuelle Korrektorgespräche

multimediale Visualisierungstechniken insbesondere Tragwerksmodelle

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Nadine Zinser-Junghanns

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/ Art/ Zyklus | Gewichtung |
|----------|---------------------------|-----------|---|------------------------------------|------------|
| BM 1.4.1 | Grundlagen der Gestaltung | 2x4 =8 | 1 V / 2 Ü / 5 SE: 120 h | 1. + 2. Semester/ PM / jährlich | 57,14% |
| BM 1.4.2 | Geometrie & CAD | 2x3 =6 | 1 V / 2 Ü / 3 SE: 90 h | 1. + 2. Semester/ PM / jährlich | 42,86% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Kompetenz zur visuellen Wahrnehmung und Sinnesschulung und Kenntnis der Grundlagen der Gestaltung, der sichere Umgang in der Gestaltung von Form, Material, Farbe, Typografie und Layout
- Befähigung zum Analysieren, Konstruieren und Abbilden räumlicher Geometrien, Bildung des räumlichen Vorstellungsvermögens
- Fähigkeit zum Darstellen von Architektur in Zeichnung und Modell
- Einsatz des Computers für den Entwurf
- Darstellung von Architektur und Förderung der allgemeinen IT-Kompetenz und Befähigen zum selbstständigen Erlernen von Computerprogrammen
- Grundkenntnisse in der CAD/CAM Produktion

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

2 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Kumulativ (Studienleistung) - Benotung aller Einzelleistungen, gewichtet nach Angabe im Studienplan - 100 % aller Einzelleistungen müssen zum Bestehen des Moduls erbracht sein.

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungs-voraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|----------------------------|-------|---|-------------------|
| BM 1.4.1 | Hausarbeit | keine | - | Abgaben sind über das Semester verteilt | Note |
| BM 1.4.2 | Hausarbeit | keine | - | Abgaben sind über das Semester verteilt | Note |

BM 1.4.1 Grundlagen der Gestaltung

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 1. und 2. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Nadine Zinser-Junghanns, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | - Vorlesungen zu den Themen: |
| BM 3.2 | Proportionslehre, Designprinzipien, Workingtools, Raum, Struktur, Funktion, Form, Farbe, |
| BM 3.3 | Material, Licht, Layout |
| BM 3.4 | - Einführung und Erläuterung der Grundlagen |
| BM 3.5 | - Präsentation vorbildlicher Beispiele aus der Architekturgeschichte und Gegenwart |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Inhalte der Übung |
| BM 4.6 | - Vermittlung des innovativen und kreativen Umgangs mit Raum und Materie |
| BM 5.1 | - Präsentation und Diskussion der Ergebnisse |
| BM 5.2 | - vier bewertete Übungen im 1. Semester mit verschiedenen Themen und Medien der |
| BM 5.3 | Gestaltung: Proportionslehre, Designprinzipien, Form, Farbe, Material, Licht, Layout. |
| BM 6.1 | - ein bewertetes Projekt im 2. Semester, gegliedert in 4 Phasen: Konzept, Design, Detail, |
| BM 6.2 | Präsentation (Erarbeitung der Konzeptphase in Einzelarbeit, die folgenden Schritte in |
| BM 6.3 | Teamarbeit - Ausarbeitung bis zum 1:1 Modell) |
| | Verwendete Literatur |
| | einschlägige Fachliteratur, u.a. |
| | Janson, Alban; Tigges, Florian: Grundbegriffe der Architektur: Das Vokabular räumlicher Situationen |
| | Ching, Francis D. K.: Die Kunst der Architekturgestaltung als Zusammenklang von Form, Raum und Ordnung |
| | Nerdinger, Winfried: Der Architekt |
| | Fischer, Günther: Vitruv neu oder was ist Architektur |
| | Negroponte, Nicolas: Being digital |
| | Vitra Museum und Autoren: Lightopia 1-3 |
| | Plummer, Henry: Natürliches Licht in der Architektur |
| | Bachmann, Ulrich: Farbe und Licht |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Kombination von Theorie und Praxis durch: Vorlesungen, Gruppenbetreuungen, individuelle Korrektorgespräche, offene und interdisziplinäre Jurierungssysteme, multimediale Visualisierungstechniken |

BM 1.4.2 Geometrie & CAD

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 1. und 2. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Marco Hemmerling, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | - Historischer Abriss zur räumlichen und bildlichen Darstellung |
| BM 3.2 | - Grundlagen geometrischer Konstruktionen in der Fläche und im Raum, Parallel- und Zentralprojektion, Schnitte, Abwicklungen und Durchdringungen von Körpern |
| BM 3.3 | - Prinzipien der Architekturdarstellung, Methoden der 3D-Modellierung sowie computer-gestützter Visualisierungs- und Animationstechniken |
| BM 3.4 | - Grundlagen CAD-basierter Planungsmethoden und des Building Information Modeling (BIM) |
| BM 3.5 | sowie Einführung zu den Themen Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR) und Digitale Fabrikation |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | - Diskussion computerbasierter Entwurfsmethoden und deren Einfluss auf die Architektur |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Inhalte der Übung |
| BM 6.1 | - räumliche Konstruktions- und Darstellungsmethoden (Isometrie, Perspektivkonstruktionen), |
| BM 6.2 | - Bildbearbeitung (Montage und Bildoptimierung) und 3D-Modellierungstechniken |
| BM 6.3 | (Erzeugung und Transformation von Flächen- und Volumengeometrie) |
| | - CAD/BIM-Planungsmethoden |
| | - Visualisierungstechniken (Rendering) |
| | - Layoutgestaltung und digitale Fabrikationstechnologien |
| | Verwendete Literatur |
| | Hemmerling, Marco; Tiggemann, Anke, Digitales Entwerfen, UTB, 2008 |
| | Pottmann, Helmut (et al.), Architectural Geometry, Bentley Institute Press, 2007 |
| | Mitchell, William: |
| | Computer-Aided Architectural Design Van Nostrand Reinhold Company, 1977 |
| | Hovestadt, Ludger (Hrsg.): |
| | Jenseits des Rasters Architektur und Informationstechnologie, Birkhäuser Architecture, 2010 |
| | Glaeser, Georg: |
| | Geometrie und Ihre Anwendungen, Spektrum akademischer Verlag, 2007 (2. Auflage) |
| | Mc Candless: Information ist Beautiful, Collins, 2009 |
| | Branko Kolarevic (Hrsg.): |
| | Architecture in the digital age, design and manufacturing, Spon Press, 2003 |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Multimediale Präsentationen, Tutorials, Software-Workshops, Korrekturgespräche |

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsform
- BM 1.1
- BM 1.2
- BM 1.3
- BM 1.4
- BM 1.5**
- BM 1.6
- BM 3.1
- BM 3.2
- BM 3.3
- BM 3.4
- BM 3.5
- BM 3.6
- BM 4.2
- BM 4.6
- BM 5.1
- BM 5.2
- BM 5.3
- BM 6.1
- BM 6.2
- BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. N.N.

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|--------|-------------------|-----------|---|-----------------------------------|------------|
| BM 1.5 | Baugeschichte I | 2x2 =4 | 2 V / 2 SE: 60 h | 1. + 2. Semester/ PM/ jährlich | 100% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Die Studierenden erlangen Grundkenntnisse über die wesentlichen Merkmale, die entsprechenden Rahmenbedingungen bzw. die bestimmenden geschichtlichen Kräfte, des für eine Epoche typischen Baustils.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

2 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|--------|----------------------------|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 1.5 | Klausur | keine | 2h | am Ende des 2. Semesters | Note |

BM 1.5 Baugeschichte I

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Institut 04

Dozent

ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04

Inhalte der Vorlesung

- Entwicklung der Architektur von der Frühzeit bis zum Barock unter besonderer Beachtung der Stilmerkmale, der Epoche und der epochenübergreifenden archetypischen Merkmale

Verwendete Literatur

dtv-Atlas zur Baugeschichte

Koepf/Binding: Bildwörterbuch der Architektur

weitere Literaturhinweise in den Vorlesungen

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesungen mit multimedialen Visualisierungstechniken

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsform

BM 1.1
BM 1.2
BM 1.3
BM 1.4
BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1
BM 3.2
BM 3.3
BM 3.4
BM 3.5
BM 3.6
BM 4.2
BM 4.6
BM 5.1
BM 5.2
BM 5.3
BM 6.1
BM 6.2
BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Peter Lieblang

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|----------|----------------------------|----|---|-----------------------------|------------|
| BM 1.6.1 | Bauphysik und Baustoffe I | 4 | 3 V / 2P / 3 SE: 120 h | 1. Semester / PM / jährlich | 50% |
| BM 1.6.2 | Bauphysik und Baustoffe II | 4 | 3 V / 2P / 3 SE: 120 h | 2. Semester / PM / jährlich | 50% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Fach- und Methodenwissen zu Bauphysik und Baustoffen
- Fähigkeit zur Abstraktion und Modellbildung im Bereich bauphysikalischer und baustofflicher Fragestellungen
- Kompetenz zur selbstständigen Lösung von Aufgaben aus den Gebieten Bauphysik und Baustoffe

Modulvoraussetzungen

Schulkenntnisse in Mathematik und Physik (Niveau der gymnasialen Oberstufe)

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul ist in Studiengängen der Architektur, des Bauingenieurwesens sowie Studiengängen mit erheblicher inhaltlicher Nähe zur Architektur oder zum Bauingenieurwesen verwendbar.

Moduldauer

2 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Zur Anmeldung der Klausur muss das Zwischentestat der Lehrveranstaltung BM 1.6.1 erfolgreich abgeschlossen sein.

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|---|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 1.6.1 | Zwischentestat (Lehrinhalt BM 1.6.1) | keine | 1h | am Ende des 1. Semesters | Note |
| BM 1.6.2 | Klausur (Lehrinhalt BM 1.6.1 und 1.6.2) | Zwischentestat | 2h | am Ende des 2. Semesters | Note |

BM 1.6.1 Bauphysik und Baustoffe I

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 1. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 06 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Peter Lieblang, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Bauphysik: |
| BM 3.2 | - Grundlagen |
| BM 3.3 | (Physikalische Größen und Einheiten, Temperatur, Wärme und Energie, Aggregatzustände) |
| BM 3.4 | - Transportmechanismen (Wärmeleitung, Wärmestrahlung, Konvektion) |
| BM 3.5 | - Wärmeleitung durch Bauteile (U-Wert Berechnung, Wärmebrücken) |
| BM 3.6 | - Aufbau und Wärmeschutz von Bauteilen |
| BM 4.2 | (Wände, Dächer und Decken, Fußböden, Fenster und Türen) |
| BM 4.6 | - Das Konzept der Energieeinsparverordnung im Bereich von Wohngebäuden und zugeordneten technischen Regelwerken (DIN V 4108-6 und DIN V 4701-10) |
| BM 5.1 | - Nachweis des energiesparenden Wärmeschutzes für ein Wohngebäude (Neubau) |
| BM 5.3 | - Sommerlicher Wärmeschutz |
| BM 6.1 | - Grundlagen Feuchte (Dampfdruck, Luftfeuchte, Kondensation, Trocknung) |
| BM 6.2 | - Transportmechanismen (laminare Strömung, Kapillarleitung, Diffusion) |
| BM 6.3 | - Berechnung der Wasserdampfdiffusion, Glaser-Diagramm |
| | - Grundlagen der Abdichtung |
| | - Nachweis des energiesparenden Wärmeschutzes für den in der Entwurfsaufgabe des 1. Semesters behandelten Kubus |
| | Baustoffe: |
| | - Baustoffkenngrößen |
| | - Beton (Ausgangsstoffe, Klasseneinteilung, Zusammensetzung, Festlegung und Bestellung, Sichtbeton, Betonfertigteile, Ausführung von Betonbauwerken, Überwachung) |
| | - Mauerwerk (Ziegel, Kalksandsteine, Beton- und Leichtbetonsteine, Porenbetonsteine, Mauer Mörtel) |
| | - Holz und Holzwerkstoffe (Rund- und Schnittholz, verleimte Hölzer, Holzwerkstoffe auf Furnier-, Span- und Faserbasis) |
| | - Metallische Baustoffe (Stahl und Gusswerkstoffe) |
| | Verwendete Literatur |
| | Technische Regelwerke (Normen), Lehr- und Fachbücher (Angaben zu weiterführender Literatur werden in der Vorlesung gemacht.) |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Projektor und Tafel |
| | Praktikum, Laborgeräte und Baustoffproben |

BM 1.6.2 Bauphysik und Baustoffe II

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 2. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 06 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Peter Lieblang, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Bauphysik: |
| BM 3.2 | - Glas (Herstellung, Veredelung, Anwendung) |
| BM 3.3 | - Gipsbaustoffe (Herstellung und Anwendung) |
| BM 3.4 | - Natursteine (Arten, Entstehung, Anwendung) |
| BM 3.5 | - Bituminöse Baustoffe (Abdichtungen, Asphalt) |
| BM 3.6 | - Kunststoffe (Produktgruppen, Anwendung) |
| BM 4.2 | - Dämmstoffe (Faserdämmstoffe, Schäume, Schüttungen) |
| BM 4.6 | - Regeln für die Verwendbarkeit von Bauprodukten |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Baustoffe: |
| BM 5.3 | - Grundlagen (Wahrnehmung von Schall, Entstehung und Ausbreitung von Schallwellen, Begriffe und Definitionen) |
| BM 6.1 | - Schallschutz im Hochbau (Anforderungen an Luft- und Trittschallschutz, Schallübertragung in Bauwerken, Nachweise) |
| BM 6.2 | - Bauteile und Bauarten (Wände, Decken und Dächer, Fenster, Türen, haustechnische Anlagen) |
| BM 6.3 | - Schallmessungen (Labor- und Baumessungen, Auswertung der Messergebnisse) |
| | - Raumakustik (Wahrnehmung, Schallabsorption und Nachhall, zeichnerische Konstruktion von Schallstrahlen, einfache raumakustische Berechnungen) |
| | - Lärm-/Immissionsschutz (Beurteilung, Nachweise) |
| | Verwendete Literatur |
| | Skripte zu der Lehrveranstaltungen Bauphysik und Baustoffe |
| | Angaben zu weiterführender Literatur werden in der Vorlesung gemacht. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Projektor und Tafel |
| | Praktikum, Laborgeräte und Baustoffproben |

BM 3.1

Modul

Städtebau II

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

3. und 4. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Jürgen von Brandt

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/ Art/ Zyklus | Gewichtung |
|----------|-------------------------------|----|---|---------------------------|------------|
| BM 3.1.1 | Sozio-ökonomische Grundlagen | 1 | 1 Ü / 1 SE: 30h | 3. Semester/ PM/ jährlich | 25% |
| BM 3.1.2 | Planungsrecht | 1 | 1 V / 1 SE: 30h | 3. Semester/ PM/ jährlich | 25% |
| BM 3.1.3 | Städtebauliches Entwerfen III | 2 | 2 Ü / 2 SE: 60h | 4. Semester/ PM/ jährlich | 50% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Erwerb der Befähigung zu einer ganzheitlichen und interdisziplinären Vorgehensweise bei der Lösung komplexer stadtgestalterischer Aufgaben bis ins Detail

Modulvoraussetzungen

Keine. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

2 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Jede Teilleistung muss bestanden werden (Note min. 4,0 – sonst Wiederholung der nicht bestandenen Teilleistung im jeweiligen neuen Semester).

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 3.1.1 | Hausarbeit | keine | - | am Ende des 3. Semesters | Note |
| BM 3.1.2 | Klausur | keine | 2h | am Ende des 3. Semesters | Note |
| BM 3.1.3 | PK | keine | 30min | am Ende des 4. Semesters | Note |

BM 3.1.1 Sozio-ökonomische Grundlagen

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 05 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 05 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | - Einführung in die allgemeinen gesellschaftswissenschaftlichen Themen und in die Stadt- |
| BM 3.2 | soziologie |
| BM 3.3 | - Grundlagen sozialwissenschaftlichen Denkens und der Methoden empirischer Sozial- |
| BM 3.4 | forschung zum übergreifenden Thema „In welcher Wechselwirkung stehen gebauter Raum |
| BM 3.5 | und gelebter Raum?“. |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Inhalte der Übung |
| BM 4.6 | - systematische Analyse vor Ort, Ermittlung spezieller Qualitäten oder Mängel im lokalen, |
| BM 5.1 | sozialen und zeitlichen Zusammenhang |
| BM 5.2 | - Steigerung der Sozialkompetenz, Erlernen von Kommunikations- und Kooperationsformen |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | Verwendete Literatur |
| BM 6.2 | Häussermann, Siebel: Stadtsoziologie - Eine Einführung, Campus: Frankfurt, 2004 |
| BM 6.3 | Löw, Martina: Einführung in die Stadt- und Raumsoziologie, UTB: Opladen, 2008 |
| | Richter, P.G.: Architekturpsychologie - Eine Einführung, Lengerich: Pabst, 3.Auflage, 2008 |
| | Schubert, Riege: Sozialraumanalyse - Grundlagen/ Methoden/ Praxis, VS-Verlag, 2012 |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung mit integrierten Übungen, Analysen vor Ort, Betreuungsaktivitäten |

BM 3.1.2 Planungsrecht

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 05 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Jürgen von Brandt, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 05 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | - Einführung in die geschichtliche Entwicklung des Planungsrechtes |
| BM 3.2 | - Aufbau- und Kompetenzverteilung innerhalb der Planungsebenen Bund/ Bundesländer/ Region/ Gemeinde |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | - Einführung in das Baugesetzbuch, die Baunutzungsverordnung und die Planzeichenverordnung |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | - Erläuterungen der Zielsetzungen und Inhalte der Flächennutzungs- und Bebauungspläne |
| BM 4.2 | - Bauen im Innen- und Außenbereich |
| BM 4.6 | - Definition von Art und Ermittlung vom Maß der baulichen Nutzung, Grund- und Geschossflächenzahlen, Abstandsflächenberechnung, öffentlich-rechtliche Vereinbarungen, Bau- |
| BM 5.1 | lasten, Nachbarrecht |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | Verwendete Literatur |
| BM 6.2 | Bundesbaugesetz und Baunutzungsverordnung |
| BM 6.3 | Bauordnung des Landes Nordrhein-Westfalen |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesungen mit multimedialen Visualisierungstechniken |

BM 3.1.3 Städtebauliches Entwerfen III

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 4. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 05 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Marian Dutczak, Prof. Jürgen von Brandt, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des |
| BM 1.5 | Instituts 05 |
| BM 1.6 | |
| BM 3.1 | Inhalte der Übung |
| BM 3.2 | Das vierte Semester steht unter dem Thema STADTGESTALTUNG |
| BM 3.3 | - Erwerb der Befähigung zu einer ganzheitlichen und interdisziplinären Vorgehensweise bei |
| BM 3.4 | der Lösung komplexer stadtgestalterischer Aufgaben bis ins Detail |
| BM 3.5 | - Vertiefung theoretischer Grundlagen und anwendungsbezogener Methoden anhand von |
| BM 3.6 | ausgewählten Gestaltungsaufgaben im öffentlichen Raum - Straßenraum - und Platzge- |
| BM 4.2 | staltung. |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Verwendete Literatur |
| BM 5.2 | Prinz: Städtebauliches Entwerfen und Städtebauliches Gestalten |
| BM 5.3 | Lynch: Das Bild der Stadt |
| BM 6.1 | Curdes: Stadtstruktur und Stadtgestaltung; Stadtstrukturelles Entwerfen |
| BM 6.2 | Perioden: Leitbilder und Projekte des Städtebaues |
| BM 6.3 | Reinborn: Städtebau im 19. und 20. Jh. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | individuelle Korrektorgespräche |
| | multimediale Visualisierungstechniken |

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsform
 BM 1.1
 BM 1.2
 BM 1.3
 BM 1.4
 BM 1.5
 BM 1.6
 BM 3.1
BM 3.2
 BM 3.3
 BM 3.4
 BM 3.5
 BM 3.6
 BM 4.2
 BM 4.6
 BM 5.1
 BM 5.2
 BM 5.3
 BM 6.1
 BM 6.2
 BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Verantwortlich für das Modul
 Prof. Rüdiger Karzel

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|----------|----------------------|----|---|-------------------------|------------|
| BM 3.2.1 | Architekturtheorie I | 2 | 1 V / 3 SE: 60 h | 3. Sem./ PM/ jährl. | 16,66% |
| BM 3.2.2 | Entwerfen III | 4 | 1 V / 2 Ü / 5 SE: 120 h | 3. Sem./ PM/ jährl. | 33,33% |
| BM 3.2.3 | Konstruieren III | 4 | 1 V / 2 Ü / 5 SE: 120 h | 3. Sem./ PM/ jährl. | 33,33% |
| BM 3.2.4 | Tragwerksplanung I | 2 | 1 V / 1 Ü / 2 SE: 60h | 3. Sem./ PM/ jährl. | 16,66% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Ziel ist die Vermittlung eines integralen, gebäudeplanerischen und baukonstruktiven Verständnisses, das die Verknüpfung von Entwurf, Konstruktion, Tragwerksplanung und Detail umfasst. Im Rahmen einer konkreten Planungsaufgabe werden Methoden zur sinnvollen Verbindung von Theorie, Konzept, Material und Bauweise vermittelt und praktiziert. Die Studierenden erlangen die Kompetenz in bauplanerischen Zusammenhängen vernetzt zu denken und die vorhandenen Kenntnisse und Fertigkeiten in einem Projekt anzuwenden.

Modulvoraussetzungen

Der erfolgreiche Abschluss des Moduls BM 1.2. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer
 1 Semester

Modulzyklus
 jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Im Verlauf des Semesters finden Zwischentestate und ein Abschlusskolloquium statt. Die Anzahl und Termine werden eingehend im Semesterplan bekannt gegeben. Die Teilnahme an den Testaten mit ausreichenden Leistungen ist bindend.

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|-----------------------------------|-------|------------------|-------------------|
| BM 3.2.1 | Hausarbeit | keine | - | Ende 3. Semester | Note |
| BM 3.2.2 | PK | Teilnahme an den Zwischentestaten | 15min | Ende 3. Semester | Note |
| BM 3.2.3 | PK | Teilnahme an den Zwischentestaten | 15min | Ende 3. Semester | Note |
| BM 3.2.4 | PK | keine | 15min | Ende 3. Semester | Note |

BM 3.2.1 Architekturtheorie I

Lehrveranstaltung

| Inhalt | Im Studienverlaufsplan | Dozent |
|----------------|--|--------------------|
| Studienverlauf | 3. Semester | Prof. Andreas Denk |
| Prüfungsform | | |
| BM 1.1 | Institut 01 | |
| BM 1.2 | | |
| BM 1.3 | Inhalte der Vorlesung | |
| BM 1.4 | Lernziele: Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen über Geschichte und Gegenwart der Architekturtheorie. Sie entwickeln Fähigkeiten zur eigenständigen und kritischen Beurteilung architektonischer Theoreme, das Verständnis für die Bedeutung einer theoretischen Fundierung einer eigenen Entwurfshaltung und Anhaltspunkte für die Entwicklung eigener theoretischer Ansätze. | |
| BM 1.5 | | |
| BM 1.6 | | |
| BM 3.1 | | |
| BM 3.2 | | |
| BM 3.3 | Die Vorlesung zur Architekturtheorie führt in die theoretischen Grundlagen der Architektur seit der Antike ein. Zum Kern des Curriculums gehört die Wissensvermittlung von zentralen Inhalten der wichtigsten historischen Theoriewerke (Vitruv, Alberti, Laugier, Durand, Semper, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier u.a.) und der Gegenwart (Ungers, van der Laan, Koolhaas u.a.). Besondere Fragestellungen, die reihenhaft angelegt sind, exemplifizieren das jeweilige Theoriekonzept durch eine vertiefte Darstellung. Dabei wird die Vorlesung durch die Vermittlung zeit-, sozial- und mentalitätsgeschichtlicher Rahmenbedingungen der jeweiligen Theorieentstehung angereichert, um ein durchgreifendes Verständnis für den geschichtlichen Entwicklungsgang und dessen zeithistorische Bedingtheit zu ermöglichen. Eine Übersicht über die bauliche Praxis des jeweiligen Autors respektive seiner Zeit ermöglicht den notwendigen Abgleich zwischen Konzeption und Realisierung. Der entscheidende Teil der Vorlesung dient dem Transfer: Die herauszuarbeitenden Elemente der jeweiligen Architekturtheorie werden auf ihre gemeinsame Konsistenz und ihre Verwendbarkeit in einem heutigen Kontext überprüft. Die kritische Analyse der theoretischen Ansätze führt zur Detektion von Bestandteilen der bearbeiteten Theorien, die sich zur Übertragung in eine Architekturtheorie der Gegenwart eignen. | |
| BM 3.4 | | |
| BM 3.5 | | |
| BM 3.6 | | |
| BM 4.2 | | |
| BM 4.6 | | |
| BM 5.1 | | |
| BM 5.2 | | |
| BM 5.3 | | |
| BM 6.1 | | |
| BM 6.2 | | |
| BM 6.3 | | |
| | Verwendete Literatur | |
| | Literatur zur Einführung: Krufft, Hanno-Walter: Geschichte der Architekturtheorie. Von der Antike bis zur Gegenwart, München 1985. Germann, Georg: Einführung in die Geschichte der Architekturtheorie, Darmstadt 1980. Neumeyer, Fritz (unter Mitarbeit von Jasper Ceppl): Quellentexte zur Architekturtheorie, München 2002. Moravànsky, Akos (Hg.): Architekturtheorie im 20. Jahrhundert. Eine kritische Anthologie, Wien 2003. Jormakka, Kari: Geschichte der Architekturtheorie, Wien 2007. Hanisch, Ruth/Magnago Lampugnani, Vittorio/Schumann, Ulrich M./Sonne, Wolfgang: Architekturtheorie 20. Jahrhundert. Positionen, Programme, Manifeste, Stuttgart 2004 De Bruyn, Gerd/Trüby, Stefan (Hg.): Architektur-Theorie.doc. Texte seit 1960, Basel 2003. Primärliteratur: Zu jedem Vorlesungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich. Sekundärliteratur (Zu jedem Vorlesungsthema wird die einschlägige Sekundärliteratur verwendet): Rykwert, Joseph: Adams Haus im Paradies. Die Urhütte von der Antike bis Le Corbusier, Berlin 2005. | |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel | |
| | Vorlesung, Übungen, multimediale Visualisierungstechniken | |

BM 3.2.2 Entwerfen III

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | - Wohnen (Wandbau) |
| BM 3.2 | Die Vorlesung wird spezifisch auf die Aufgabe des jeweiligen Semesters abgestimmt. Die Vorlesungsreihe fokussiert auf konzeptionelle und gebäudeplanerische Aspekte wie: |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | - Entwurfsstrategien: Vermittlung von Methoden, die konzeptionelles Arbeiten fördern |
| BM 3.5 | - Arbeitsmethoden: Mit welcher Planungstechnik erziele ich welche Erkenntnisse? |
| BM 3.6 | - Typologien: Vorstellung und Diskussion von aufgabenrelevanten Referenzprojekten |
| BM 4.2 | - Referenzen: Welche Architekten bewegen sich in dem Themenfeld? Mit welchen Methoden arbeiten sie? |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Inhalte der Übung |
| BM 5.3 | Die Übung gliedert sich in zwei Teile: |
| BM 6.1 | Teil 1 (ca. 4 Wochen projektbegleitend) umfasst die Untersuchung (Analyse) relevanter Referenzprojekte unter städtebaulichen, typologischen, räumlichen und baukonstruktiven Parametern mit Fokus auf die architektonische Gesamtaussage des Gebäudes. |
| BM 6.2 | Teil 2 ist ein eigenständig zu bearbeitendes Projekt an dem Entwurfs- und Konstruktionskenntnisse praktisch angewandt werden. Das Projekt wird in permanenter Rückkopplung mit dem Dozenten bearbeitet und unter den Gesichtspunkten Raum, Material, Konstruktion/ Bauweisen, Energie und Ökologie verfeinert. Die fortlaufende Vertiefung und die Diskussion über das entstehende Gebäude fördern kompetenzorientiertes Denken und Handeln. |
| BM 6.3 | |
| | Verwendete Literatur |
| | Angéilil, Marc u.a.: Architektur Entwerfen, Ein Handbuch. Birkhäuser Verlag, 2008 |
| | Bielefeld Bert + El Khouli, Sebastian: Basics Entwurfsidee. Birkenhäuser Verlag, 2007 |
| | Gasser, Markus u.a.: Raumpilot Grundlagen, Arbeiten, Lernen, Wohnen. Kraemer Verlag, 2010 |
| | Neufert, Ernst: Neufert. Bauentwurfslehre. Vieweg + Teubner Verlag, Wiesbaden 2009 |
| | Lorenz, Peter: Gebäude entwerfen: Grundlagen, Methoden, Arbeitshilfen. Deutsche Verlags-Anstalt, 2010 |
| | Ching, Francis D. K.: Die Kunst der Architekturgestaltung. Augustus Verlag, 1996 |
| | Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel: |
| | Die Vorlesungsreihe vermittelt das Grundverständnis des Themenfeldes und liefert die Basis für das Selbststudium. Konkrete Übungsaufgaben führen zur Anwendung der Theorie im eigenen Projekt. In allen Projektphasen wird mit Skizzen, Zeichnungen, Kollagen, Visualisierungen und Modellen gearbeitet. Ziel ist das Erlernen einer logischen und effizienten Entwicklungssystematik. Die Vorlesungen werden als Skript zur Verfügung gestellt. Inhalte können über einen interaktiven Weblog vertiefend erarbeitet werden. |

BM 3.2.3 Konstruieren III

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | - Wohnen (Wandbau) |
| BM 3.2 | Die Vorlesung wird spezifisch auf die Aufgabe des jeweiligen Semesters abgestimmt. Die |
| BM 3.3 | Vorlesungsreihe fokussiert auf baukonstruktive, materialtechnologische und Detail-Fragestel- |
| BM 3.4 | lungen: |
| BM 3.5 | - Konstruktionslogik: Welches Konstruktionsprinzip ist der Bauaufgabe angemessen? |
| BM 3.6 | - Konstruktionsmethoden: Mit welcher Konstruktionsmethodik erziele ich welche räumliche |
| BM 4.2 | Wirkung? |
| BM 4.6 | - Material: Mit welcher Materialität erziele ich welche architektonische Aussage? |
| BM 5.1 | - Detail: Welche Detailpunkte unterstützen die architektonische Aussage eines Gebäudes? |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Inhalte der Übung |
| BM 6.1 | Die Übung gliedert sich in zwei Teile: |
| BM 6.2 | Teil 1 (ca. 4 Wochen projektbegleitend) umfasst die Untersuchung (Analyse) relevanter |
| BM 6.3 | Referenzprojekte unter städtebaulichen, typologischen, räumlichen und baukonstruktiven |
| | Parametern mit Fokus auf die architektonische Gesamtaussage des Gebäudes. . |
| | Teil 2 ist ein eigenständig zu bearbeitendes Projekt an dem Entwurfs- und Konstruktions- |
| | kenntnisse praktisch angewandt werden. Das Projekt wird in permanenter Rückkopplung |
| | mit dem Dozenten bearbeitet und unter den Gesichtspunkten Raum, Material, Konstruktion/ |
| | Bauweisen, Energie und Ökologie verfeinert. Die fortlaufende Vertiefung und die Diskussion |
| | über das entstehende Gebäude fördern kompetenzorientiertes Denken und Handeln. |
| | Verwendete Literatur |
| | Deplazes, Andrea (Hrsg.): Architektur konstruieren. Vom Rohmaterial zum Bauwerk. Birkhäuser Verlag, Berlin 2005 Cheret, Peter (Hrsg): Baukonstruktion: Handbuch und Planungshilfe. Dom Publishers, 2010 Hauschild, Moritz: Konstruieren im Raum. Eine Baukonstruktionslehre zum Studium. Callwey-Verlag, 2003 Engel, Heino: Tragsysteme. Hatje Cantz Verlag, 2006 Beltz, Walter: Zusammenhänge. Verlagsges. Müller, 1999 Kind-Barkauskas, Friedberd u. Kausen, Bruno u. Polonyi, Stefan: Beton Atlas. Birkhäuser Verlag, 2002 Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Die Vorlesungsreihe vermittelt das Grundverständnis des Themenfeldes und liefert die Basis für das Selbststudium. Konkrete Übungsaufgaben führen zur Anwendung der Theorie im eigenen Projekt. In allen Projektphasen wird mit Skizzen, Zeichnungen, Kollagen, Visualisierungen und Modellen gearbeitet. Ziel ist das Erlernen einer logischen und effizienten Entwicklungssystematik. Die Vorlesungen werden als Skript zur Verfügung gestellt. Inhalte können über einen interaktiven Webblog vertiefend erarbeitet werden. |

BM 3.2.4 Tragwerksplanung I

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Rainer Hempel, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Grundsätzlich orientieren sich die Inhalte der Vorlesung an der Aufgabenstellung für das Entwerfen und Konstruieren. Bei der übergeordneten Thematik Wohnen/ Wandbau sind die |
| BM 3.2 | Inhalte Grundlagen für die Lösung der Aufgaben: Überspannen von Räumen (Geschossdecken), Aussteifung von Bauwerken, Gründen. |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | Themen im Einzelnen: |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | - Ortbetonplatten, Stahlbetonfertigteileplatten, teilweise vorgefertigte Deckenplatten, |
| BM 4.2 | Ortbetondecken auf Stahltrapezprofilen als verlorene Schalung, Hohlkörperdecken, |
| BM 4.6 | Rippen- und Kassettendecken, Flachdecken, Pilzdecken, Plattenbalkendecke, |
| BM 5.1 | Stahlprofilblech-Verbunddecken, Spannbetondecken, insbesondere Spannbetonhohlplatten, |
| BM 5.2 | vorgespannte TT-Platten – sinnvolle und maximale Spannweiten, erforderliche |
| BM 5.3 | Bauteilabmessungen |
| BM 6.1 | - Gebäudeaussteifung |
| BM 6.2 | - Sonderthemen, wie z.B. „Baulücke“ in Abhängigkeit von der Aufgabenstellung |
| BM 6.3 | - Gründung: Baugrund, Einzelfundamente, Streifenfundamente, Plattenfundamente, Pfahlgründungen |
| | Inhalte der Übung |
| | Erarbeitung der Tragwerkslösung für den Entwurf |
| | Darstellung in geeigneter Weise + Beschreibung des Lastabtragungskonzeptes |
| | Überschlägige Dimensionierung der wesentlichen Tragteile (Überschlagsformeln, Tragfähigkeitstabellen, Auswertung von Diagrammen). |
| | Erarbeitung von maßgebenden Detailpunkten |
| | Verwendete Literatur |
| | Skripte zur Lehrveranstaltung |
| | Krauss/Führer/Willems: Grundlagen der Tragwerkslehre 2 |
| | Leicher: Tragwerkslehre in Beispielen und Zeichnungen |
| | Engel: Tragsysteme |
| | weitere Literaturangaben in der Lehrveranstaltung |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken insbesondere Tragwerksmodelle |

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsform
- BM 1.1
- BM 1.2
- BM 1.3
- BM 1.4
- BM 1.5
- BM 1.6
- BM 3.1
- BM 3.2
- BM 3.3**
- BM 3.4
- BM 3.5
- BM 3.6
- BM 4.2
- BM 4.6
- BM 5.1
- BM 5.2
- BM 5.3
- BM 6.1
- BM 6.2
- BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Fabian Storch

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/ Art/ Zyklus | Gewichtung |
|----------|------------------------------|----|---|---------------------------|------------|
| BM 3.3.1 | Planungs- und Bauökonomie I | 6 | 2 V / 2 SU / 8SE: 180 h | 3. Semester/ PM/ jährlich | 50 % |
| BM 3.3.2 | Planungs- und Bauökonomie II | 6 | 2 V / 2 SU / 8SE: 180 h | 4. Semester/ PM/ jährlich | 50 % |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Erkennen und Analysieren von planungsökonomischen und projektorganisatorischen Fragestellungen und Entwicklung von Problemlösungen sowie Erwerb diesbezüglicher Fachkompetenzen (Kosten, Honorare, Leistungsbilder, Wertermittlung, Vergabe, Objektüberwachung)
- Sicherer Umgang mit Methoden, Instrumenten und Techniken zur Ermittlung und Beurteilung der wirtschaftlichen und organisatorischen Belange bei der Planung und Realisierung von Bauvorhaben

Modulvoraussetzungen

Keine. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

2 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 3.3.1 | Klausur | keine | 2h | am Ende des 3. Semesters | Note |
| BM 3.3.2 | Klausur | keine | 2h | am Ende des 4. Semesters | Note |

BM 3.3.1 Planungs- und Bauökonomie I

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 03 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Fabian Storch, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Baubeteiligte |
| BM 3.2 | Grundlagen des Architektenvertrags |
| BM 3.3 | Kosten, Flächen, Rauminhalte im Hochbau |
| BM 3.4 | Finanzierung und Wirtschaftlichkeit von Bauvorhaben |
| BM 3.5 | Genehmigungsverfahren |
| BM 3.6 | Ausführungsplanung |
| BM 4.2 | Rechtliche Grundlagen und Vergütung von Architektenleistungen |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Inhalte der Übung |
| BM 5.2 | Wohnflächenberechnung |
| BM 5.3 | Kostenermittlung |
| BM 6.1 | Finanzierungsberechnung |
| BM 6.2 | Honorarberechnung |
| BM 6.3 | Wirtschaftlichkeitsbetrachtung Wertermittlungsverfahren |
| | Verwendete Literatur |
| | Aktuelle Literaturliste im Stützpunkt erhältlich |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Multimediaeinsatz in Vorlesung und Übung |
| | Anwendung aktueller, fachspezifischer Software im AVA-Labor |
| | individuelle Betreuung in den Übungen |
| | Repetitorien bei Bedarf |

BM 3.3.2 Planungs- und Bauökonomie II

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 4. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 03 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Vergabe von Bauleistungen (Vergabeverfahren, Vertragsarten) |
| BM 3.2 | Rechtliche Grundlagen (VOB, BGB), Haftung |
| BM 3.3 | Grundlagen der Kalkulation von Baupreisen |
| BM 3.4 | Instrumente und Methoden der Objektüberwachung |
| BM 3.5 | Mängel, Verzug, Abnahme, Gewährleistung |
| BM 3.6 | Kostenkontrolle |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | Inhalte der Übung |
| BM 5.1 | Mengenermittlung |
| BM 5.2 | Leistungsbeschreibung |
| BM 5.3 | Baupreiskalkulation |
| BM 6.1 | Prüfung und Wertung von Angeboten |
| BM 6.2 | Bauvertrag |
| BM 6.3 | Baublaufplanung |
| | Baustellenbegehung |
| | Anwendung der VOB |
| | Verwendete Literatur |
| | Aktuelle Literaturliste im Stützpunkt erhältlich |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Multimediaeinsatz in Vorlesung und Übung |
| | Anwendung aktueller, fachspezifischer Software im AVA-Labor |
| | individuelle Betreuung in den Übungen |
| | Repetitorien bei Bedarf |

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsform
 BM 1.1
 BM 1.2
 BM 1.3
 BM 1.4
 BM 1.5
 BM 1.6
 BM 3.1
 BM 3.2
 BM 3.3
BM 3.4
 BM 3.5
 BM 3.6
 BM 4.2
 BM 4.6
 BM 5.1
 BM 5.2
 BM 5.3
 BM 6.1
 BM 6.2
 BM 6.3

Im Studienverlaufsplan
 3. und 4. Semester

Verantwortlich für das Modul
 Prof. Dr. Michel Müller

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|----------|--|--------|---|--------------------------------|------------|
| BM 3.4.1 | Künstlerisch Experimentelles Entwerfen | 2x3 =6 | 2 Ü / 4 SE: 90 h | 3. + 4. Semester/ PM/ jährlich | 75% |
| BM 3.4.2 | Freihandzeichnen | 2x1 =2 | 1 Ü / 1 SE: 30 h | 3. + 4. Semester/ PM/ jährlich | 25% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- fundiertes Wissen über die gestalterischen, inhaltlichen und technischen Entwicklungen, Möglichkeiten und Anwendungen der künstlerischen Produktionsmethoden
- Interdisziplinäres und selbständiges, konzeptionelles und technisches Umsetzen künstlerischer originaler Ideen
- Methodenkompetenz, Kenntnisse, Techniken, interdisziplinäres Arbeiten, Anwenden von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf (Die Erarbeitung erfolgt anhand des Projektes)
- Sozial- und Selbstkompetenz, fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement, interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit

Modulvoraussetzungen

Keine. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer
 2 Semester

Modulzyklus
 jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Kumulativ (Studienleistung), Benotung aller Einzelleistungen, gewichtet nach Angabe im Studienplan. 100 % aller Einzelleistungen müssen zum Bestehen des Moduls erbracht sein.

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|---------------------------|-------|---|-------------------|
| BM 3.4.1 | Hausarbeit | keine | - | Abgaben sind über das Semester verteilt | Note |
| BM 3.4.2 | Hausarbeit | keine | - | Abgaben sind über das Semester verteilt | Note |

BM 3.4.1 Künstlerisch Experimentelles Entwerfen

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. und 4. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Michel Müller, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Übung |
| BM 3.1 | - Künstlerisch Experimentelles Entwerfen von Räumen, Installations- und Sonderbauten |
| BM 3.2 | Grundlage ist eine performative Arbeitsweise unter Einsatz von Materialien, Licht, Ton und |
| BM 3.3 | AV-Medien als zentrale Gestaltungsmittel der künstlerischen Produktion. Im Zentrum stehen |
| BM 3.4 | dabei die Studierenden, die Zusammenhänge von Kunst, Architektur, Öffentlichkeit, Politik |
| BM 3.5 | und Gegenwart überprüfen und verändern. Produktion und Kommunikation sollten dabei im |
| BM 3.6 | Sinne eines iterativen Prozesses Hand in Hand gehen. Die besondere Aufmerksamkeit gilt der |
| BM 4.2 | eigenverantwortlichen Entwicklung originaler künstlerischer Ideen und deren Manifestation |
| BM 4.6 | als temporäre und imaginäre Architektur. Neben der Reduktion von Komplexität steht der |
| BM 5.1 | kritische Diskurs geltender Regeln und Paradigmen der Systeme Kunst und Architektur im |
| BM 5.2 | Vordergrund. |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | Verwendete Literatur |
| BM 6.2 | Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird eine aktuelle Literaturliste herausgegeben. |
| BM 6.3 | |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Seminar, Workshop, Modellbau, Skizzen, Fotos |

BM 3.4.2 Freihandzeichnen

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. und 4. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Michel Müller, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Übung |
| BM 3.1 | Der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung Freihandzeichnen liegt auf der Weiterentwicklung |
| BM 3.2 | des traditionellen und experimentellen Umgangs mit bildnerischen Mitteln. Perspektivisches |
| BM 3.3 | Zeichnen, Komposition und die Umsetzung und Ausarbeitung persönlicher Gestaltungsideen |
| BM 3.4 | werden ebenso gefördert wie der künstlerische Diskurs, Gespräche über diverse Techniken |
| BM 3.5 | und zeitgenössische Positionen. Am Ende der zweisemestrigen Veranstaltung wird es eine |
| BM 3.6 | kleine Ausstellung der Arbeitsergebnisse geben. |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | Verwendete Literatur |
| BM 5.1 | Helmut Germer und Thomas Neeser: 1D-Die erste Dimension Zeichnen und Wahrnehmen - Ein |
| BM 5.2 | Arbeitsbuch für Gestalter, Birkhäuser Architektur 2010 ISBN-10: 3034603673 |
| BM 5.3 | Béatrice Gysin (Hrg): Wozu Zeichnen? – Qualität und Wirkung der materialisierten Geste durch |
| BM 6.1 | die Hand, Niggli Verlag 2010 ISBN-10: 3721207696 |
| BM 6.2 | Eva Schmidt (Hrg): Je mehr ich zeichne/The more I draw - Zeichnungen als Weltentwurf |
| BM 6.3 | Dumont Buchverlag 2011 Sprache: Englisch ISBN-10: 383219343X |
| | Peter Jenny: Notizen zur Zeichentechnik - 22 Übungsanleitungen wider das Vergessen des |
| | Zeichnens, Verlag Hermann Schmidt Mainz 2010 ISBN-10: 3874397955 |
| | Rudolf Arnheim: Kunst und Sehen. Eine Psychologie des schöpferischen Auges, Verlag Gruyter |
| | 2000 ISBN-10: 3110168928 |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Freihandzeichnen mit diversen Materialien, Übungen am Objekt |

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsform
- BM 1.1
- BM 1.2
- BM 1.3
- BM 1.4
- BM 1.5
- BM 1.6
- BM 3.1
- BM 3.2
- BM 3.3
- BM 3.4
- BM 3.5**
- BM 3.6
- BM 4.2
- BM 4.6
- BM 5.1
- BM 5.2
- BM 5.3
- BM 6.1
- BM 6.2
- BM 6.3

Im Studienverlaufsplan
3. und 4. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. N.N.

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|--------|-------------------|--------|---|--------------------------------|------------|
| BM 3.5 | Baugeschichte II | 2x2 =4 | 2 V / 2 SE: 60 h | 3. + 4. Semester/ PM/ jährlich | 100% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Die Studierenden erlangen Grundkenntnisse über die wesentlichen Merkmale, entsprechenden Rahmenbedingungen bzw. der bestimmenden geschichtlichen Kräfte, des für eine Epoche typischen Baustils.

Modulvoraussetzungen

Keine. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer
2 Semester

Modulzyklus
jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|--------|----------------------------|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 3.5 | Klausur | keine | 2h | am Ende des 4. Semesters | Note |

BM 3.5 Baugeschichte II

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 3. und 4. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. N.N., MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Entwicklung der Architektur vom Spätbarock (Rokoko) bis zur Nachkriegsmoderne |
| BM 3.2 | (1950/60er Jahre) unter besonderer Beachtung der Stilmerkmale, der Epochen und der |
| BM 3.3 | epochenübergreifenden archetypischen Merkmale. |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | Verwendete Literatur |
| BM 3.6 | dtv-Atlas zur Baugeschichte, Koepf/Binding, Bildwörterbuch der Architektur, ansonsten |
| BM 4.2 | Literaturhinweise in den Vorlesungen |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 5.2 | Vorlesungen mit multimedialen Visualisierungstechniken |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan
3. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Gabriele Willbold-Lohr

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|--------|----------------------------|----|---|---------------------------|------------|
| BM 3.6 | Integrierte Gebäudetechnik | 4 | 1,5 V / 2 Ü / 4,5 SE: 120 h | 3. Semester/ PM/ jährlich | 100% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Beherrschung der Begrifflichkeiten und des Fachvokabulars, Kenntnis über den Stand der Technik, Erarbeitung einer geordneten Übersicht über das vielschichtige und komplexe Feld der Integrierten Gebäudetechnik und Einsicht in die Zusammenhänge und deren Auswirkungen auf den Entwurf
- Kenntnis über den sinnvollen Einsatz der Technologien, Vorbereitung für eine erfolgreiche Kommunikation mit Fachingenieuren
- Fähigkeit, Fachingenieur-Planungen lesen und verstehen zu können

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, folgendes umzusetzen: Erkenntnisgewinn zur Ausstattung der Gebäude mit technischen Systemen, deren Auswirkungen und eine daraus folgende konsekutive Handlung: Entwurf beeinflusst Integrierte Gebäudetechnik und Integrierte Gebäudetechnik beeinflusst Entwurf

Modulvoraussetzungen

Keine. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Zur Anmeldung der Klausur muss die Übung im Lichtlabor erfolgreich abgeschlossen sein.

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|--------|----------------------------|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 3.6 | Klausur | Lichtlabor | 2h | am Ende des 3. Semesters | Note |

BM 3.6 Integrierte Gebäudetechnik

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Institut 06

Dozent

Prof. Gabriele Willbold-Lohr, Prof. Thorsten Burgmer, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06

Inhalte der Vorlesung

Das Fach Integrierte Gebäudetechnik vermittelt Grundlagenwissen zu allen Bereichen der Gebäudetechnik. Technische Systeme werden eingesetzt, um die Behaglichkeitsanforderungen der Nutzer in Innenräumen zu erfüllen. Es erfasst sämtliche Ver- und Entsorgungssysteme in Gebäuden. Dazu gehören die Bereiche Wasser, Wärme, Luft, Kälte und Licht. Der Schwerpunkt aller Betrachtungen liegt auf der Energieminimierung und der Energieeffizienz.

Das Fach gibt einen Überblick über die aktuellen technischen Gebäudesysteme (Ver- und Entsorgung), die für eine frühzeitige optimale Integration in den Entwurf notwendig sind sowie deren Planungskriterien mit den zugrunde liegenden Vorschriften und Dimensionierungshilfen. Abschätzung von Betriebskosten und umweltrelevante Aspekte sind genauso wichtig für die Auswahl der sinnvollen und notwendigen Systeme wie deren auf den Entwurf abgestimmte notwendige Funktion und Platzierung sowie die Darstellung im Entwurf.

Die Vorlesungen umfassen folgende Themen: Behaglichkeit, Förderanlagen, Beleuchtung, Elektroinstallation, Trinkwasserversorgung, Abwasserplanung, Sanitärraumplanung, Heizung, Lüftung, Kühlung, Brandschutz und Installationsplanung.

Inhalte des Übung:

Die Inhalte der Übungen vertiefen einzelne Themen aus den Vorlesungen.

Folgende Übungsthemen werden während den Übungsstunden bearbeitet: Beleuchtungsplanung, Elektroplan, Entwässerungsplanung, Badezimmerplanung, Heizlastberechnung, Dimensionierung kontrollierte Wohnungslüftung und Kühllastberechnung. Eine Übung wird über einen längeren Zeitraum bearbeitet und durch Korrektorgespräche begleitet.

Thematisch spezifische Exkursionen werden angeboten.

Verwendete Literatur

Pistohl: Handbuch der Gebäudetechnik

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesungen mit integrierten und vertiefenden Übungen, individuelle Korrektorgespräche

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsform

Im Studienverlaufsplan
4. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Rüdiger Karzel

BM 1.1
BM 1.2
BM 1.3
BM 1.4
BM 1.5
BM 1.6
BM 3.1
BM 3.2
BM 3.3
BM 3.4
BM 3.5
BM 3.6

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nr | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|----------|-----------------------|----|---|---------------------------|------------|
| BM 4.2.1 | Architekturtheorie II | 2 | 1 V / 3 SE: 60 h | 4. Semester/ PM/ jährlich | 16,66% |
| BM 4.2.2 | Entwerfen IV | 4 | 1 V / 2 Ü / 5 SE: 120 h | 4. Semester/ PM/ jährlich | 33,33% |
| BM 4.2.3 | Konstruieren IV | 4 | 1 V / 2 Ü / 5 SE: 120 h | 4. Semester/ PM/ jährlich | 33,33% |
| BM 4.2.4 | Tragwerksplanung II | 2 | 1 V / 1 Ü / 2 SE: 60 h | 4. Semester/ PM/ jährlich | 16,66% |

BM 4.2
BM 4.6
BM 5.1
BM 5.2
BM 5.3
BM 6.1
BM 6.2
BM 6.3

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Ziel ist die Vermittlung eines integralen gebäudeplanerischen und baukonstruktiven Verständnisses, das die Verknüpfung von Entwurf, Konstruktion und Detail umfasst. Im Rahmen einer konkreten Planungsaufgabe werden Methoden zur sinnvollen Verbindung von Konzept, Material und Bauweise vermittelt und praktiziert. Die Studierenden erlangen die Kompetenz in bauplanerischen Zusammenhängen vernetzt zu denken und die vorhandenen Kenntnisse und Fertigkeiten in einem Projekt anzuwenden.

Modulvoraussetzungen

Der erfolgreiche Abschluss des Moduls BM 1.2. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer
1 Semester

Modulzyklus
jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Im Verlauf des Semesters finden Zwischentestate und ein Abschlusskolloquium statt. Die Anzahl und Termine werden eingehend im Semesterplan bekannt gegeben. Die Teilnahme an den Testaten mit ausreichenden Leistungen ist bindend.

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|-----------------------------------|-------|--------------------|-------------------|
| BM 4.2.1 | Hausarbeit | keine | - | am Ende d. 4. Sem. | Note |
| BM 4.2.2 | PK | Teilnahme an den Zwischentestaten | 15min | am Ende d. 4. Sem. | Note |
| BM 4.2.3 | PK | Teilnahme an den Zwischentestaten | 15min | am Ende d. 4. Sem. | Note |
| BM 4.2.4 | PK | keine | 15min | am Ende d. 4. Sem. | Note |

BM 4.2.1 Architekturtheorie II

Lehrveranstaltung

| Inhalt | Im Studienverlaufsplan | Dozent |
|----------------|--|--------------------|
| Studienverlauf | 4. Semester | Prof. Andreas Denk |
| Prüfungsform | | |
| BM 1.1 | Institut 01 | |
| BM 1.2 | | |
| BM 1.3 | Inhalte der Vorlesung | |
| BM 1.4 | Lernziele: Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen über Geschichte und Gegenwart der Architekturtheorie. Sie entwickeln Fähigkeiten zur eigenständigen und kritischen Beurteilung architektonischer Theoreme, das Verständnis für die Bedeutung einer theoretischen Fundierung einer eigenen Entwurfshaltung und Anhaltspunkte für die Entwicklung eigener theoretischer Ansätze. | |
| BM 1.5 | | |
| BM 1.6 | | |
| BM 3.1 | Die Vorlesung zur Architekturtheorie führt in die theoretischen Grundlagen der Architektur seit der Antike ein. Zum Kern des Curriculums gehört die Wissensvermittlung von zentralen Inhalten der wichtigsten historischen Theoriewerke (Vitruv, Alberti, Laugier, Durand, Semper, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier u.a.) und der Gegenwart (Ungers, van der Laan, Koolhaas u.a.). Besondere Fragestellungen, die reihenhaft angelegt sind, exemplifizieren das jeweilige Theoriekonzept durch eine vertiefte Darstellung. Dabei wird die Vorlesung durch die Vermittlung zeit-, sozial- und mentalitätsgeschichtlicher Rahmenbedingungen der jeweiligen Theorieentstehung angereichert, um ein durchgreifendes Verständnis für den geschichtlichen Entwicklungsgang und dessen zeithistorische Bedingtheit zu ermöglichen. Eine Übersicht über die bauliche Praxis des jeweiligen Autors respektive seiner Zeit ermöglicht den notwendigen Abgleich zwischen Konzeption und Realisierung. Der entscheidende Teil der Vorlesung dient dem Transfer: Die herauszuarbeitenden Elemente der jeweiligen Architekturtheorie werden auf ihre gemeinsame Konsistenz und ihre Verwendbarkeit in einem heutigen Kontext überprüft. Die kritische Analyse der theoretischen Ansätze führt zur Detektion von Bestandteilen der bearbeiteten Theorien, die sich zur Übertragung in eine Architekturtheorie der Gegenwart eignen. | |
| BM 3.2 | | |
| BM 3.3 | | |
| BM 3.4 | | |
| BM 3.5 | | |
| BM 3.6 | | |
| BM 4.2 | | |
| BM 4.6 | | |
| BM 5.1 | | |
| BM 5.2 | | |
| BM 5.3 | | |
| BM 6.1 | | |
| BM 6.2 | | |
| BM 6.3 | | |
| | Verwendete Literatur | |
| | Literatur zur Einführung: Krufft, Hanno-Walter: Geschichte der Architekturtheorie. Von der Antike bis zur Gegenwart, München 1985. Germann, Georg: Einführung in die Geschichte der Architekturtheorie, Darmstadt 1980. Neumeyer, Fritz (unter Mitarbeit von Jasper Ceppl): Quellentexte zur Architekturtheorie, München 2002. Moravànsky, Akos (Hg.): Architekturtheorie im 20. Jahrhundert. Eine kritische Anthologie, Wien 2003. Jormakka, Kari: Geschichte der Architekturtheorie, Wien 2007. Hanisch, Ruth/Magnago Lampugnani, Vittorio/Schumann, Ulrich M./Sonne, Wolfgang: Architekturtheorie 20. Jahrhundert. Positionen, Programme, Manifeste, Stuttgart 2004 De Bruyn, Gerd/Trüby, Stefan (Hg.): Architektur-Theorie.doc. Texte seit 1960, Basel 2003. Primärliteratur: Zu jedem Vorlesungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich. Sekundärliteratur (Zu jedem Vorlesungsthema wird die einschlägige Sekundärliteratur verwendet): Rykwert, Joseph: Adams Haus im Paradies. Die Urhütte von der Antike bis Le Corbusier, Berlin 2005. | |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel | |
| | Vorlesung, Übungen, multimediale Visualisierungstechniken | |

BM 4.2.2 Entwerfen IV

Lehrveranstaltung

| Inhalt | Im Studienverlaufsplan | Institut 01 |
|----------------|--|-------------|
| Studienverlauf | 4. Semester | |
| Prüfungsform | | |
| BM 1.1 | Dozent | |
| BM 1.2 | Prof. Rüdiger Karzel, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 | |
| BM 1.3 | | |
| BM 1.4 | Inhalte der Vorlesung | |
| BM 1.5 | Skelettbau Die Vorlesung wird spezifisch auf die Aufgabe des jeweiligen Semesters abgestimmt. Teil 1 der Vorlesungsreihe fokussiert auf konzeptionelle Aspekte, der zweite Teil des Semesters integriert verstärkt baukonstruktive Fragestellungen des Skelettbaus. | |
| BM 1.6 | Themenfelder der Vorlesungsreihe Entwerfen + Konstruieren: Entwurfsstrategien: Vermittlung von Methoden, die konzeptionelles Arbeiten fördern; Arbeitsmethoden: Mit welcher Planungstechnik erziele ich welche Erkenntnisse?; Typologien: Vorstellung und Diskussion von aufgabenrelevanten Referenzprojekten; Planer: Welche Architekten bewegen sich in dem Themenfeld? Mit welchen Methoden arbeiten sie?; Konstruktionsmethoden: mit welcher Methode des Leicht-/Skelettbaus erziele ich welche räumliche Wirkung?; Material: Mit welcher Materialität erziele ich welche architektonische Aussage?; Detail: Welche Detailpunkte unterstützen die architektonische Gesamtaussage eines Gebäudes? | |
| BM 3.1 | | |
| BM 3.2 | | |
| BM 3.3 | | |
| BM 3.4 | | |
| BM 3.5 | | |
| BM 3.6 | | |
| BM 4.2 | | |
| BM 4.6 | | |
| BM 5.1 | | |
| BM 5.2 | | |
| BM 5.3 | Inhalte der Übung | |
| BM 6.1 | Teil 1 (ca. 4 Wochen projektbegleitend) umfasst die Untersuchung (Analyse) relevanter Referenzprojekte unter typologischen, räumlichen und baukonstruktiven Parametern mit Fokus auf die architektonische Gesamtaussage des Gebäudes. | |
| BM 6.2 | Teil 2 ist ein eigenständig zu bearbeitendes Projekt an dem Entwurfs- und Konstruktionskenntnisse praktisch angewandt werden. Das Projekt wird in permanenter Rückkopplung mit dem Dozenten bearbeitet und unter den Gesichtspunkten: Raum, Material, Konstruktion/ Bauweisen, Energie und Ökologie verfeinert. Die fortlaufende Vertiefung und die Diskussion über das entstehende Gebäude fördern kompetenzorientiertes Denken und Handeln. | |
| BM 6.3 | | |
| | Verwendete Literatur | |
| | Herzog, Thomas u.a. (Hrsg.): Holzbau Atlas, Birkhäuser Architektur, 2003. Schulitz, Helmut u.a.: Stahlbau Atlas, Birkhäuser Verlag, Edition Detail, 2001 Huguss, Theodor u.a.: Holzbau. Details. Produkte. Beispiele, Institut f. intern. Architektur-Dok. 2002. Pfeifer, Günter: Der Neue Holzbau: Aktuelle Architektur, Callwey Verlag, 1998. Seidlein, Peter C. von: Skelettbau - Konzepte für eine strukturelle Architektur, Callwey-Verlag. Beltz, Walter: Zusammenhänge, Verlagsges. Müller, 1999 Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. | |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel | |
| | Das Semester hat einen analytischen, einen planerischen und einen Umsetzungsteil. Die Vorlesungsreihe vermittelt das Grundverständnis des Themenfeldes und liefert die Basis für das Selbststudium. Konkrete Übungsaufgaben führen zur Anwendung der Theorie im eigenen Projekt. In allen Projektphasen wird mit Skizzen, Zeichnungen, Kollagen, Visualisierungen und Modellen gearbeitet. Ziel ist das Erlernen einer logischen und effizienten Entwicklungssystematik. Die Vorlesungen werden als Skript zur Verfügung gestellt. Inhalte können über einen interaktiven Weblog vertiefend erarbeitet werden. | |

BM 4.2.3 Konstruieren IV

Lehrveranstaltung

| Inhalt | Im Studienverlaufsplan | Institut 01 |
|----------------|--|-------------|
| Studienverlauf | 4. Semester | |
| Prüfungsform | | |
| BM 1.1 | Dozent | |
| BM 1.2 | Prof. Rüdiger Karzel, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 | |
| BM 1.3 | | |
| BM 1.4 | Inhalte der Vorlesung | |
| BM 1.5 | Skelettbau Die Vorlesung wird spezifisch auf die Aufgabe des jeweiligen Semesters abgestimmt. Teil 1 der Vorlesungsreihe fokussiert auf konzeptionelle Aspekte, der zweite Teil des Semesters integriert verstärkt baukonstruktive Fragestellungen des Skelettbaus. | |
| BM 1.6 | Themenfelder der Vorlesungsreihe Entwerfen + Konstruieren: Entwurfsstrategien: Vermittlung von Methoden, die konzeptionelles Arbeiten fördern; Arbeitsmethoden: Mit welcher Planungstechnik erziele ich welche Erkenntnisse?; Typologien: Vorstellung und Diskussion von aufgabenrelevanten Referenzprojekten; Planer: Welche Architekten bewegen sich in dem Themenfeld? Mit welchen Methoden arbeiten sie?; Konstruktionsmethoden: mit welcher Methode des Leicht-/Skelettbaus erziele ich welche räumliche Wirkung?; Material: Mit welcher Materialität erziele ich welche architektonische Aussage?; Detail: Welche Detailpunkte unterstützen die architektonische Gesamtaussage eines Gebäudes? | |
| BM 3.1 | | |
| BM 3.2 | | |
| BM 3.3 | | |
| BM 3.4 | | |
| BM 3.5 | | |
| BM 3.6 | | |
| BM 4.2 | | |
| BM 4.6 | | |
| BM 5.1 | | |
| BM 5.2 | | |
| BM 5.3 | Inhalte der Übung | |
| BM 6.1 | Teil 1 (ca. 4 Wochen projektbegleitend) umfasst die Untersuchung (Analyse) relevanter Referenzprojekte unter typologischen, räumlichen und baukonstruktiven Parametern mit Fokus auf die architektonische Gesamtaussage des Gebäudes. | |
| BM 6.2 | Teil 2 ist ein eigenständig zu bearbeitendes Projekt an dem Entwurfs- und Konstruktionskenntnisse praktisch angewandt werden. Das Projekt wird in permanenter Rückkopplung mit dem Dozenten bearbeitet und unter den Gesichtspunkten: Raum, Material, Konstruktion/ Bauweisen, Energie und Ökologie verfeinert. Die fortlaufende Vertiefung und die Diskussion über das entstehende Gebäude fördern kompetenzorientiertes Denken und Handeln. | |
| BM 6.3 | | |
| | Verwendete Literatur | |
| | Deplazes, Andrea (Hrsg.): Architektur konstruieren. Vom Rohmaterial zum Bauwerk. Birkhäuser Verlag, Berlin 2005 Cheret, Peter (Hrsg.): Baukonstruktion: Handbuch und Planungshilfe. Dom Publishers, 2010 Hauschild, Moritz: Konstruieren im Raum. Eine Baukonstruktionslehre zum Studium. Callwey-Verlag, 2003 Engel, Heino: Tragsysteme. Hatje Cantz Verlag, 2006 Beltz, Walter: Zusammenhänge. Verlagsges. Müller, 1999 Schittich, Christian: Glasbau Atlas. Birkhäuser Verlag, 2006. Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen. | |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel | |
| | Das Semester hat einen analytischen, einen planerischen und einen Umsetzungsteil. Die Vorlesungsreihe vermittelt das Grundverständnis des Themenfeldes und liefert die Basis für das Selbststudium. Konkrete Übungsaufgaben führen zur Anwendung der Theorie im eigenen Projekt. In allen Projektphasen wird mit Skizzen, Zeichnungen, Kollagen, Visualisierungen und Modellen gearbeitet. Ziel ist das Erlernen einer logischen und effizienten Entwicklungssystematik. Die Vorlesungen werden als Skript zur Verfügung gestellt. Inhalte können über einen interaktiven Weblog vertiefend erarbeitet werden. | |

BM 4.2.4 Tragwerksplanung II

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 4. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Rainer Hempel, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Vorlesung |
| BM 3.1 | Grundsätzlich orientieren sich die Inhalte der Vorlesung an der Aufgabenstellung für das |
| BM 3.2 | Entwerfen und Konstruieren. Bei der übergeordneten Thematik Arbeiten/ Skelettbau sind die |
| BM 3.3 | Inhalte: Grundlagen für die Lösung der Aufgaben Überspannen, Stützen, Aussteifen und Grün- |
| BM 3.4 | den von Skelettkonstruktionen. Hierzu gehören die Themen Standsicherheit und Gebrauchs- |
| BM 3.5 | tauglichkeit, material-typische Ausbildungs- und Querschnittsformen sowie Anschlussarten, |
| BM 3.6 | Berechnung einfach statisch bestimmter Systeme mit materialbezogener Bemessung (im |
| BM 4.2 | Wesentlichen Anwendung von Tragfähigkeitstafeln). |
| BM 4.6 | Themen im Einzelnen: |
| BM 5.1 | - Bemessung einfacher Balken (Stahl, Holz, Stahlbeton) |
| BM 5.2 | - Holz- und Stahlskelettbau einschließlich Verbindungstechnik |
| BM 5.3 | - Stahlbetonskelettkonstruktionen |
| BM 6.1 | - Verbundkonstruktionen, Aussteifung, Rahmen |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | Inhalte der Übung |
| | Erarbeitung der Tragwerkslösung für den Entwurf |
| | Darstellung in geeigneter Weise + Beschreibung des Lastabtragungskonzeptes |
| | Überschlägige Dimensionierung der wesentlichen Tragteile (Überschlagsformeln, |
| | Tragfähigkeitstafeln, Auswertung von Diagrammen) |
| | Erarbeitung von maßgebenden Detailpunkten |
| | Verwendete Literatur |
| | Skripte zur Lehrveranstaltung |
| | Krauss/Führer/Neukäter: Grundlagen der Tragwerklehre 2, |
| | Leicher: Tragwerklehre in Beispielen und Zeichnungen, |
| | Engel: Tragsysteme, |
| | Ackermann: Tragwerke in der konstruktiven Architektur, |
| | Stahlbauatlas, Holzbauatlas, |
| | Pfeifer: Der neue Holzbau; |
| | weitere Literaturangaben in der Lehrveranstaltung |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung, Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken |
| | insbesondere Tragwerksmodelle |

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

4. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Gabriele Willbold-Lohr

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|--------|----------------------------|----|---|---------------------------|------------|
| BM 4.6 | Ressourcenschonendes Bauen | 4 | 1,5 V / 2 Ü / 4,5 SE: 120 h | 4. Semester/ PM/ jährlich | 100% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

- Beherrschung der Begrifflichkeiten und des Fachvokabulars, Kenntnis über den Stand der Technik zu alternativen Ansätzen, Erarbeitung einer geordneten Übersicht über das vielschichtiger und komplexere Feld des Ressourcenschonenden Bauens und Einsicht in die Zusammenhänge und deren Auswirkungen auf den Entwurf
- Kenntnis über den sinnvollen Einsatz der möglichen Technologien, Sensibilisierung über aktuelle Entwicklungen

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, strategische Ansätze der Ressourcenschonung vom Entwurf bis zum Betrieb von Gebäuden konzeptionell zu entwickeln und auch im Entwurf umzusetzen und deren Effizienz nachzuweisen. Erkenntnisgewinn zur Ausstattung der Gebäude mit alternativen technischen Systemen, deren Auswirkungen und eine daraus folgende konsekutive Handlung: Entwurf beeinflusst Ressourcenschonendes Bauen und Ressourcenschonendes Bauen beeinflusst Entwurf.

Modulvoraussetzungen

Keine. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|--------|----------------------------|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 4.6 | Klausur | keine | 2h | am Ende des 4. Semesters | Note |

BM 4.6 Ressourcenschonendes Bauen

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

4. Semester

Institut 06

Dozent

Prof. Gabriele Willbold-Lohr, Prof. Thorsten Burgmer, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06

Inhalte der Vorlesung

Das Fach Ressourcenschonendes Bauen beschäftigt sich mit jeglichem Materialeinsatz und dessen Konsequenzen im Bauwesen. Aspekte wie Materialminimierung und Vermeidung von unerwünschten Folgeerscheinungen, vor allem im Bereich Umwelt, haben deshalb einen hohen Stellenwert.

Die Entwicklung von ganzheitlichen Entwurfsansätzen ist notwendig; vorrangig werden ressourcenschonende Strategien entwickelt, die überwiegend durch den Entwurf umgesetzt werden können. Hierzu zählen alle passiven Entwurfskonzepte wie passive Solarnutzung, passive Kühlung, natürliche Lüftung und Tageslichtbeleuchtung. Umweltverträgliche technische Systeme ergänzen optimal die gewählte Entwurfsstrategie, um die Behaglichkeitskriterien zu erfüllen und gleichzeitig die Umwelt möglichst wenig zu belasten. Wiederverwendung von Materialien, optimaler Einsatz von erneuerbaren Energien und Stoffstrommanagement werden zu Planungskriterien sowohl für Gebäude als auch für Siedlungen.

Das für die Studierenden notwendige Basiswissen zu alternativen Konzepten wird in Vorlesungen vermittelt und in Teilbereichen durch Übungen vertieft.

Die Vorlesungen umfassen folgende Themen: Wasser, Land -Material - Abfall, Klimawandel, Basics Solargeometrie, Basics Baumaterialien, Entwurfskonzepte Heizung, Kühlung, Lüftung, Beleuchtung, Solarthermie, Photovoltaik, Wärmepumpen, BHKW, Integrale Planung und Strategische Entwurfsansätze, Beispiele ganzheitlicher Konzepte.

Inhalte der Übung

Die Inhalte der Übungen vertiefen einzelne Themen aus den Vorlesungen.

Folgende Übungsthemen werden während den Übungsstunden bearbeitet:

Regenwassernutzung, Dokumentation Lebensende eines Gebäudes, CO2 footprint, Verbauungsdiagramm, Glas solare Transmission, Bioklimatische Karte, Energieeinsparung Tageslichtnutzung, Solarthermie, Photovoltaik, Energieeinsparung (Strom) marktbeste Geräte.

Thematisch spezifische Exkursionen werden angeboten.

Verwendete Literatur

Pistohl: Handbuch der Gebäudetechnik, Skript: Energiebewusstes Entwerfen

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesungen mit integrierten und vertiefenden Übungen, individuelle Korrektorgespräche

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsform
- BM 1.1
- BM 1.2
- BM 1.3
- BM 1.4
- BM 1.5
- BM 1.6
- BM 3.1
- BM 3.2
- BM 3.3
- BM 3.4
- BM 3.5
- BM 3.6
- BM 4.2
- BM 4.6
- BM 5.1**
- BM 5.2
- BM 5.3
- BM 6.1
- BM 6.2
- BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

5. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Rüdiger Karzel

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/ Art/ Zyklus | Gewichtung |
|--------|------------------------------|----|---|---------------------------|------------|
| BM 5.1 | Projekt/ angewandter Entwurf | 12 | 6 Ü / 18 SE : 360 h | 5. Semester/ PM/ jährlich | 100% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Der angewandte Entwurf beschäftigt sich mit einer Planungsaufgabe, die je nach Schwerpunkt der Institute inhaltlich gestaltet ist. Eine möglichst reale Situation oder Aufgabenstellung wird ggf. in Zusammenarbeit mit einem externen Partner zu einem Projekt/ angewandten Entwurf entwickelt. Die Beteiligung eines externen Partners („Auftraggeber“) bei Zwischenabgaben oder Endpräsentationen sowie ggf. eine externe Vorstellung mit Ausstellung der Arbeiten runden die Idee des angewandten Entwurfes ab. Die Studierenden erlangen die Kompetenz differenzierte Zusammenhänge zu analysieren und die vorhandenen Kenntnisse und Fertigkeiten in einem Projekt/ angewandten Entwurf anzuwenden. Zum Projekt werden von den Instituten sechs Projektergänzungsmodule (BA 5.2) angeboten von denen drei auszuwählen sind. Die Auswahl steht möglichst in sinnvollem Zusammenhang zum Projekt und wird ggf. durch die Aufgabensteller empfohlen oder beraten.

Modulvoraussetzungen

Der erfolgreiche Abschluss der Module BM 1.2, BM 3.2 und BM 4.2.

Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Grundlage für das Verständnis von komplexen gebäudeplanerischen Zusammenhängen. Nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Im Verlauf des Semesters finden Zwischentestate und ein Abschlusskolloquium statt. Die Anzahl und Termine werden eingehend im Semesterplan bekannt gegeben. Die Teilnahme an den Testaten mit ausreichenden Leistungen ist bindend.

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|--------|----------------------------|-----------------------------------|--------|--------------------------|-------------------|
| BM 5.1 | PK | Teilnahme an den Zwischentestaten | 30 min | am Ende des 5. Semesters | Note |

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsform

BM 1.1
BM 1.2
BM 1.3
BM 1.4
BM 1.5
BM 1.6
BM 3.1
BM 3.2
BM 3.3
BM 3.4
BM 3.5
BM 3.6
BM 4.2
BM 4.6
BM 5.1
BM 5.2
BM 5.3
BM 6.1
BM 6.2
BM 6.3

Im Studienverlaufsplan
5. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Rüdiger Karzel

Es stehen folgende Module, die parallel zum BM 5.1 Projekt/ angewandter Entwurf erarbeitet werden zur Auswahl, von denen drei nach Studienverlauf belegt werden müssen:

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|----------|--------------------------------|----|---|-------------------------|------------|
| BM 5.2.1 | Konstruktions- und Baumethoden | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5. Sem./ PM/ jährlich | 33% |
| BM 5.2.2 | Raumgestaltung | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5. Sem./ PM/ jährlich | 33% |
| BM 5.2.3 | Projektsteuerung | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5. Sem./ PM/ jährlich | 33% |
| BM 5.2.4 | Sanierung | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5. Sem./ PM/ jährlich | 33% |
| BM 5.2.5 | Bauleitplanung | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5. Sem./ PM/ jährlich | 33% |
| BM 5.2.6 | Solares Bauen | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5. Sem./ PM/ jährlich | 33% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Die angebotenen Module stellen den Bezug zwischen bisher gelehrteten Inhalten und dem Projektentwurf her und ermöglichen eine vertiefte und differenzierte Betrachtung. Die Auswahl der 3 Teilmodule sollte inhaltlich mit dem Schwerpunkt des BM 5.1 Projektes/ angewandten Entwurfes abgestimmt sein. Die Aufgabensteller können Empfehlungen aussprechen oder bei der Auswahl beraten. Das selbständige Recherchieren, Bewerten, Zusammenfassen und Vorstellen zu ausgewählten Schwerpunkten dient zur Ergänzung der gelehrteten Inhalte.

Modulvoraussetzungen

Keine. Die Bearbeitung in Verbindung mit dem BM 5.1 Projekt/ angewandter Entwurf wird empfohlen .

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Grundlage für das Verständnis von komplexen gebäudeplanerischen Zusammenhängen. Nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung einsetzbar.

Moduldauer
1 Semester

Modulzyklus
jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|-----------------------|----------------------------|---------------------------|-------|--------------------------|-------------------|
| BM 5.2.1 bis BM 5.2.6 | Hausarbeit | - | | am Ende des 5. Semesters | Note |

BM 5.2.1 Konstruktions- und Baumethoden

PEM

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Peter Scheder, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Übung |
| BM 3.1 | Das Modul baut auf die gelehrten Inhalte der Fächer des 1. - 4. Semesters auf. Die bekannten |
| BM 3.2 | Baumethoden und Materialien werden hinsichtlich der Herstellung, Montage, Nutzung und |
| BM 3.3 | Gestaltung genauer betrachtet. Gleichzeitig wird die Auswirkung auf den Planungsprozess |
| BM 3.4 | und das gestalterische Ergebnis kritisch untersucht bzw. bewertet. Der Kurs beschäftigt sich |
| BM 3.5 | mit historischen/ traditionellen Baumethoden auch in Verbindung mit unterschiedlichen |
| BM 3.6 | Kulturkreisen oder regionalen Einflüssen. Des Weiteren werden industrielle Herstellungs- und |
| BM 4.2 | Bauverfahren und deren aktuelle Entwicklung betrachtet. |
| BM 4.6 | Der Kurs wird durch themenbezogene Exkursionen, mit Werk- und Baustellenbesichtigungen |
| BM 5.1 | ergänzt. Die Teilnehmer analysieren an einer Bauaufgabe/ einem Projekt ausgewählte Aspekte |
| BM 5.2 | in Bezug zum Inhalt des Kurses und nehmen eine Bewertung vor. Insbesondere wird die Aus- |
| BM 5.3 | wirkung auf die Gestaltung und Nachhaltigkeit in die Bewertung mit einbezogen . |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | Verwendete Literatur |
| BM 6.3 | Als Fachliteratur werden die Atlanten der Edition Detail und aktuelle Fachzeitschriften mit |
| | Themenbezug verwendet. |

BM 5.2.2 Raumgestaltung

PEM

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Jochen Siegemund, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Übung |
| BM 3.1 | Das Modul baut auf die gelehrten Inhalte des 1. - 4. Semesters auf. Nach den bekannten |
| BM 3.2 | Methoden des additiven und subtraktiven Entwerfens befähigt die Raumgestaltung zum |
| BM 3.3 | integrativen Entwerfen und Gestalten. |
| BM 3.4 | So wie die Gesellschaft Veränderungen unterworfen ist, ist auch das Entwerfen und Gestalten |
| BM 3.5 | ein ständiger Prozess, der die Wechselbeziehung zwischen Raum und Mensch - zwischen |
| BM 3.6 | Raumproduktion, Nutzung und Erlebnisfähigkeit des Individuums - aufzeigt. Die Raumgestal- |
| BM 4.2 | tung beinhaltet den Raum und das Gestalten von Raum. Sie ist die Grundlage der räumlichen |
| BM 4.6 | und architektonischen Bestimmung von Entwurfsprojekten. |
| BM 5.1 | Der Lehrinhalt wird in der Theorie anhand gebauter Beispiele (Exkursion) und im Entwurf |
| BM 5.2 | geübt. Im Seminar werden Grundlagen vermittelt und Raummodelle und Raumdefinitionen |
| BM 5.3 | erarbeitet. Innerhalb dieser Begriffsbestimmung werden Fragen der Identität und visuellen |
| BM 6.1 | Kommunikation der Architektur untersucht sowie deren Erlebnisfähigkeit und Nachhaltigkeit |
| BM 6.2 | betrachtet. Die räumlich relevanten Gestaltungsmittel werden nach ihren Eigenschaften, wie |
| BM 6.3 | Größe, Form, Farbe, Material und Anordnungsmöglichkeiten, im Raum und zum Standort des |
| | Menschen analysiert. |
| | Der Kurs und die darin erfahrene Strategie bietet eine Orientierung und Methode für das Ent- |
| | werfen und Gestalten im Innenraum, in Gebäuden und in der Stadt. |
| | Verwendete Literatur |
| | Zu Beginn des Seminars wird eine Liste mit Literaturempfehlungen ausgegeben. |

BM 5.2.3 Projektsteuerung

PEM

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 03 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Fabian Storch, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Übung |
| BM 3.1 | - Vorstellung und Erläuterung der verschiedenen Phasen eines Projektes (Vorbereitung, Planung, Vorbereitung der Ausführung, Realisierung, Abschluss/Übergabe) |
| BM 3.2 | |
| BM 3.3 | - Anwendung der Methoden und Instrumente der Projektsteuerung mit Bezug auf den Projektentwurf (Qualität und Quantität, Kostensteuerung, Organisation, Finanzierung, Termine, Verträge und Versicherungen). |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Verwendete Literatur |
| BM 4.6 | Aktuelle Literaturliste ist im Stützpunkt des Institutes 03 erhältlich. |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 5.3 | Multimediaeinsatz, Anwendung aktueller und fachspezifischer Software im AVA-Labor, individuelle Betreuung, Repetitorien bei Bedarf |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.2.4 Sanierung

PEM

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Norbert Schöndeling, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Übung |
| BM 3.1 | Das Seminar gibt einen Überblick über die Techniken zur Sanierung von Bauschäden und das |
| BM 3.2 | Aufgabenfeld der Altbau-Modernisierung. |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | Verwendete Literatur |
| BM 3.5 | Zu Beginn des Seminars wird eine Liste mit Literaturempfehlungen ausgegeben. |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 4.6 | Seminaristischer Unterricht, Einsatz von PowerPoint-Folien, Exkursionen |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.2.5 Bauleitplanung

PEM

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 05 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Jürgen von Brandt, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 05 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte der Übung |
| BM 3.1 | - Zwecke und Zielsetzung der Bebauungsplanung |
| BM 3.2 | - Inhalt und Form des Bebauungsplanes nach BauGB |
| BM 3.3 | - Verfahrensablauf und Verfahrensbeteiligte an der Bebauungsplanung |
| BM 3.4 | - Bürgerbeteiligung |
| BM 3.5 | - Umweltbericht und Grundflächenplan |
| BM 3.6 | - Baunutzungsverordnung: Inhalte und Entwicklungstendenzen |
| BM 4.2 | - Planzeichenverordnung |
| BM 4.6 | - Textliche Festsetzungen und Erläuterungsbericht |
| BM 5.1 | - Vorhabenbezogener Bebauungsplan |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Qualifikationsziele |
| BM 6.1 | - Vermittlung von Kenntnissen über das Verfahren und die Inhalte der verbindlichen Bauleitplanung |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | - Praktische Anwendung und Befähigung zur Erstellung von Bebauungsplänen |
| | - Kompetenz beim Analysieren und Urteilsfähigkeit bei der Wirksamkeit des Planungsinstrumentes |
| | Verwendete Literatur |
| | Bauordnung für das Land Nordrhein-Westfalen |

BM 5.2.6 Solares Bauen

PEM

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 06 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Eva-Maria Pape, Prof. Gabriele Willbold-Lohr, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des |
| BM 1.5 | Instituts 06 |
| BM 1.6 | |
| BM 3.1 | Inhalte der Übung |
| BM 3.2 | Das Modul baut auf die gelehrteten Inhalte des Modules BM 4.6 Ressourcenschonendes Bauen |
| BM 3.3 | auf. Sinnvolle Einzelaspekte aus dem Projektentwurf werden vertiefend untersucht. Wenn |
| BM 3.4 | möglich, wird die erfolgreiche Integration dieser Einzelaspekte in das Projekt mit einfachen |
| BM 3.5 | Hilfstoos unterstützt. |
| BM 3.6 | Im Fokus stehen die Strategien und Gesetzmäßigkeiten des energieoptimierten Bauens |
| BM 4.2 | und deren Einbindung in den Entwurfsprozess. Weitere Aspekte des ressourcenschonenden |
| BM 4.6 | und nachhaltigen Bauens wie technische, ökologische, ökonomische, funktionale und |
| BM 5.1 | soziokulturelle Aspekte werden bei Bedarf in das Projekt mit eingebunden. |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Verwendete Literatur |
| BM 6.1 | Die Literaturliste wird in der Übung herausgegeben. |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Seminaristischer Unterricht |

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsform
 BM 1.1
 BM 1.2
 BM 1.3
 BM 1.4
 BM 1.5
 BM 1.6
 BM 3.1
 BM 3.2
 BM 3.3
 BM 3.4
 BM 3.5
 BM 3.6
 BM 4.2
 BM 4.6
 BM 5.1
 BM 5.2
BM 5.3
 BM 6.1
 BM 6.2
 BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

5. und 6. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Eva-Maria Pape

Es stehen folgende Module zur Auswahl, von denen fünf nach Studienverlauf belegt werden müssen (mindestens drei aus dem Fachbereich Architektur):

| Nr. | Wahlmodul | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/ Art / Zyklus |
|--------|--|----|---|-------------------------|
| 5.3.1 | Einführung in die Denkmalpflege | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.2 | Stadtbaugeschichte | 3 | 2 Ü / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.3 | Kunstwissenschaften | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.4 | Einführung in Corporate Architecture | 3 | 1 V / 1 Ü / 4 SE: 90h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.5 | Räumliches Zeichnen | 3 | 2 Ü / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.6 | Architekturdarstellung | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.7 | Formfindung | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.8 | Architekturfotografie | 3 | 2 Ü / 4 SE: 90h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.9 | Stadtraum-Gestaltung | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.10 | Tragwerksplanung III | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.11 | Sondergebiete der Tragwerksplanung | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.13 | Barrierefreies Planen | 3 | 2 V / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.14 | Vermessungskunde I | 3 | 1 V / 1 Ü / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.15 | Bauaufnahme I | 3 | 2 Ü / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.16 | Einführung in d. energieop. Bauen | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.17 | Grün- und Freiflächenplanung | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.20 | Bauen mit dem Computer | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.21 | Sondergebiete der Bauorganisation | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.23 | Sondergebiete der Baustoffkunde | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.24 | Stegreifentwerfen | 3 | 2 Ü / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.25 | Exkursion | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.26 | Architekturtheorie III | 3 | 2 Ü / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.27 | Einführung in SEK | 3 | 2 Ü / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.28 | Einführung in die bauphysikalische Messtechnik | 3 | 2 SU / 4 SE: 90 h | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |
| 5.3.xx | Angebot anderer Studiengänge/ Hochschulen | 3 | - | 5.+ 6. Sem./ WM/ WS, SS |

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Modulvoraussetzungen

Keine. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Winter- und/oder Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

Allgemein sind Wahlmodule im Gesamtumfang von 15 CP zu erbringen.

| Nr. | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|-----------|-----------------------------|---------------------------|---------------|-------------------|
| BM 5.3.1 | Klausur | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.2 | Referat | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.3 | Referat | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.4 | Hausarbeit | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.5 | Hausarbeit | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.6 | Hausarbeit | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.7 | Hausarbeit | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.8 | Hausarbeit | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.9 | Hausarbeit | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.10 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.11 | mündliche Prüfung | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.13 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.14 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.15 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.16 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.17 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.20 | Hausarbeit | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.21 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.23 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.24 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.25 | kontrollierte Beteiligung | keine | Ende des Sem. | nicht benotet |
| BM 5.3.26 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.27 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.28 | Präsentation mit Kolloquium | keine | Ende des Sem. | Note |
| BM 5.3.xx | | | | |

BM 5.3.1 Einführung in die Denkmalpflege

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Norbert Schöndeling |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse über die Ziele und Methoden der Denkmalpflege |
| BM 3.2 | und kennen die Aufgaben des Architekten bei der Erhaltung und Nutzung der Denkmäler. |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | Inhalte sind u.a.: |
| BM 3.5 | - Die Entwicklung des Denkmalbegriffs |
| BM 3.6 | - Denkmalrecht |
| BM 4.2 | - Erfassung und Bewertung von Denkmälern |
| BM 4.6 | - Erhaltung und Nutzung |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Verwendete Literatur |
| BM 5.3 | Wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 6.3 | Vorlesung, Studienmaterialien, Exkursionen |

BM 5.3.2 Stadtbaugeschichte

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. N.N. |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Die Vorlesungsreihe Stadtbaugeschichte vermittelt einen fundierten Überblick über die |
| BM 3.2 | Geschichte und Architektur von Städtebau auf der ganzen Welt. Dabei werden repräsentative |
| BM 3.3 | Beispiele aus allen Kulturen der Antike über das Mittelalter bis hin zur Architektur und des |
| BM 3.4 | Städtebaus der Neuzeit angesprochen. |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | Verwendete Literatur |
| BM 4.2 | dtv-Atlas Stadt, München 1994 |
| BM 4.6 | Delfante, Architekturgeschichte der Stadt, Darmstadt 1999 |
| BM 5.1 | Hoepfner, Frühe Stadtkulturen, Berlin 1997 |
| BM 5.2 | Benewolo, Die Geschichte der Stadt |
| BM 5.3 | Braunfels, Die Abendländische Stadtbaukunst, Köln 1979 |
| BM 6.1 | Gruber, Die Gestalt der deutschen Stadt, München 1976 |
| BM 6.2 | Meckseper, Kl. Kunstgeschichte der deutschen Stadt im Mittelalter, Darmstadt 1982 |
| BM 6.3 | |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesungen mit multimedialen Visualisierungstechniken |

BM 5.3.3 Kunstwissenschaften

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Petra Sophia Zimmermann |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Die Kunstwissenschaften umgreifen die Kunstgattungen der Architektur als angewandter Kunst und der Malerei und der Bildhauerei als freier Künste. In den in sich abgeschlossenen |
| BM 3.2 | Seminareinheiten pro Semester sollen das Bewusstsein für das Zusammenspiel der Künste |
| BM 3.3 | geschärft, also ausgehend von der Architektur „Brücken“ zu den anderen Künsten geschlagen |
| BM 3.4 | werden. Aus einem übergeordneten Standpunkt und in einem interdisziplinären Kontext |
| BM 3.5 | werden so die Kenntnisse von den Epochen der Kunstgeschichte vertieft. Wissenschaftliches |
| BM 3.6 | Arbeiten ebenso wie die Anschauung vor Ort (in Form von Exkursionen) sind Teil der Bearbei- |
| BM 4.2 | tung von Kunstobjekten und schaffen eine Basis, die letztlich auch der Entwurfsarbeit in der |
| BM 4.6 | Architektur zugute kommt. |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Verwendete Literatur |
| BM 6.1 | Literaturliste in den jeweiligen Veranstaltungen |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesungen mit integrierten Übungen, bzw. Analysen vor Ort |

BM 5.3.4 Einführung in Corporate Architecture

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Jochen Siegemund |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Die Studierenden haben einen Überblick zu Theorie und Praxis der Corporate Architecture |
| BM 3.2 | und besitzen methodische Kenntnisse zur interdisziplinären kooperativen Arbeitsweise. |
| BM 3.3 | Corporate Architecture spannt den Bogen von Architektur über Kommunikations-, Medien- |
| BM 3.4 | und Produktdesign bis hin zum Marketing. |
| BM 3.5 | Der komplexe Lehrinhalt ist nach gesonderten Beobachtungsmerkmalen gegliedert, die im |
| BM 3.6 | Vortrag und anhand gebauter Beispiele (Exkursion) dargestellt und in vorlesungsbegleitenden |
| BM 4.2 | Übungen erarbeitet werden. In Kooperation mit der Koelnmesse GmbH werden hier z. B. |
| BM 4.6 | Messen und Ausstellungen unter den Gesichtspunkten der Corporate Architecture analysiert |
| BM 5.1 | und betrachtet. |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Verwendete Literatur |
| BM 6.1 | Literaturliste in den jeweiligen Veranstaltungen |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung mit integrierten Übungen, Exkursion, Analyse, Recherche und Entwicklung |
| | kooperativer Architektur |

BM 5.3.5 Räumliches Zeichnen

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Digitale Arbeits- und Entwurfsprozesse nähern sich den analogen strukturell immer stärker an und nehmen ihren Platz ein. Längst haben sich Werkzeuge etabliert, welche die natürliche Schnittstelle zwischen Bearbeiter und virtueller Welt auflösen. Vor diesem Hintergrund wird in diesem Kurs digitales Zeichnen auf Grafiktableaus gelehrt. |
| BM 3.2 | |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | Mit den Vorteilen digitaler Workflows im Gepäck, gilt es die technischen Hürden einzuebnen und damit spontaner Kreativität den maximalen Stellenwert zu ermöglichen. |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Zu Beginn werden grundlegende Kenntnisse zur Handhabung der Geräte und der sinnvollen Arbeitsweise in Photoshop vermittelt. |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | Etablierte Workflows werden gemeinsam erarbeitet und praxisbezogen eingesetzt. Durch kumulative Übungen werden die Teilnehmer Erfahrungswerte sammeln, um unterschiedlichen Aufgaben kreativ zu begegnen. |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |
| | Verwendete Literatur |
| | Literaturliste in den jeweiligen Veranstaltungen |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Impulsvorlesungen, Übungen, Korrekturgespräche |

BM 5.3.6 Architekturdarstellung

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6.Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Befähigung zur Vermittlung und Präsentation einer architektonischen Idee / eines Konzeptes |
| BM 3.2 | mithilfe verschiedener Medien und Werkzeuge |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | Präsentation und Visualisierung von Architektur mithilfe von DTP, Fotografie, Video, Modell- |
| BM 3.5 | bau, digitaler Bildbearbeitung, Grafik, 3D-Visualisierung, und / oder Bildschirmpräsentation |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Verwendete Literatur |
| BM 4.6 | einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 5.3 | Impulsvorlesungen, Übungen in Gruppen, Korrektorgespräche, Präsentationen |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.7 Formfindung

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Nadine Zinser-Junghanns, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Das Wahlmodul Formfindung dient als Experimentierfeld im Umgang mit innovativen Formen, neuen Materialien und digitalen Fertigungsmethoden in Architektur und Design. Nach der ersten konzeptionellen Phase werden Prototypen entwickelt und gebaut. In enger Kooperation mit dem Labor für experimentelles Bauen können so Proportionen, Fügungen und Funktionen bis in den Maßstab 1:1 überprüft und getestet werden. Die öffentliche „Visibility“ der Ergebnisse in Form ansprechender Präsentation, Ausstellungen und Publikationen ist Teil der Anforderungen. |
| BM 3.2 | |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Der erfolgreiche Abschluss des Moduls BM 1.4 wird empfohlen. |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Verwendete Literatur |
| BM 6.1 | Einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert. |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Impulsvorlesungen, Gruppenbetreuung, individuelle Korrektorgespräche, Modellbau, multimediale Visualisierungstechniken, Präsentationen |

BM 5.3.8 Architekturfotografie

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Das Seminar soll aus beiläufig „knipsenden“ Amateuren wenigstens halb-professionelle Architekturfotografen machen, die das analoge oder digitale Medium bewusst zur Erinnerung, Dokumentation, Präsentation und zur Schärfung des eigenen Blickes auf alles Gebaute einsetzen. |
| BM 3.2 | In einem ersten Schritt wird in Vorlesungen die Theorie und Geschichte der Fotografie und der Architekturfotografie insbesondere an Kölner Fotografen aufgezeigt. Die Einführung in Apparate- und Fototechniken wird in kleinen Reihen Übungen „vor Ort“ selbst nacherprobt. |
| BM 3.3 | Im Rahmen eines zweiten Schrittes wird eine, zumeist auf Kölner Architektur bezogene, Aufgabe gestellt. Sie kann auf bestimmte Orte, Stile oder Themen bezogen sein und wird mit „Drehbuch“ und Probefotos begonnen, um als Serie prägnanter Fotos oder als große Poster-Fotocollage abgeschlossen zu werden. |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | Verwendete Literatur |
| BM 6.2 | Wird im Seminar bekannt gegeben. |
| BM 6.3 | |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche |

BM 5.3.9 Stadtraum-Gestaltung

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 05 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Marian Dutczak |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Schärfung der Sensibilität bei elementaren Fragen der Stadtraum-Gestaltung und Anleitung |
| BM 3.2 | zur Verwendung der entsprechenden Instrumente und Verfahren |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | - Darstellung der gesellschaftspolitischen Rahmenbedingungen und der daraus |
| BM 3.5 | resultierenden Werteverstärkungen sowie deren Auswirkungen auf die Gestaltung der |
| BM 3.6 | Stadträume |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | - Strategien zur Durchsetzung und nachhaltiger Verankerung von Entwurfs- und |
| BM 5.1 | Gestaltungsqualitäten bei der Realisierung |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | - Darstellung der Instrumente und Verfahren zur Qualitätssteigerung und Qualitäts- |
| BM 6.1 | sicherung sowie deren Anwendung bei der Gestaltung von Stadträumen |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | Verwendete Literatur |
| | Wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Vorlesung mit integrierter Übung und Stadtekursion, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken |

BM 5.3.10 Tragwerksplanung III

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Rainer Hempel |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Erarbeitung der Tragwerkslösung für einen Entwurf. Darstellung in geeigneter Weise, z.B. |
| BM 3.2 | Positionsplänen; Beschreibung des Lastabtragungskonzeptes |
| BM 3.3 | Überschlägige Dimensionierung der wesentlichen Tragteile (Überschlagsformeln, |
| BM 3.4 | Tragfähigkeitstabeln, Auswertung von Diagrammen) |
| BM 3.5 | Erarbeitung von maßgebenden Detailpunkten |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Verwendete Literatur |
| BM 4.6 | Skript zur Lehrveranstaltung, |
| BM 5.1 | Stahlbauatlas, Holzbauatlas, MauerwerkAtlas, Betonatlas, |
| BM 5.2 | Engel: Tragsysteme, |
| BM 5.3 | Ackermann: Tragwerke in der konstruktiven Architektur, |
| BM 6.1 | verschiedene Dokumentationen des Stahl-Inf.-Zentrums und von Informationsdienst Holz, |
| BM 6.2 | Schmitt: Hochbaukonstruktion, |
| BM 6.3 | Schmitz, Gerlach, Naumann, Stüdgens: Neue Wege im Geschosswohnungsbau, weitere Literaturangaben in der Lehrveranstaltung. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Korrekturgespräche |

BM 5.3.11 Sondergebiete der Tragwerksplanung

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Rainer Hempel |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Wechselnd |
| BM 3.2 | Z.B.: -Rahmentragwerke, Fachwerke, unterspannte Träger, Überdachungen mit großen |
| BM 3.3 | Spannweiten, Tragwerksanalysen |
| BM 3.4 | oder: Beton- und Stahlbetonkonstruktionen, Baugrund, Flach- und Tiefgründungen, Baulücke, |
| BM 3.5 | Baugrube, Bauen in Bergbaugebieten |
| BM 3.6 | oder: Seilnetze und Membranen |
| BM 4.2 | oder: Schalenseminar |
| BM 4.6 | Die jeweiligen Inhalte werden rechtzeitig vor Beginn des Semesters bekannt gegeben. |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Verwendete Literatur |
| BM 5.3 | Themenspezifisch, Literaturangaben in der Lehrveranstaltung |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 6.3 | Vorlesung mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken insbesondere Tragwerksmodelle |

BM 5.3.13 Barrierefreies Planen

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Norbert Schöndeling |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Darstellung der Anforderungen hinsichtlich Grundriss und technischer Ausstattung u.a. für |
| BM 3.2 | - Wohnbauten (u.a. betreutes Wohnen, Wohnheime) |
| BM 3.3 | - öffentliche Gebäude |
| BM 3.4 | - Verkehrs- und Freiflächen |
| BM 3.5 | - besondere technische Hilfsmittel |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Verwendete Literatur |
| BM 4.6 | Eine Literaturliste wird zu Beginn der Lehrveranstaltung ausgegeben. |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 5.3 | Seminaristischer Unterricht, Exkursionen |
| BM 6.1 | Bearbeitung von Entwurfsaufgaben zu einzelnen Themenstellungen |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.14 Vermessungskunde I

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Dipl. Ing. Jost Broser |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Gelehrt wird der Umgang mit verschiedenen Vermessungsgeräten. Hierzu sind jeweils |
| BM 3.2 | konkrete Vermessungsaufgaben zu bearbeiten. Ergänzt werden die Übungen durch |
| BM 3.3 | Vorlesungen zum Kataster- und Vermessungswesen. |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | Verwendete Literatur |
| BM 3.6 | Eine Literaturliste sowie Empfehlungen zu vertiefenden Recherche werden zu Beginn der |
| BM 4.2 | Lehrveranstaltung ausgegeben. |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 5.2 | Ortstermin, individuelle Anleitung und Korrekturen |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.15 Bauaufnahme I

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 04 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Dipl. Ing. Jost Broser |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Es wird ein Gebäude vermessen und in Grundrissen, Ansichten, Schritten und ggf. auch Details dargestellt. |
| BM 3.2 | |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | Verwendete Literatur |
| BM 3.5 | Eine Literaturliste sowie Empfehlungen zu vertiefenden Recherche werden zu Beginn der Lehrveranstaltung ausgegeben. |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 5.1 | Ortstermin, individuelle Anleitung und Korrekturen |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.16 Einführung in das Energieoptimierte Bauen

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 06 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Eva-Maria Pape, Prof. Thorsten Burgmer |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Erkennen klimatischer Besonderheiten, Ableiten der daraus resultierenden Anforderungen an die Gebäudekonzeption, die Baumaterialien und (ansatzweise) die Gebäudetechnik. |
| BM 3.2 | |
| BM 3.3 | Entwickeln entsprechender Lösungen. |
| BM 3.4 | Charakteristika verschiedener Klimazonen |
| BM 3.5 | Methoden und Strategien des klimagerechten Bauens und Konstruierens |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Verwendete Literatur |
| BM 4.6 | Literaturliste zu Beginn der Veranstaltung |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 5.3 | Ausgabe des Stegreifentwurfes durch den Dozenten - eigenständige Bearbeitung des/der Studierenden mit gemeinsamer Kritik in der Entwurfsgruppe |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.17 Grün- und Freiflächenplanung

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 05 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Dipl. Ing. Jürgen Wulfkühler, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des |
| BM 1.5 | Instituts 05 |
| BM 1.6 | |
| BM 3.1 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.2 | Grundlagen der Grün- und Freiflächenplanung |
| BM 3.3 | Grundlagen für visuelle, räumliche, funktionale, soziologische und klimatische Ansprüche an |
| BM 3.4 | den Entwurf und in der Materialverwendung |
| BM 3.5 | Sensibilisierung für ökologische Prozesse als Bestandteil der Planung |
| BM 3.6 | Pflanzen in der Struktur, der Entwicklung und für das sinnliche Erlebnis des Nutzers oder |
| BM 4.2 | Betrachters |
| BM 4.6 | Grün an, in und auf Gebäuden |
| BM 5.1 | Analyse und Konzeptentwicklungen von Freiflächen in ländlich und städtisch geprägten |
| BM 5.2 | Siedlungen, am Objekt oder als selbständige Grünflächen |
| BM 5.3 | Freiflächen zum Wohnen, Spielen, Lernen, Erholen |
| BM 6.1 | Das Wohnen Außen analog zu Innen |
| BM 6.2 | Entwickeln oder Optimieren des Wohnumfeldes, des Siedlungsrandes oder urbaner Zentren |
| BM 6.3 | Temporäre Installationen |
| | Verwendete Literatur |
| | Eine Literaturliste sowie Empfehlungen zu vertiefenden Recherche werden zu Beginn der Lehrveranstaltung ausgegeben. |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Die Vielfältigkeit des Themas erfordert interdisziplinäre Arbeitsweisen und auch Konzeptentwicklung mit Nutzerbeteiligung |
| | Projektbegleitende Vorlesungen, Recherchen, Übungen und Exkursionen |

BM 5.3.20 Bauen mit dem Computer

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6.Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 02 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Marco Hemmerling |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Erlernen computergestützter Produktionsmethoden (3D-Drucker, Lasercutter, CNC-Fräse) von |
| BM 3.2 | Architekturmodellen und Prototypen sowie den Einsatz dieser Technologien bis zum Maßstab |
| BM 3.3 | 1:1. Seminaristisch und in Impulsvorträgen werden die unterschiedlichen CAM-Technologien |
| BM 3.4 | (computer aided manufacturing) vorgestellt. An einer hierfür passenden Aufgabe werden |
| BM 3.5 | ergebnisorientiert an den hausinternen computergestützten Fabrikationsmaschinen aus den |
| BM 3.6 | digitalen Daten physische Modelle gefertigt. Neben dem Laborversuch wird auf eine wissen- |
| BM 4.2 | schaftliche und prozessorientierte Herangehensweise Wert gelegt. |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Verwendete Literatur |
| BM 5.2 | einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 6.2 | Impulsvorlesungen, Übungen in Gruppen, Korrektorgespräche, Präsentationen |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.21 Sondergebiete der Bauorganisation

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6.Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 03 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Beispiele nationaler und internationaler Architektur werden analysiert und besichtigt. |
| BM 3.2 | - vertiefende Bearbeitung und Darstellung in Vor-und Nachbereitung |
| BM 3.3 | - Themen: Bauen als Prozess, der Ort des Baugeschehens, Organisationsmethoden und |
| BM 3.4 | -techniken, Networking |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | Verwendete Literatur |
| BM 4.2 | Eine Literaturliste wird zu Beginn der Lehrveranstaltung ausgegeben. |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 5.2 | seminaristischer Unterricht, Exkursionen |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.23 Sondergebiete der Baustoffkunde

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 06 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Lieblang |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Wechselnde Inhalte (siehe aktuelle Aushänge im Labor) |
| BM 3.2 | Das Modul behandelt aktuelle Themen aus dem Gebiet der Betontechnologie. |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | Verwendete Literatur |
| BM 3.5 | Betontechnische Daten (Hg.: HeidelbergCement AG) |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 4.6 | Praktikum, Laborgeräte und Baustoffproben |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.24 Stegreifentwerfen

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Carola Wiese |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte des Seminars |
| BM 3.1 | Bausteine des konzeptuellen Entwerfens: |
| BM 3.2 | Vermittlung von Methoden der Darstellung, die vor dem Hintergrund der |
| BM 3.3 | beschränkten Zeit das Wesentliche der Entwurfsidee vermitteln – Modelle, |
| BM 3.4 | Zeichnungen, textlicher Erläuterungen sowohl analog als auch digital. |
| BM 3.5 | Kompetitives Arbeiten, um die Bandbreite der möglichen Lösungsansätze zu |
| BM 3.6 | erkennen. |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | Fachkompetenz: Aneignen einer analytischen Vorgehensweise - Erkenntnis: die Lösung liegt |
| BM 5.1 | in der Aufgabe - Förderung der Kreativität – Darstellung des Leitgedankens (visuell und/ |
| BM 5.2 | oder verbal) |
| BM 5.3 | Methodenkompetenz: Selbständiges Arbeiten - Entwickeln einer dem kurzen Zeitrahmen |
| BM 6.1 | entsprechenden Darstellungsweise |
| BM 6.2 | Sozial- und Selbstkompetenz: eigenständiges Arbeiten + Zeitmanagement |
| BM 6.3 | |
| | Verwendete Literatur |
| | Fach- und themenspezifisch im Zusammenhang mit der jeweiligen Veranstaltung |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Ausgabe des Stegreifentwurfes durch den Dozenten - eigenständige Bearbeitung |
| | des/der Studierenden mit Zwischenkritik – Schlusskritik nach Abgabe |

BM 5.3.25 Exkursion

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Alle Institute |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Dipl. Ing. Horst Kuretitsch |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte |
| BM 3.1 | In einer ca. 1-wöchigen Exkursion werden bedeutende Beispiele nationaler bzw. |
| BM 3.2 | internationaler Architektur besichtigt und analysiert. Vertiefende Bearbeitung und Darstellung |
| BM 3.3 | in Vor- und Nachbereitung. |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.26 Architekturtheorie III

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Andreas Denk, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01 |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte |
| BM 3.1 | Die Studierenden erwerben weiterführendes Wissen zu aktuellen Tendenzen der |
| BM 3.2 | Architekturtheorie. Anhand von Schwerpunktsetzungen in den Seminaren wird ein |
| BM 3.3 | Themenkomplex in den Fokus gerückt und umfassend untersucht. Anhand von eigenen |
| BM 3.4 | Forschungen erlaubt das Seminar die Auseinandersetzung mit dem gestellten Thema ebenso, |
| BM 3.5 | wie das darüber hinaus gehende Verständnis für die theoretische Fundierung der eigenen |
| BM 3.6 | Entwurfshaltung sowie die Entwicklung eigener theoretischer Ansätze. |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | Verwendete Literatur |
| BM 5.1 | themenspezifisch |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 6.1 | Seminaristische Übungen, Exkursion, Analyse, Referate und Hausarbeiten |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 5.3.27 Einführung in Strategien des Entwerfens und Konstruierens

Wahlmodul

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 01 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Nikolaus Bienefeld, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des |
| BM 1.5 | Instituts 01 |
| BM 1.6 | |
| BM 3.1 | Inhalte |
| BM 3.2 | Die Studierenden bekommen einen Überblick über das Spektrum von Entwurfsstrategien |
| BM 3.3 | bezogen auf unterschiedliche Maßstäbe von der Stadt über das Haus zum Detail. |
| BM 3.4 | Die Verknüpfung von Theorieaneignung und Theoriebildung mit Entwurf und Konstruktion ist |
| BM 3.5 | Grundlage dieses Moduls. Selbstverantwortliches Erarbeiten von Inhalten, deren Präsentation |
| BM 3.6 | und Argumentation haben auch die Schärfung der Kommunikationskompetenz zum Ziel. |
| BM 4.2 | Der Lehrinhalt wird in seminaristischen Übungen, Präsentationen und Referaten vermittelt |
| BM 4.6 | und in Exkursionen vertieft. |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | Verwendete Literatur |
| BM 5.3 | themenspezifisch |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 6.3 | Seminaristische Übungen, Exkursion, Analyse, Recherche und Entwicklung eigener Theorien |
| | in Entwurf und Konstruktion |

BM 5.3.28 Einführung in die bauphysikalische Messtechnik

Wahlmodul

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 5. und 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | Institut 06 |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Prof. Dr. Peter Lieblang, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des |
| BM 1.5 | Instituts 06 |
| BM 1.6 | |
| BM 3.1 | Inhalte |
| BM 3.2 | Wechselnde Inhalte (werden in den Präsenzveranstaltungen oder durch Aushänge im Labor |
| BM 3.3 | bekanntgegeben) |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | Die Studierenden sollen die Grundlagen des Messens bauphysikalischer Größen erlernen |
| BM 3.6 | (Aufbau einer Messkette, Sensoren, Kalibrierung, Datenakquisition und -auswertung). Ziel der |
| BM 4.2 | Qualifikation ist es, dass die Studierenden einfache Messaufgaben selbstständig planen und |
| BM 4.6 | durchführen sowie die Ergebnisse auswerten und verständlich in Form eines Berichts darstel- |
| BM 5.1 | len können. |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Gute Kenntnisse aus dem Modul BM 1.6 Bauphysik und Baustoffe (Bereich Bauphysik) |
| BM 6.1 | werden vorausgesetzt. |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | Das Modul ergänzt die Grundlagenvorlesungen zur Bauphysik in den Bachelorstudiengängen |
| | Architektur und Bauingenieurwesen. Es ist auch in anderen ingenieurwissenschaftlichen Stu- |
| | diengängen, z. B. Energie- und Gebäudetechnik, Elektrotechnik und allgemeiner Maschinen- |
| | bau als Ergänzung der Grundlagenvorlesungen im Bereich Physik verwendbar. |
| | Verwendete Literatur |
| | Einschlägige Messvorschriften (DIN, EN und ISO-Normen), |
| | Unterlagen der Messgerätehersteller |
| | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| | Praktikum, Laborgeräte und Baustoffproben |

BM 5.3.xx Angebot anderer Studiengänge bzw. Hochschulen

Wahlmodul

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsform
- BM 1.1
- BM 1.2
- BM 1.3
- BM 1.4
- BM 1.5
- BM 1.6
- BM 3.1
- BM 3.2
- BM 3.3
- BM 3.4
- BM 3.5
- BM 3.6
- BM 4.2
- BM 4.6
- BM 5.1
- BM 5.2
- BM 5.3
- BM 6.1**
- BM 6.2
- BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

6. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

| Nr. | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester/ Art/ Zyklus | Gewichtung |
|--------|-------------------|----|---|-------------------------------|------------|
| BM 6.1 | Thesis | 12 | 1 SU / 23 SE : 360 h | 6.Sem/ Pflichtmodul/ jährlich | 100% |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Die Studierenden sind befähigt, innerhalb einer vorgegebenen Frist eine praxisorientierte Aufgabe aus ihrem Fachgebiet sowohl in fachlichen Einzelheiten als auch in den fachübergreifenden Zusammenhängen nach wissenschaftlichen, fachpraktischen und aus den Erfordernissen des Studiengangs resultierenden gestalterischen Methoden selbständig zu bearbeiten.

Modulvoraussetzungen

Erfolgreicher Abschluss der Module des 1. – 5. Sem. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul liefert die Befähigung, modulübergreifend die unterschiedlichen Aspekte in Einklang zu bringen.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jedes Semester

Art der Leistungskontrolle

| Nr. | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|--------|-----------------------------|--|--------|---------------------|-------------------|
| BM 6.1 | Präsentation mit Kolloquium | Erfolgreicher Abschluss der Module des 1. – 5. Sem. mit Ausnahme der Wahlmodule des 5. Semesters | 30 min | am Ende des 6. Sem. | Note |

BM 6.1 Thesis

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | alle Institute |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Alle hauptamtlich im Bachelor-Studiengang Architekturlehrenden und gemäß §8 Abs. 2 der Prüfungsordnung prüfungsberechtigten Personen. |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | |
| BM 3.1 | Inhalte |
| BM 3.2 | Darstellung einer eigenständigen Untersuchung mit einer konstruktiven, experimentellen, entwerferischen oder einer anderen ingenieurmäßigen Aufgabenstellung und einer ausführlichen Beschreibung und Erläuterung ihrer Lösung. Das Thema der Aufgabenstellung kann auf der Entwurfs- / Konstruktionsaufgabe aus dem 6. Semester aufbauen. |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | Verwendete Literatur |
| BM 4.6 | Die Hinweise für Literatur und Recherchemöglichkeiten erfolgen themenbezogen und werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben. |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel |
| BM 6.1 | Individuelle Korrektorgespräche |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

6. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|----------|-----------------------------|----|---|-------------------------------|------------|
| BM 6.2.1 | wissenschaftliches Arbeiten | 3 | 1SU / 5 SE : 90 h | 6.Sem/ Pflichtmodul/ jährlich | 33 % |
| BM 6.2.2 | Stegreife | 3 | 1SU / 5 SE : 90 h | 6.Sem/ Pflichtmodul/ jährlich | 33 % |
| BM 6.2.3 | Analysemodul | 3 | 1SU / 5 SE : 90 h | 6.Sem/ Pflichtmodul/ jährlich | 33 % |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Das Thesisergänzungsmodul (TEM) hat drei inhaltliche Schwerpunkte:

Eine Analyse, die Stegreife und die Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten. Das Thesisergänzungsmodul soll die Studierenden auf das selbstständige Erarbeiten der Bachelorthesis thematisch und methodisch vorbereiten.

Modulvoraussetzungen

Keine. – Der erfolgreiche Abschluss der Module BA 1.2, BA 2.2, BA 3.1, BA 4.1, BA 5.1, BA 5.2 wird empfohlen. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Grundlage für das Verständnis von komplexen gebäudeplanerischen Zusammenhängen. Nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jedes Semester

Art der Leistungskontrolle

Zwischenkritiken - Stegreifabgaben

Kumulativ (Studienleistung), Benotung aller Einzelleistungen, gewichtet nach Angabe im Studienplan. 100 % aller Einzelleistungen müssen zum Bestehen des Moduls erbracht sein.

| Nr. | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|---------------------------|-------|----------------------------------|------------------------|
| BM 6.2.1 | kB | keine | | Je nach Ablaufplan des Semesters | erfolgreiche Teilnahme |
| BM 6.2.2 | PK | keine | | Je nach Ablaufplan des Semesters | Note |
| BM 6.2.3 | PK | keine | | Je nach Ablaufplan des Semesters | Note |

BM 6.2.1 wissenschaftliches Arbeiten

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | alle Institute |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte der Fakultät für Architektur |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalt |
| BM 3.1 | Anwendung von wissenschaftlichem Arbeiten in Projekten, Teilnahme (kB) an folgenden |
| BM 3.2 | Projekten (P): |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | P1 FAKULTÄTSINTERN (erste Studienhälfte, in der Regel 1.Semester) |
| BM 3.5 | Aufgabenstellung aus dem Bereich der Architektur mit unterschiedlichen Schwerpunkten |
| BM 3.6 | Ziel ist der Erhalt eines ersten Eindrucks von Studieninhalten und das Kennenlernen des spä- |
| BM 4.2 | teren Arbeitsgebietes. |
| BM 4.6 | Lernziele |
| BM 5.1 | Methoden und Strukturen der Gruppenarbeit, einfache wissenschaftliche Recherche und |
| BM 5.2 | Analyse, Präsentation, Entwurfs- und Darstellungsmethoden |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | P2 INTERDISZIPLINÄR I FAKULTÄTSEXTERN (zweite Studienhälfte, in der Regel 4.Semester) |
| BM 6.2 | Interdisziplinäre Aufgabenstellung |
| BM 6.3 | Projektarbeit mit anderen Fakultäten und/oder externen Partnern |
| | |
| | Lernziele |
| | Erwerb von außerfachlicher Kompetenz von fachübergreifender Kommunikation (Stichwort: interdisziplinärer Berufsalltag) |
| | |
| | Arbeitsform |
| | Projektarbeit in Gruppen, selbständiges Arbeiten mit Rücksprachen „Analyse/Recherche - Konzeption/Ausarbeitung - Aufbereitung/Präsentation“ |
| | |
| | kB -> erfolgreiche Teilnahme an den Projektwochen P1 + P2 Die Leistungen müssen bis zur Bachelor-Thesis erfüllt sein. |

BM 6.2.2 Stegreife

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | alle Institute |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte der Fakultät für Architektur |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte |
| BM 3.1 | Die Inhalte der Stegreife - in der Regel zwei Doppelstegreife - stehen in direktem Zusammenhang mit dem Thema der Thesis, bereiten auf die Aufgabenstellung vor und ermöglichen eine selbständige Bearbeitung der Thesis. |
| BM 3.2 | |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | Verwendete Literatur |
| BM 3.6 | Spezifische Literatur wird themenbezogen empfohlen. |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 6.2.3 Analysemodul

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | alle Institute |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte der Fakultät für Architektur |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte |
| BM 3.1 | Die Art oder Schwerpunkt der Analyse steht im Zusammenhang mit dem Thema der Thesis . |
| BM 3.2 | Die Analyse soll dem Bearbeiter Grundlagenverständnis zur Aufgabenstellung liefern und eine selbständige Bearbeitung der Thesis ermöglichen. |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | Verwendete Literatur |
| BM 3.6 | Spezifische Literatur wird themenbezogen empfohlen. |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsform

BM 1.1

BM 1.2

BM 1.3

BM 1.4

BM 1.5

BM 1.6

BM 3.1

BM 3.2

BM 3.3

BM 3.4

BM 3.5

BM 3.6

BM 4.2

BM 4.6

BM 5.1

BM 5.2

BM 5.3

BM 6.1

BM 6.2

BM 6.3

Im Studienverlaufsplan

6. Semester

Verantwortlich für das Modul

Dipl. Ing Horst Kuretitsch

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

| Nummer | Lehrveranstaltung | CP | Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV | Semester / Art / Zyklus | Gewichtung |
|----------|-------------------|----|---|-------------------------|------------|
| BM 6.3.1 | Exkursion | 2 | 1 SU / 3 SE: 60h | Pflichtmodul / jährlich | 66 % |
| BM 6.3.2 | Soziale Kompetenz | 1 | SE: 30h | Pflichtmodul / jährlich | 33 % |

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Kenntnis über besondere Beispiele nationaler bzw. internationaler Architektur. Kritische Analyse vor Ort, spezielle Qualitäten im lokalen, sozialen und zeitlichen Zusammenhang.

Steigerung der Sozialkompetenz, Erlernen von Kommunikations- und Kooperationsformen.

Allgemeine Ziele: Förderung der Kontakte zu anderen Studierenden unterschiedlicher Semester, Nationalität und Kultur, Bereicherung des sozialen und kulturellen Lebens an der Fakultät.

Modulvoraussetzungen

Keine. Für Studierende von Austauschprogrammen (Erasmus) wird die Zulassung zum Modul im Einzelfall geprüft.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul ist in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jedes Semester

Art der Leistungskontrolle

| Nummer | Art und Inhalt der Prüfung | Zulassungsvoraussetzungen | Dauer | Zeitpunkt | Art der Bewertung |
|----------|----------------------------|---------------------------|-------|-----------|------------------------|
| BM 6.3.1 | kontrollierte Beteiligung | keine | - | - | erfolgreiche Teilnahme |
| BM 6.3.2 | kontrollierte Beteiligung | keine | - | - | erfolgreiche Teilnahme |

BM 6.3.1 Exkursion

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|---|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | alle Institute |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Dipl. Ing. Horst Kuretitsch |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte |
| BM 3.1 | In einer ca. 1-wöchigen Exkursion werden bedeutende Beispiele nationaler bzw. internationaler Architektur besichtigt und analysiert. Vertiefende Bearbeitung und Darstellung in Vor- und Nachbereitung. |
| BM 3.2 | |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |

BM 6.3.2 Soziale Kompetenz

Lehrveranstaltung

| | |
|----------------|--|
| Inhalt | Im Studienverlaufsplan |
| Studienverlauf | 6. Semester |
| Prüfungsform | |
| BM 1.1 | alle Institute |
| BM 1.2 | |
| BM 1.3 | Dozent |
| BM 1.4 | Dipl. Ing. Horst Kuretitsch |
| BM 1.5 | |
| BM 1.6 | Inhalte |
| BM 3.1 | Betreuung von Studierenden des 1. und 2. Semesters durch höhere Semester, Betreuung ausländischer Studierender insbes. ausländischer Erasmus-Studierender, Mitarbeit in Gremien/ Kommissionen, Betreuung von Kindern studentischer Eltern im Familienservicebüro der TH Köln, Vorbereitung und Durchführung von festlichen Veranstaltungen der Fakultät. |
| BM 3.2 | |
| BM 3.3 | |
| BM 3.4 | |
| BM 3.5 | |
| BM 3.6 | |
| BM 4.2 | |
| BM 4.6 | |
| BM 5.1 | |
| BM 5.2 | |
| BM 5.3 | |
| BM 6.1 | |
| BM 6.2 | |
| BM 6.3 | |