



Modulhandbuch Masterstudiengang Architektur

ab Studienbeginn WS 2010/11
Stand (20170901)

Fakultät für Architektur

Technology
Arts Sciences
TH Köln

Inhaltsverzeichnis

Inhalt

Studienverlauf	Studienverlauf und Modulstruktur	2
Prüfungsformen	Prüfungsformen	8
MM 1.1	MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren I	15
MM 1.2	MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren II	17
MM 1.3	MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren III	19
MM 2.1.1	MM 2.1.1 Projekt I Projektvertiefung: Corporate Architecture	21
MM 2.1.2	MM 2.1.2 Projekt I Projektvertiefung: Denkmalpflege/ Planen im Bestand	26
MM 2.1.3	MM 2.1.3 Projekt I Projektvertiefung: Energieoptimiertes Bauen	31
MM 2.1.4	MM 2.1.4 Projekt I Projektvertiefung: Projektmanagement und Immobilienökonomie	36
MM 2.1.5	MM 2.1.5 Projekt I Projektvertiefung: Strategien des Entwerfens und Konstruierens	40
MM 2.2.1	MM 2.2.1 Projekt II Projektvertiefung: Corporate Architecture	44
MM 2.2.2	MM 2.2.2 Projekt II Projektvertiefung: Denkmalpflege/ Planen im Bestand	49
MM 2.2.3	MM 2.2.3 Projekt II Projektvertiefung: Energieoptimiertes Bauen	54
MM 2.2.4	MM 2.2.4 Projekt II Projektvertiefung: Projektmanagement und Immobilienökonomie	59
MM 2.2.5	MM 2.2.5 Projekt II Projektvertiefung: Strategien des Entwerfens und Konstruierens	64
MM 2.3.1	MM 2.3.1 Projekt III Projektvertiefung: Corporate Architecture	68
MM 2.3.2	MM 2.3.2 Projekt III Projektvertiefung: Denkmalpflege/ Planen im Bestand	73
MM 2.3.3	MM 2.3.3 Projekt III Projektvertiefung: Energieoptimiertes Bauen	78
MM 2.3.4	MM 2.3.4 Projekt III Projektvertiefung: Projektmanagement und Immobilienökonomie	82
MM 2.3.5	MM 2.3.5 Projekt III Projektvertiefung: Strategien des Entwerfens und Konstruierens	87
MM 3.1	MM 3.1 Basiskompetenzen I	91
MM 3.2	MM 3.2 Basiskompetenzen II	95
MM 4.0	MM 4.0 Wahlmodule	99
MM 5.1	MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten	123
MM 5.2	MM 5.2 Master-Thesis	125

Studienverlauf und Modulstruktur

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.3
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

	1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER	4. SEMESTER
MM 1.1	MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I 3 CP	MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II 3 CP	MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III 3 CP	MM 5.2 Master-Thesis 30 CP
MM 1.2	MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I	MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II	MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III	MM 5.2 Master-Thesis
MM 1.3	1 Ü · 5 SE PK 10101 3 CP	1 Ü · 5 SE PK 20101 3 CP	1 Ü · 5 SE PK 30101 3 CP	
MM 2.1.1	MM 2.1 Projekt I 18 CP	MM 2.2 Projekt I 18 CP	MM 2.3 Projekt III 18 CP	
MM 2.1.2	MM 2.1.n* Projektentwurf I	MM 2.2.n* Projektentwurf II	MM 2.3.n* Projektentwurf III	
MM 2.1.3				
MM 2.1.4	*siehe Studienverläufe der Vertiefungen	*siehe Studienverläufe der Vertiefungen	*siehe Studienverläufe der Vertiefungen	
MM 2.1.5	MM 2.1.1 Corporate Architecture	MM 2.2.1 Corporate Architecture	MM 2.3.1 Corporate Architecture	
MM 2.2.1	MM 2.1.2 Denkmalpflege I Planen im Bestand	MM 2.2.2 Denkmalpflege I Planen im Bestand	MM 2.3.2 Denkmalpflege I Planen im Bestand	
MM 2.2.2	MM 2.1.3 Energieoptimiertes Bauen	MM 2.2.3 Energieoptimiertes Bauen	MM 2.3.3 Energieoptimiertes Bauen	
MM 2.2.3	MM 2.1.4 Projektmanagement und Immobilienökonomie	MM 2.2.4 Projektmanagement und Immobilienökonomie	MM 2.3.4 Projektmanagement und Immobilienökonomie	
MM 2.2.4	MM 2.1.5 Strategien des Entwerfens und Konstruierens	MM 2.2.5 Strategien des Entwerfens und Konstruierens	MM 2.3.5 Strategien des Entwerfens und Konstruierens	
MM 2.2.5				
MM 2.3.1				
MM 2.3.2	MM 2.1.n* Projektvertiefungen I	MM 2.2.n* Projektvertiefungen II	MM 2.3.n* Projektvertiefungen III	
MM 2.3.3				
MM 2.3.4	*siehe Studienverläufe der Vertiefungen	*siehe Studienverläufe der Vertiefungen	*siehe Studienverläufe der Vertiefungen	
MM 2.3.5	MM 2.1.1 Corporate Architecture	MM 2.2.1 Corporate Architecture	MM 2.3.1 Corporate Architecture	
MM 3.1	MM 2.1.2 Denkmalpflege I Planen im Bestand	MM 2.2.2 Denkmalpflege I Planen im Bestand	MM 2.3.2 Denkmalpflege I Planen im Bestand	
MM 3.2	MM 2.1.3 Energieoptimiertes Bauen	MM 2.2.3 Energieoptimiertes Bauen	MM 2.3.3 Energieoptimiertes Bauen	
MM 4.0	MM 2.1.4 Projektmanagement und Immobilienökonomie	MM 2.2.4 Projektmanagement und Immobilienökonomie	MM 2.3.4 Projektmanagement und Immobilienökonomie	
MM 5.1	MM 2.1.5 Strategien des Entwerfens und Konstruierens	MM 2.2.5 Strategien des Entwerfens und Konstruierens	MM 2.3.5 Strategien des Entwerfens und Konstruierens	
MM 5.2				
	* ** 18 CP	* ** 18 CP	* ** 18 CP	
	MM 3.1 Basiskompetenzen I 6 CP	MM 3.2 Basiskompetenzen II 6 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP	
	MM 3.1.1 Darstellung	MM 3.2.1 Integrierte Gebäudetechnik	MM 4.0.n** Wahlmodule	
	1 V · 1 Ü · 2 SE H 10311 2 CP	1 V · 1 Ü · 2 SE H 20311 2 CP	**siehe Modulhandbuch Wahlmodule	
			** ** 3 CP	
	MM 3.1.2 Projektorganisation I	MM 3.2.2 Projektorganisation II	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP	
	1 V · 1 Ü · 2 SE H 10312 2 CP	1 V · 1 Ü · 2 SE H 20312 2 CP	MM 4.0.n** Wahlmodule	
			**siehe Modulhandbuch Wahlmodule	
	MM 3.1.3 Städtebau	MM 3.2.3 Tragkonstruktion	** ** 3 CP	
	1 V · 1 Ü · 2 SE H 10313 2 CP	1 V · 1 Ü · 2 SE H 20313 2 CP		
			MM 4.0 Wahlmodule 3 CP	
	MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten 3 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP	MM 4.0.n** Wahlmodule	
	MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten	MM 4.0.n** Wahlmodule	**siehe Modulhandbuch Wahlmodule	
	1 SU · 5 SE kB 45000 3 CP	** ** 3 CP	** ** 3 CP	
	PK 950 30 CP			
	11 Summe Modul (Abschlüsse) 4	3	3	1
	120 Summe CP 30	30	30	30

Fakultät für Architektur

**Technology
Arts Sciences
TH Köln**

Lehrveranstaltungen
V | Vorlesung
SU | Seminaristischer Unterricht
Ü | Übung
S | Seminar
SE | Selbststudium

Prüfungsformen
K | Klausur
PK | Präsentation mit Kolloquium
mP | mündliche Prüfung
H | Hausarbeit
R | Referat
kB | Kontrollierte Beteiligung

Anmerkungen
Die angebotenen Wahlmodule können jederzeit, d.h. unabhängig vom jeweiligen Studiensemester belegt werden.

CP | Credit Points
SWS | Semesterwochenstunden
11100 | PSSO-Prüfungsnummern

Stand 01.September 2017

Studienverlauf und Modulstruktur | Projektvertiefung: Corporate Architecture

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

	1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER	4. SEMESTER
MM 1.1	MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I 3 CP MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I	MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II 3 CP MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II	MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III 3 CP MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III	MM 5.2 Master-Thesis 30 CP MM 5.2 Master-Thesis
MM 2.1.1	1 Ü · 5 SE PK 10101 3 CP	1 Ü · 5 SE PK 20101 3 CP	1 Ü · 5 SE PK 30101 3 CP	
MM 2.1.2	MM 2.1 Projekt I 18 CP	MM 2.2 Projekt II 18 CP	MM 2.3 Projekt III 18 CP	
MM 2.1.3	MM 2.1.1.1 Projektentwurf I Projektvertiefung Corporate Architecture	MM 2.2.1.1 Projektentwurf II Projektvertiefung Corporate Architecture	MM 2.3.1.1 Projektentwurf III Projektvertiefung Corporate Architecture	
MM 2.1.4	4 S · 14 SE PK NEU 9 CP	4 S · 14 SE PK NEU 9 CP	4 S · 14 SE PK NEU 9 CP	
MM 2.1.5	MM 2.1.1.2 Projektvertiefung I Marke im Raum I	MM 2.2.1.2 Projektvertiefung II Marke im Raum II	MM 2.3.1.2 Projektvertiefung III Marke im Raum III	
MM 2.2.1	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	
MM 2.2.2	MM 2.1.1.3 Projektvertiefung I Experimenteller Raum I	MM 2.2.1.3 Projektvertiefung II Experimenteller Raum II	MM 2.3.1.3 Projektvertiefung III Experimenteller Raum III	
MM 2.2.3	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	
MM 2.2.4	MM 2.1.1.4 Projektvertiefung I Technologie und Design I	MM 2.2.1.4 Projektvertiefung II Technologie und Design II	MM 2.3.1.4 Projektvertiefung III Technologie und Design III	
MM 2.2.5	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	2 S · 4 SE PK NEU 3 CP	
MM 2.3.1	MM 3.1 Basiskompetenzen I 6 CP	MM 3.2 Basiskompetenzen II 6 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP	
MM 2.3.2	MM 3.1.1 Darstellung	MM 3.2.1 Integrierte Gebäudetechnik	MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule	
MM 2.3.3	1 V · 1 Ü · 2 SE H 10311 2 CP	1 V · 1 Ü · 2 SE H 20311 2 CP	** ** 3 CP	
MM 2.3.4	MM 3.1.2 Projektorganisation I	MM 3.2.2 Projektorganisation II	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP	
MM 2.3.5	1 V · 1 Ü · 2 SE H 10312 2 CP	1 V · 1 Ü · 2 SE H 20312 2 CP	MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule	
MM 3.1	MM 3.1.3 Städtebau	MM 3.2.3 Tragkonstruktion	** ** 3 CP	
MM 3.2	1 V · 1 Ü · 2 SE H 10313 2 CP	1 V · 1 Ü · 2 SE H 20313 2 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP	
MM 4.0	MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten 3 CP	MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule	MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule	
MM 5.1	1 SU · 5 SE kB 45000 3 CP	** ** 3 CP	** ** 3 CP	
MM 5.2	MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten			
	11 Summe Modul (Abschlüsse) 4	3	3	1
	120 Summe CP 30	30	30	30

Fakultät für Architektur

**Technology
Arts Sciences
TH Köln**

Lehrveranstaltungen

- V | Vorlesung
- SU | Seminaristischer Unterricht
- Ü | Übung
- S | Seminar
- SE | Selbststudium

Prüfungsformen

- K | Klausur
- PK | Präsentation mit Kolloquium
- mP | mündliche Prüfung
- H | Hausarbeit
- R | Referat
- kB | Kontrollierte Beteiligung

Anmerkungen

Die angebotenen Wahlmodule können jederzeit, d.h. unabhängig vom jeweiligen Studiensemester belegt werden.

CP | Credit Points
SWS | Semesterwochenstunden
11100 | PSEO-Prüfungsnummern

Stand 01. September 2017

Studienverlauf und Modulstruktur | Projektvertiefung: Denkmalpflege/ Planen im Bestand

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

1. SEMESTER	
MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I	3 CP
MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I
1 Ü · 5 SE	PK 10101 3 CP
MM 2.1 Projekt I	18 CP
MM 2.1.2.1 Projektentwurf I
Projektvertiefung Denkmalpflege/ Planen im Bestand
4 Ü · 14 SE	PK 10210 9 CP
MM 2.1.2.2 Projektvertiefung I
Bauhistorische Dokumentation
1 V · 1 Ü · 4 SE	H 10212 3 CP
MM 2.1.2.3 Projektvertiefung I
Denkmalpflege I
2 V · 4 SE	K 10213 3 CP
MM 2.1.2.4 Projektvertiefung I
Denkmalrecht und kommunale Satzungen
2 V · 4 SE	K 10214 3 CP
MM 3.1 Basiskompetenzen I	6 CP
MM 3.1.1 Darstellung
1 V · 1 Ü · 2 SE	H 10311 2 CP
MM 3.1.2 Projektorganisation I
1 V · 1 Ü · 2 SE	H 10312 2 CP
MM 3.1.3 Städtebau
1 V · 1 Ü · 2 SE	H 10313 2 CP
MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten	3 CP
MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten
1 SU · 5 SE	kB 45000 3 CP
11 Summe Modul (Abschlüsse)	4
120 Summe CP	30

2. SEMESTER	
MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II	3 CP
MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II
1 Ü · 5 SE	PK 20101 3 CP
MM 2.2 Projekt II	18 CP
MM 2.2.2.1 Projektentwurf II
Projektvertiefung Denkmalpflege/ Planen im Bestand
4 Ü · 14 SE	PK 20210 9 CP
MM 2.2.2.2 Projektvertiefung II
Konservierungs- und Restaurierungstechnik
2 V · 4 SE	K 20212 3 CP
MM 2.2.2.3 Projektvertiefung II
Denkmalpflege II
2 V · 4 SE	K 20213 3 CP
MM 2.2.2.4 Projektvertiefung II
Archäologie und Bodendenkmalpflege
2 S · 4 SE	kB 20214 3 CP
MM 3.2 Basiskompetenzen II	6 CP
MM 3.2.1 Integrierte Gebäudetechnik
1 V · 1 Ü · 2 SE	H 20311 2 CP
MM 3.2.2 Projektorganisation II
1 V · 1 Ü · 2 SE	H 20312 2 CP
MM 3.2.3 Tragkonstruktion
1 V · 1 Ü · 2 SE	H 20313 2 CP
MM 4.0 Wahlmodule	3 CP
MM 4.0.n** Wahlmodule
**siehe Modulhandbuch Wahlmodule
**	** ** 3 CP
11 Summe Modul (Abschlüsse)	3
120 Summe CP	30

3. SEMESTER	
MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III	3 CP
MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III
1 Ü · 5 SE	PK 30101 3 CP
MM 2.3 Projekt III	18 CP
MM 2.3.2.1 Projektentwurf III
Projektvertiefung Denkmalpflege/ Planen im Bestand
4 Ü · 14 SE	PK 30210 9 CP
MM 2.3.2.2 Projektvertiefung III
Historische Tragwerke und Bautechniken
2 S · 4 SE	PK 30211 3 CP
MM 2.3.2.3 Projektvertiefung III
Sondergebiete der Bauphysik
2 V · 4 SE	PK 30212 3 CP
MM 2.3.2.4 Projektvertiefung III
Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden
1 V · 1 Ü · 4 SE	PK 30213 3 CP
MM 4.0 Wahlmodule	3 CP
MM 4.0.n** Wahlmodule
**siehe Modulhandbuch Wahlmodule
**	** ** 3 CP
MM 4.0 Wahlmodule	3 CP
MM 4.0.n** Wahlmodule
**siehe Modulhandbuch Wahlmodule
**	** ** 3 CP
11 Summe Modul (Abschlüsse)	3
120 Summe CP	30

4. SEMESTER	
MM 5.2 Master-Thesis	30 CP
MM 5.2 Master-Thesis
11 Summe Modul (Abschlüsse)	1
120 Summe CP	30

Fakultät für Architektur

**Technology
Arts Sciences
TH Köln**

Lehrveranstaltungen

- V | Vorlesung
- SU | Seminaristischer Unterricht
- Ü | Übung
- S | Seminar
- SE | Selbststudium

Prüfungsformen

- K | Klausur
- PK | Präsentation mit Kolloquium
- mP | mündliche Prüfung
- H | Hausarbeit
- R | Referat
- kB | Kontrollierte Beteiligung

Anmerkungen

Die angebotenen Wahlmodule können jederzeit, d.h. unabhängig vom jeweiligen Studiensemester belegt werden.

CP | Credit Points
SWS | Semesterwochenstunden
11100 | PSSO-Prüfungsnummern

Stand 01. September 2017

Studienverlauf und Modulstruktur | Projektvertiefung: Energieoptimiertes Bauen

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

	1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER	4. SEMESTER	
MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I	3 CP	MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II	3 CP	MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III	3 CP
MM 1.1.1. Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I	1 Ü · 5 SE	MM 1.2.1. Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II	1 Ü · 5 SE	MM 1.3.1. Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III	1 Ü · 5 SE
	PK 10101 3 CP		PK 20101 3 CP		PK 30101 3 CP
MM 2.1 Projekt I	18 CP	MM 2.2 Projekt II	18 CP	MM 2.3 Projekt III	18 CP
MM 2.1.3.1 Projektentwurf I	2 SU · 2 Ü · 14 SE	MM 2.2.3.1 Projektentwurf II	2 SU · 2 Ü · 14 SE	MM 2.3.3.1 Projektentwurf III	2 SU · 2 Ü · 14 SE
Projektvertiefung Energieoptimiertes Bauen	PK NEU 9 CP	Projektvertiefung Energieoptimiertes Bauen	PK NEU 9 CP	Projektvertiefung Energieoptimiertes Bauen	PK 30210 9 CP
MM 2.1.3.2 Projektvertiefung I	2 SU · 4 SE	MM 2.2.3.2 Projektvertiefung II	2 SU · 4 SE	MM 2.3.3.2 Projektvertiefung III	2 SU · 2 Ü · 4 SE
Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte I	PK NEU 3 CP	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte II	PK NEU 3 CP	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte, Sanierung	PK 30216 6 CP
MM 2.1.3.3 Projektvertiefung I	1 V · 1 Ü · 4 SE	MM 2.2.3.3 Projektvertiefung II	2 SU · 4 SE	MM 2.3.3.3 Projektvertiefung III	2 SU · 2 Ü · 4 SE
Tageslichttechnik	PK 10213 3 CP	Fassadentechnologie	PK 20217 3 CP	Energetische Sanierung	PK 30217 3 CP
MM 2.1.3.4 Projektvertiefung I	2 SU · 4 SE	MM 2.2.3.4 Projektvertiefung II	2 SU · 4 SE		
Grundlagen Nachhaltigkeit	H 10217 3 CP	Klimadesign	H 10215 3 CP		
MM 3.1 Basiskompetenzen I	6 CP	MM 3.2 Basiskompetenzen II	6 CP	MM 4.0 Wahlmodule	3 CP
MM 3.1.1 Darstellung	1 V · 1 Ü · 2 SE	MM 3.2.1 Integrierte Gebäudetechnik	1 V · 1 Ü · 2 SE	MM 4.0.n** Wahlmodule	**siehe Modulhandbuch Wahlmodule
	H 10311 2 CP		H 20311 2 CP		** ** 3 CP
MM 3.1.2 Projektorganisation I	1 V · 1 Ü · 2 SE	MM 3.2.2 Projektorganisation II	1 V · 1 Ü · 2 SE	MM 4.0 Wahlmodule	3 CP
	H 10312 2 CP		H 20312 2 CP	MM 4.0.n** Wahlmodule	**siehe Modulhandbuch Wahlmodule
MM 3.1.3 Städtebau	1 V · 1 Ü · 2 SE	MM 3.2.3 Tragkonstruktion	1 V · 1 Ü · 2 SE		** ** 3 CP
	H 10313 2 CP		H 20313 2 CP		
MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten	3 CP	MM 4.0 Wahlmodule	3 CP	MM 4.0 Wahlmodule	3 CP
MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten	1 SU · 5 SE	MM 4.0.n** Wahlmodule	**siehe Modulhandbuch Wahlmodule	MM 4.0.n** Wahlmodule	**siehe Modulhandbuch Wahlmodule
	kB 45000 3 CP		** ** 3 CP		** ** 3 CP
11 Summe Modul (Abschlüsse)	4				
120 Summe CP	30				

Fakultät für Architektur

**Technology
Arts Sciences
TH Köln**

Lehrveranstaltungen

- V | Vorlesung
- SU | Seminaristischer Unterricht
- Ü | Übung
- S | Seminar
- SE | Selbststudium

Prüfungsformen

- K | Klausur
- PK | Präsentation mit Kolloquium
- mP | mündliche Prüfung
- H | Hausarbeit
- R | Referat
- kB | Kontrollierte Beteiligung

Anmerkungen

Die angebotenen Wahlmodule können jederzeit, d.h. unabhängig vom jeweiligen Studiensemester belegt werden.

CP | Credit Points
SWS | Semesterwochenstunden
11100 | PSEO-Prüfungsnummern

Stand 01. September 2017

Studienverlauf und Modulstruktur | Projektvertiefung: Projektmanagement und Immobilienökonomie

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER	4. SEMESTER
MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I 3 CP MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I 1 Ü · 5 SE PK 10101 3 CP	MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II 3 CP MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II 1 Ü · 5 SE PK 20101 3 CP	MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III 3 CP MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III 1 Ü · 5 SE PK 30101 3 CP	MM 5.2 Master-Thesis 30 CP MM 5.2 Master-Thesis
MM 2.1 Projekt I 18 CP MM 2.1.4.1 Projektentwurf I Projektvertiefung Projektmanagement und Immobilienökonomie 2 SU · 2 Ü · 14 SE MM 2.1.4.2 Projektvertiefung I Projektmanagement I 4 SU · 4 SE PK 10210 15 CP MM 2.1.4.3 Projektvertiefung I Immobilienökonomie I, Bewertung von Immobilien I 1 V · 1 Ü · 4 SE PK 10212 3 CP	MM 2.2 Projekt II 18 CP MM 2.2.4.1 Projektentwurf II Projektvertiefung Projektmanagement und Immobilienökonomie 2 SU · 2 Ü · 14 SE MM 2.2.4.2 Projektvertiefung II Projektmanagement II 2 SU · 4 SE PK 20210 12 CP MM 2.2.4.3 Projektvertiefung II Immobilienökonomie II, Baukostenmanagement I 2 SU · 4 SE PK 20214 3 CP MM 2.2.4.4 Projektvertiefung II Immobilienökonomie II, Bewertung von Immobilien II 2 SU · 4 SE PK 20212 3 CP	MM 2.3 Projekt III 18 CP MM 2.3.4.1 Projektentwurf III Projektvertiefung Projektmanagement und Immobilienökonomie 2 SU · 2 Ü · 14 SE MM 2.3.4.2 Projektvertiefung III Projektmanagement III 2 SU · 4 SE PK 30210 12 CP MM 2.3.4.3 Projektvertiefung III Immobilienökonomie III, Baukostenmanagement II 2 SU · 4 SE PK 30214 3 CP MM 2.3.4.4 Projektvertiefung III Immobilienökonomie III, Bewertung von Immobilien II 2 SU · 4 SE PK 30212 3 CP	
MM 3.1 Basiskompetenzen I 6 CP MM 3.1.1 Darstellung 1 V · 1 Ü · 2 SE H 10311 2 CP MM 3.1.2 Projektorganisation I 1 V · 1 Ü · 2 SE H 10312 2 CP MM 3.1.3 Städtebau 1 V · 1 Ü · 2 SE H 10313 2 CP	MM 3.2 Basiskompetenzen II 6 CP MM 3.2.1 Integrierte Gebäudetechnik 1 V · 1 Ü · 2 SE H 20311 2 CP MM 3.2.2 Projektorganisation II 1 V · 1 Ü · 2 SE H 20312 2 CP MM 3.2.3 Tragkonstruktion 1 V · 1 Ü · 2 SE H 20313 2 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** ** 3 CP MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** ** 3 CP MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** ** 3 CP	
MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten 3 CP MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten 1 SU · 5 SE kb 45000 3 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** ** 3 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** ** 3 CP	
11 Summe Modul (Abschlüsse) 4	3	3	1
120 Summe CP 30	30	30	30

Fakultät für Architektur

**Technology
Arts Sciences
TH Köln**

Lehrveranstaltungen

- V | Vorlesung
- SU | Seminaristischer Unterricht
- Ü | Übung
- S | Seminar
- SE | Selbststudium

Prüfungsformen

- K | Klausur
- PK | Präsentation mit Kolloquium
- mP | mündliche Prüfung
- H | Hausarbeit
- R | Referat
- kB | Kontrollierte Beteiligung

Anmerkungen

Die angebotenen Wahlmodule können jederzeit, d.h. unabhängig vom jeweiligen Studiensemester belegt werden.

CP | Credit Points
SWS | Semesterwochenstunden
11100 | PSSO-Prüfungsnummern

Stand 01. September 2017

Studienverlauf und Modulstruktur | Projektvertiefung: Strategien des Entwerfens und Konstruierens

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

	1. SEMESTER	2. SEMESTER	3. SEMESTER	4. SEMESTER
MM 1.1	MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I 3 CP MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I 1 Ü · 5 SE PK 10101 3 CP	MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II 3 CP MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II 1 Ü · 5 SE PK 20101 3 CP	MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III 3 CP MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III 1 Ü · 5 SE PK 30101 3 CP	MM 5.2 Master-Thesis 30 CP MM 5.2 Master-Thesis
MM 2.1.1	MM 2.1 Projekt I 18 CP MM 2.1.5.1 Projektentwurf I Projektvertiefung Strategien des Entwerfens und Konstruierens 1 V · 5 SU · 18 SE PK 10210 12 CP	MM 2.2 Projekt II 18 CP MM 2.2.5.1 Projektentwurf II Projektvertiefung Strategien des Entwerfens und Konstruierens 1 V · 5 SU · 18 SE PK 20210 12 CP	MM 2.3 Projekt III 18 CP MM 2.3.5.1 Projektentwurf III Projektvertiefung Strategien des Entwerfens und Konstruierens 1 V · 5 SU · 18 SE PK 30210 12 CP	
MM 2.1.2				
MM 2.1.3				
MM 2.1.4				
MM 2.1.5				
MM 2.2.1				
MM 2.2.2				
MM 2.2.3				
MM 2.2.4				
MM 2.2.5				
MM 2.3.1				
MM 2.3.2				
MM 2.3.3				
MM 2.3.4				
MM 2.3.5				
MM 3.1				
MM 3.2				
MM 4.0				
MM 5.1				
MM 5.2				
	MM 3.1 Basiskompetenzen I 6 CP MM 3.1.1 Darstellung 1 V · 1 Ü · 2 SE H 10311 2 CP MM 3.1.2 Projektorganisation I 1 V · 1 Ü · 2 SE H 10312 2 CP MM 3.1.3 Städtebau 1 V · 1 Ü · 2 SE H 10313 2 CP	MM 3.2 Basiskompetenzen II 6 CP MM 3.2.1 Integrierte Gebäudetechnik 1 V · 1 Ü · 2 SE H 20311 2 CP MM 3.2.2 Projektorganisation II 1 V · 1 Ü · 2 SE H 20312 2 CP MM 3.2.3 Tragkonstruktion 1 V · 1 Ü · 2 SE H 20313 2 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP	
	MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten 3 CP MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten 1 SU · 5 SE kb 45000 3 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP	MM 4.0 Wahlmodule 3 CP MM 4.0.n** Wahlmodule **siehe Modulhandbuch Wahlmodule ** ** 3 CP	
11	Summe Modul (Abschlüsse) 4	3	3	1
120	Summe CP 30	30	30	30

Fakultät für Architektur

**Technology
Arts Sciences
TH Köln**

Lehrveranstaltungen

- V | Vorlesung
- SU | Seminaristischer Unterricht
- Ü | Übung
- S | Seminar
- SE | Selbststudium

Prüfungsformen

- K | Klausur
- PK | Präsentation mit Kolloquium
- mP | mündliche Prüfung
- H | Hausarbeit
- R | Referat
- kB | Kontrollierte Beteiligung

Anmerkungen

Die angebotenen Wahlmodule können jederzeit, d.h. unabhängig vom jeweiligen Studiensemester belegt werden.

CP | Credit Points
SWS | Semesterwochenstunden
11100 | PSSO-Prüfungsnummern

Stand 01. September 2017

Prüfungsformen | Projektvertiefung: Corporate Architecture

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

1.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren I	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.1.1		Projekt I	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.1.1.1	NEU	Projektentwurf I	TL	9	18	-	-	-	6	12	PK	ja	Note
2.1.1.2	NEU	Marke im Raum I	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.1.1.3	NEU	Experimenteller Raum I	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.1.1.4	NEU	Technologie und Design I	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
3.1		Basiskompetenzen I	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
5.1	45000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6	-	1	-	-	5	kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren II	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.2.1		Projekt II	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.2.1.1	NEU	Projektentwurf II	TL	9	18	-	-	-	6	12	PK	ja	Note
2.2.1.2	NEU	Marke im Raum II	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.2.1.3	NEU	Experimenteller Raum II	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.2.1.4	NEU	Technologie und Design II	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (**siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

3.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3	30101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren III	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.3.1		Projekt III	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.3.1.1	NEU	Projektentwurf III	TL	9	18	-	-	-	6	12	PK	ja	Note
2.3.1.2	NEU	Marke im Raum III	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.1.3	NEU	Experimenteller Raum III	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.1.4	NEU	Technologie und Design III	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

4.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60						PK	ja	Note

Legende:

- MO: Modulprüfung
- TL: Teilleistung
- CP: Credit Points
- SWS: Semesterwochenstunden
- V: Vorlesung
- SU: Seminaristischer Unterricht
- Ü: Übung
- S: Seminar
- SE: Selbststudium
- kB: kontrollierte Beteiligung
- PK: Präsentation mit Kolloquium
- * siehe Prüfungsformen Wahlmodule

Prüfungsformen | Projektvertiefung: Denkmalpflege / Planen im Bestand

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.3
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

1.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren I	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.1.2		Projekt I	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.1.2.1	10210	Projektentwurf I	TL	9	18	-	-	6	-	12	PK	ja	Note
2.1.2.2	10212	Bauhistorische Dokumentation	TL	3	6	1	-	1	-	4	Hausarbeit	ja	Note
2.1.2.3	10213	Denkmalpflege I	TL	3	6	2	-	-	-	4	Klausur	ja	Note
2.1.2.4	10214	Denkmalrecht und kommunale Satzungen	TL	3	6	2	-	-	-	4	Klausur	ja	Note
3.1		Basiskompetenzen I	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
5.1	45000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6	-	1	-	-	5	kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren II	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.2.2		Projekt II	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.2.2.1	20210	Projektentwurf II	TL	9	18	-	-	6	-	12	PK	ja	Note
2.2.2.2	20212	Konservierungs- und Restaurierungstechnik	TL	3	6	-	-	-	2	4	Klausur	ja	Note
2.2.2.3	20213	Denkmalpflege II	TL	3	6	2	-	-	-	4	Klausur	ja	Note
2.2.2.4	20214	Archäologie und Bodendenkmalpflege	TL	3	6	-	-	-	2	4	kB	ja	Teilnahme
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

3.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3	30101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren III	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.3.2		Projekt III	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.3.2.1	30210	Projektentwurf III	TL	9	18	-	-	6	-	12	PK	ja	Note
2.3.2.2	30211	Historische Tragwerke und Bautechniken	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.2.3	30212	Sondergebiete der Bauphysik	TL	3	6	2	-	-	-	4	Hausarbeit	ja	Note
2.3.2.4	30213	Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden	TL	3	6	1	-	1	-	4	PK	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

4.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60						PK	ja	Note

Legende:
MO: Modulprüfung
TL: Teilleistung
CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden
V: Vorlesung
SU: Seminaristischer Unterricht
Ü: Übung
S: Seminar
SE: Selbststudium
kB: kontrollierte Beteiligung
PK: Präsentation mit Kolloquium
* siehe Prüfungsformen Wahlmodule

Prüfungsformen | Projektvertiefung: Energieoptimiertes Bauen

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

1.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren I	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.1.3		Projekt I	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.1.3.1	NEU	Projektentwurf I	TL	9	18	-	2	4	-	12	PK	ja	Note
2.1.3.2	NEU	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
2.1.3.3	10213	Tageslichttechnik	TL	3	6	1	-	1	-	4	PK	ja	Note
2.1.3.4	10217	Grundlagen der Nachhaltigkeit	TL	3	6	-	2	-	-	4	Hausarbeit	ja	Note
3.1		Basiskompetenzen I	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
5.1	45000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6	-	1	-	-	5	kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren II	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.1.3		Projekt II	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.2.3.1	NEU	Projektentwurf II	TL	9	18	-	2	4	-	12	PK	ja	Note
2.2.3.2	NEU	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
2.2.3.3	20217	Fassadentechnologie	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
2.2.3.4	10215	Klimadesign	TL	3	6	-	2	-	-	4	Hausarbeit	ja	Note
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

3.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3	30101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren III	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.3.3		Projekt III	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.3.3.1	NEU	Projektentwurf III	TL	9	18	-	2	4	-	12	PK	ja	Note
2.3.3.2	30216	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte, Sanierung	TL	6	12	-	2	2	-	8	PK	ja	Note
2.3.3.3	30217	Energetische Sanierung	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

4.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60						PK	ja	Note

Legende:

- MO: Modulprüfung
- TL: Teilleistung
- CP: Credit Points
- SWS: Semesterwochenstunden
- V: Vorlesung
- SU: Seminaristischer Unterricht
- Ü: Übung
- S: Seminar
- SE: Selbststudium
- kB: kontrollierte Beteiligung
- PK: Präsentation mit Kolloquium
- * siehe Prüfungsformen Wahlmodule

Prüfungsformen | Projektvertiefung: Projektmanagement und Immobilienökonomie

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.3
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

1.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren I	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.1.4		Projekt I	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.1.4.1	10210	Projektentwurf I	TL	9	18	-	4	2	-	12	PK	ja	Note
2.1.4.2		Projektmanagement I	TL	6	12	-	4	-	-	8			
2.1.4.3	10212	Immobilienökonomie I, Bewertung von Immobilien I	TL	3	6	1	-	-	1	4	PK	ja	Note
3.1		Basiskompetenzen I	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
5.1	45000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6	-	1	-	-	5	kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren II	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.2.4		Projekt II	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.2.4.1	20210	Projektentwurf II	TL	9	18	-	4	2	-	12	PK	ja	Note
2.2.4.2		Projektmanagement II	TL	3	6	-	2	-	-	4			
2.2.4.3	20214	Immobilienökonomie II, Baukostenmanagement I	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
2.2.4.4	20212	Immobilienökonomie II, Bewertung von Immobilien II	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

3.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3	30101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren III	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.3.4		Projekt III	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.3.4.1	30210	Projektentwurf III	TL	9	18	-	4	2	-	12	PK	ja	Note
2.3.4.2		Projektmanagement III	TL	3	6	-	2	-	-	4			
2.3.4.3	30214	Immobilienökonomie III, Baukostenmanagement II	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
2.3.4.4	30212	Immobilienökonomie III, Bewertung von Immobilien III	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

4.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60						PK	ja	Note

Legende:

MO: Modulprüfung
TL: Teilleistung
CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden
V: Vorlesung
SU: Seminaristischer Unterricht
Ü: Übung
S: Seminar
SE: Selbststudium
kB: kontrollierte Beteiligung
PK: Präsentation mit Kolloquium
* siehe Prüfungsformen Wahlmodule

Prüfungsformen | Projektvertiefung: Strategien des Entwerfens und Konstruierens

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

1.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren I	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.1.5		Projekt I	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.1.5.1	10210	Projektentwurf I	TL	12	24	2	6	-	-	16	PK	ja	Note
2.1.5.2	10218	Analyse: Entwurf	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
2.1.5.3	10219	Architekturtheorie I	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
3.1		Basiskompetenzen I	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
5.1	45000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6	-	1	-	-	5	kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren II	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.2.5		Projekt II	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.2.5.1	20219	Projektentwurf II	TL	12	24	2	6	-	-	16	PK	ja	Note
2.2.5.2	20218	Analyse: Konstruktion	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
2.2.5.3	20219	Architekturtheorie II	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12							nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	-	1	-	2	Hausarbeit	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

3.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3	30101	Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren III	MO	3	6	-	-	1	-	5	PK	ja	Note
2.3.5		Projekt III	MO	18	36							nein	generiert aus TL
2.3.5.1	30210	Projektentwurf III	TL	12	24	2	6	-	-	16	PK	ja	Note
2.3.5.2	30220	Tragwerksplanung	TL	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
2.3.5.3	30219	Architektur formulieren	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*
4.0.x	*	Wahlmodul (siehe Wahlmodule)	MO	3	6	*	*	*	*	4	*	*	*

4.Semester

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60						PK	ja	Note

Legende:

- MO: Modulprüfung
- TL: Teilleistung
- CP: Credit Points
- SWS: Semesterwochenstunden
- V: Vorlesung
- SU: Seminaristischer Unterricht
- Ü: Übung
- S: Seminar
- SE: Selbststudium
- kB: kontrollierte Beteiligung
- PK: Präsentation mit Kolloquium
- * siehe Prüfungsformen Wahlmodule

Prüfungsformen Wahlmodule

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.3
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
4.0		Wahlmodule											
4.0.1	NEU	Sondergebiete der Architekturtheorie	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.2	NEU	Architekturgeschichte III	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.3	NEU	Sondergebiete Projektmanagement und Immobilienökonomie I - IV	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.4	41118	Freiraumplanung und Landschaftsarchitektur	MO	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
4.0.5	NEU	Sondergebiete Strategien des Entwerfens und Konstruierens I - IV	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.6	41124	Malen, Zeichnen, Modellieren	MO	3	6	-	-	2	-	4	PK	ja	Note
4.0.7	41126	Räumliches Zeichnen II	MO	3	6	-	-	2	-	4	PK	ja	Note
4.0.8	41146	Sondergebiete Energieoptimiertes Bauen I-IV	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.9	NEU	Sustainable Urban (Re-)Development (engl.)	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.10	NEU	Sondergebiete Denkmalpflege / Planen im Bestand I - IV	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.11	41134	Kunstwissenschaften	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.12	41136	Barrierefreies Planen II	MO	3	6	1	-	1	-	4	PK	ja	Note
4.0.13	NEU	Sondergebiete Corporate Architecture I - IV	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.14	41148	Qualitätssicherung mit Thermografie und Blowerdoor	MO	3	6	-	2	-	-	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.15	41201	Stadtbaugeschichte	MO	3	6	-	-	-	2	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.16	41152	Architekturfotografie	MO	3	6	-	-	2	-	4	Hausarbeit	ja	Note
4.0.17	41154	Tragkonstruktion II	MO	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
4.0.18	41168	Facility Management I	MO	3	6	1	-	-	1	4	PK	ja	Note
4.0.19	41170	Facility Management II	MO	3	6	1	-	-	1	4	PK	ja	Note
4.0.20	41192	Sondergebiete des nachhaltigen Bauens	MO	3	6	-	2	-	-	4	PK	ja	Note
4.0.21	41164	Baufaufnahme II	MO	3	6	-	-	2	-	4	PK	ja	Note
4.0.xx		Angebote anderer Studiengänge/ Hochschulen	MO	3									

Legende:

MO: Modulprüfung
TL: Teilleistung
CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden
V: Vorlesung
SU: Seminaristischer Unterricht
Ü: Übung
S: Seminar
SE: Selbststudium
kB: kontrollierte Beteiligung
PK: Präsentation mit Kolloquium
* siehe Prüfungsformen Wahlmodule

Prüfungsformen Wahlmodule (Vertiefungsmodule anderer Vertiefungen als Wahlmodul)

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.3
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

Nr.	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	SU	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
4.0		Wahlmodule											
2.1.1.2	NEU	Marke im Raum I	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.1.1.3	NEU	Experimenteller Raum I	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.1.1.4	NEU	Technologie und Design I	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.1.2.2	51112	Bauhistorische Dokumentation	MO	3	6	-	1	2	-	3	Hausarbeit	ja	Note
2.1.2.3	51113	Denkmalpflege I	MO	3	6	-	2	-	-	4	Klausur	ja	Note
2.1.2.4	51114	Denkmalrecht und kommunale Satzungen	MO	3	6	-	2	-	-	4	Klausur	ja	Note
2.1.3.3	52113	Tageslichttechnik	MO	3	6	1	-	1	-	4	PK	ja	Note
2.1.4.3	53112	Immobilienökonomie I, Bewerten von Immobilien I	TL	3	6	1	-	1	-	4	PK	ja	Note
2.1.5.3	54119	Architekturtheorie I	TL	3	6	1	-	-	1	4	PK	ja	Note
2.2.1.2	NEU	Marke im Raum II	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.2.1.3	NEU	Experimenteller Raum II	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.2.1.4	NEU	Technologie und Design II	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.2.2.2	51212	Konservierungs- und Restaurierungstechnik	TL	3	6	2	-	-	-	4	Klausur	ja	Note
2.2.2.3	51213	Denkmalpflege II	TL	3	6	2	-	-	-	4	Klausur	ja	Note
2.2.2.4	51214	Archäologie und Bodendenkmalpflege	TL	3	6	-	-	-	2	4	kB	ja	Teilnahme
2.2.4.3	53214	Immobilienökonomie II, Baukostenmanagement I	TL	3	6	-	-	2	-	4	PK	ja	Note
2.2.4.4	53212	Immobilienökonomie II, Bewerten von Immobilien II	TL	3	6	-	-	2	-	4	PK	ja	Note
2.2.5.3	54219	Architekturtheorie II	TL	3	6	1	-	-	1	4	PK	ja	Note
2.3.1.2	NEU	Marke im Raum III	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.1.3	NEU	Experimenteller Raum III	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.1.4	NEU	Technologie und Design III	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.2.2	51311	Historische Tragwerke und Bautechniken	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.2.3	51312	Sondergebiete der Bauphysik	TL	3	6	2	-	-	-	4	Hausarbeit	ja	Note
2.3.2.4	51313	Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden	TL	3	6	1	-	1	-	4	PK	ja	Note
2.3.4.3	53314	Immobilienökonomie III, Baukostenmanagement II	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.4.4	54212	Immobilienökonomie III, Bewerten von Immobilien III	TL	3	6	-	-	-	2	4	PK	ja	Note
2.3.5.3	54319	Architektur formulieren	TL	3	6	1	-	-	1	4	PK	ja	Note

Legende:

- MO: Modulprüfung
- TL: Teilleistung
- CP: Credit Points
- SWS: Semesterwochenstunden
- V: Vorlesung
- SU: Seminaristischer Unterricht
- Ü: Übung
- S: Seminar
- SE: Selbststudium
- kB: kontrollierte Beteiligung
- PK: Präsentation mit Kolloquium
- * siehe Prüfungsformen Wahlmodule

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen

MM 1.1

- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester/ Art/ Zyklus	Gewichtung
1.1	Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren I	3	1 Ü / 5 SE: 90h	1. Semester/ PM/ jährlich	100%

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Fachkompetenz: Kennen und Erkennen von Typologien; Einordnung und Bewertung der entwurflichen Parameter bezogen auf Situation, die Funktion und die Materialisierung der Entwurfsidee; Erkennen und Formulieren des Wesentlichen einer Problemstellung.
Methodenkompetenz: Selbständiges und selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens. Darstellung der übergeordneten Idee vor dem Hintergrund der beschränkten Zeit.
Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte; eigenverantwortliches Zeit-/ Selbstmanagement.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle:

Kumulativ (Studienleistung), Benotung von insgesamt drei Stegreifentwürfen.

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
1.1	PK	keine	-	Abgaben über das Semester verteilt	Note

MM 1.1 Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 01
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte der Fakultät für Architektur
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte der Übung
MM 2.1.4	Theoriebasierende und anwendungsorientierte Untersuchung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen
MM 2.1.5	(räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens und Konstruierens. Jeweils
MM 2.2.1	ein übergeordnetes Thema einer Gebäudetypologie, z.B. hinsichtlich der Funktion: Lernen, Arbeiten, Wohnen etc. oder hinsichtlich der räumlichen Disposition: Reihen, Stapeln, etc., ist
MM 2.2.2	Gegenstand der Untersuchung. Ausgehend von der jeweiligen Typologie werden Beispiele
MM 2.2.3	mit dem Fokus auf den städtischen bzw. landschaftlichen Kontext, auf die räumliche Organisation hinsichtlich Nutzung und Erschliessung und auf die Materialisierung der Entwurfsidee,
MM 2.2.4	dargestellt, analysiert und bewertet. Es entsteht ein Überblick über die Entwicklungsgeschichte
MM 2.2.5	der behandelten Typologie, über die Einordnung der verschiedenen Entwurfparameter hinsichtlich ihrer zeitgenössischen Bedeutung und die Umsetzung in Baustruktur und Materialisierung; Ziel ist die Anwendung/ Übersetzung auf die aktuelle bzw. zukünftige Entwicklung
MM 2.3.1	hinsichtlich gesellschaftlicher, demographischer, technischer und weiterer Aspekte.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	Verwendete Literatur
MM 5.2	Bei Vorstellung der Stegreife wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Einführung in das Thema + Schlusskritik.
	Die Wahl der Stegreife steht den Studierenden frei.
	Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken.

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsformen
 MM 1.1
MM 1.2
 MM 1.3
 MM 2.1.1
 MM 2.1.2
 MM 2.1.3
 MM 2.1.4
 MM 2.1.5
 MM 2.2.1
 MM 2.2.2
 MM 2.2.3
 MM 2.2.4
 MM 2.2.5
 MM 2.3.1
 MM 2.3.2
 MM 2.3.3
 MM 2.3.4
 MM 2.3.5
 MM 3.1
 MM 3.2
 MM 4.0
 MM 5.1
 MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester/ Art/ Zyklus	Gewichtung
1.2	Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren II	3	1 Ü / 5 SE: 90h	2. Semester/ PM/ jährlich	100%

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Fachkompetenz: Kennen und Erkennen von Typologien; Einordnung und Bewertung der entwurflichen Parameter bezogen auf Situation, die Funktion und die Materialisierung der Entwurfsidee. Erkennen und Formulieren des Wesentlichen einer Problemstellung
 Methodenkompetenz: Selbständiges und selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens. Darstellung der übergeordneten Idee vor dem Hintergrund der beschränkten Zeit.
 Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte; eigenverantwortliches Zeit-/ Selbstmanagement.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle:

Kumulativ (Studienleistung), Benotung von insgesamt drei Stegreifentwürfen.

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
1.2	PK	keine	-	Abgaben über das Semester verteilt	Note

MM 1.2 Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 01
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte der Fakultät für Architektur
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte der Übung
MM 2.1.4	Theoriebasierende und anwendungsorientierte Untersuchung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen
MM 2.1.5	(räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens und Konstruierens. Jeweils
MM 2.2.1	ein übergeordnetes Thema einer Gebäudetypologie, z.B. hinsichtlich der Funktion: Lernen, Arbeiten, Wohnen etc. oder hinsichtlich der räumlichen Disposition: Reihen, Stapeln, etc., ist
MM 2.2.2	Gegenstand der Untersuchung. Ausgehend von der jeweiligen Typologie werden Beispiele
MM 2.2.3	mit dem Fokus auf den städtischen bzw. landschaftlichen Kontext, auf die räumliche Organisation hinsichtlich Nutzung und Erschliessung und auf die Materialisierung der Entwurfsidee,
MM 2.2.4	dargestellt, analysiert und bewertet. Es entsteht ein Überblick über die Entwicklungsgeschichte
MM 2.2.5	der behandelten Typologie, über die Einordnung der verschiedenen Entwurfparameter
MM 2.3.1	hinsichtlich ihrer zeitgenössischen Bedeutung und die Umsetzung in Baustruktur und Materialisierung; Ziel ist die Anwendung / Übersetzung auf die aktuelle bzw. zukünftige Entwicklung
MM 2.3.2	hinsichtlich gesellschaftlicher, demographischer, technischer und weiterer Aspekte.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	Verwendete Literatur
MM 5.2	Bei Vorstellung der Stegreife wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Einführung in das Thema + Schlusskritik.
	 Die Wahl der Stegreife steht den Studierenden frei. Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken.

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3**
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester/ Art/ Zyklus	Gewichtung
1.3	Konzeptuelles Entwerfen/ Konstruieren III	3	1 Ü / 5 SE: 90h	3. Semester/ PM/ jährlich	100%

Übergeordnetes Qualifikationsziel

Fachkompetenz: Kennen und Erkennen von Typologien; Einordnung und Bewertung der entwurflichen Parameter bezogen auf Situation, die Funktion und die Materialisierung der Entwurfsidee. Erkennen und Formulieren des Wesentlichen einer Problemstellung

Methodenkompetenz: Selbständiges und selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens. Darstellung der übergeordneten Idee vor dem Hintergrund der beschränkten Zeit.

Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte; eigenverantwortliches Zeit-/ Selbstmanagement.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Dieses Modul ist nur in Studiengängen ähnlicher Ausrichtung verwendbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle:

Kumulativ (Studienleistung), Benotung von insgesamt drei Stegreifentwürfen.

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
1.3	PK	keine	-	Abgaben über das Semester verteilt	Note

MM 1.3 Konzeptuelles Entwerfen / Konstruieren III

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Institut 01

Dozent

ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte der Fakultät für Architektur

Inhalte der Übung

Theoriebasierende und anwendungsorientierte Untersuchung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen (räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens und Konstruierens. Jeweils ein übergeordnetes Thema einer Gebäudetypologie, z.B. hinsichtlich der Funktion: Lernen, Arbeiten, Wohnen etc. oder hinsichtlich der räumlichen Disposition: Reihen, Stapeln, etc., ist Gegenstand der Untersuchung. Ausgehend von der jeweiligen Typologie werden Beispiele mit dem Fokus auf den städtischen bzw. landschaftlichen Kontext, auf die räumliche Organisation hinsichtlich Nutzung und Erschliessung und auf die Materialisierung der Entwurfsidee, dargestellt, analysiert und bewertet. Es entsteht ein Überblick über die Entwicklungsgeschichte der behandelten Typologie, über die Einordnung der verschiedenen Entwurfparameter hinsichtlich ihrer zeitgenössischen Bedeutung und die Umsetzung in Baustruktur und Materialisierung; Ziel ist die Anwendung / Übersetzung auf die aktuelle bzw. zukünftige Entwicklung hinsichtlich gesellschaftlicher, demographischer, technischer und weiterer Aspekte.

Verwendete Literatur

Bei Vorstellung der Stegreife wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Einführung in das Thema + Schlusskritik.

Die Wahl der Stegreife steht den Studierenden frei. Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken.

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1**
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Jochen Siegemund

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.1.1.1	Projektentwurf I	9	6 S / 12 SE: 270h	1. Semester / PM / jährlich	50%
2.1.1.2	Marke im Raum I	3	2 S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.1.1.3	Experimenteller Raum I	3	2S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.1.1.4	Technologie und Design I	3	2S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen und Gestalten einer Corporate Architecture im städtebaulichen Kontext; Zum Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten, auf der Basis einer fundierten Analyse von Markt, Kunden und Nutzern, unter den Aspekten von Innovation, Technologie und Nachhaltigkeit; Zum Gestalten von architektonische Räumen für mehr Identität, Kommunikation und Funktionalität. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen. Das Spektrum reicht von temporären und experimentell-künstlerischen Bauten (Fliegende Bauten) über Unternehmensarchitektur (Marke im Raum) bis hin zur Stadt- und Regionalplanung (Urban Brand). Methodenkompetenz: Selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf. Wir denken und arbeiten im Team, interdisziplinär in Lehre und Forschung. Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement; Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.1.1.1	PK	keine	30 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.1.2	PK	keine	15 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.1.3	PK	keine	15 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.1.4	PK	keine	15 min	Ende 1. Semester	Note

MM 2.1.1.1 Projektentwurf I | Projektvertiefung: Corporate Architecture

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Institut 02

Dozent

Prof. Jochen Siegemund, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02

Inhalte des Seminars

Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu den CA Themenfeld: Markt, Messen und Markenwelten in der die Vertiefungsinhalte im besonderen Maße ihre Anwendung findet.

Durch die enge und intensive Zusammenarbeit mit Markenunternehmen und Messegesellschaften (z. B. Koelnmesse GmbH) werden praxisbezogene Kenntnisse sowie das fachliche KnowHow der Kooperationspartner vermittelt.

Die Projektaufgaben basieren in der Regel auf konkreten Anfragen und können häufig von den Studierenden für beabsichtigte kulturelle Veranstaltungen (Theater, Film, Ausstellungen) oder Messeauftritte verantwortlich realisiert werden. Der Forschungsschwerpunkt Corporate Architecture an der Technischen Hochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusammenarbeit und Weiterbildung zwischen Forschung und Lehre.

Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des ersten Semesters (WS) vorgestellt und ausgegeben.

Verwendete Literatur

Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.1.1.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Marke im Raum I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Nadine Zinser-Junghanns, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Im Seminar werden grundlegende Kenntnisse, Definitionen, Entwicklungen und Strategien der Corporate Architecture in der Messe- und Ausstellungsarchitektur, sowie im Stadt- und Regionalmarketing erarbeitet und vermittelt, sowie deren Wechselwirkungen und Auswirkungen auf Raum und Stadt behandelt und analysiert.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 2.3.5	multimediale Visualisierungstechniken
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.1.3 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Experimenteller Raum I

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Institut 02

Dozent

Prof. Dr. Michel Müller, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02

Inhalte des Seminars

Im Seminar werden fundierte Kenntnisse über gestalterische, künstlerische und technologische Mittel zur Kommunikation im Raum, sowie dem Ineinandergreifen von analoger und digitaler Raumproduktion behandelt und analysiert. Hier insbesondere im Bereich der objektbezogenen Gestaltung und Materialisierung des Raums und seiner Oberfläche. Ausstellungen und Inszenierungen sind räumliche, grafische und dramaturgische Organisationen in einem vorgegebenen Gebäude oder Raum und stellen in besonderem Maße Anforderungen an die gestalterische Umsetzung der Thematik und Inhalt. Dabei kommt vor allem dem konsequenten und feinfühligem Einsatz inszenatorischer Mittel Bedeutung zu. Diese haben nicht nur die Aufgabe, den eigentlichen Exponaten oder der Handlung einen adäquaten Rahmen zu bieten, sondern die komplexen Inhalte anschaulich und begreifbar zu machen, als auch zu emotionalisieren. Erst das wohl abgestimmte Zusammenspiel aller Ebenen – Exponat, Texte, audiovisuelle Medien, architektonische, grafische und dramaturgische Gestaltung - erschließt dem Protagonist den Inhalt der Ausstellung oder des Messeauftritts. Im Seminar werden fundierte Kenntnisse über den inhaltlichen Aufbau, die Theorie, die Gestaltung und die Konzeption von Ausstellungen und Inszenierungen erarbeitet. Im Projektentwurf sollen diese Kenntnisse geübt werden.

Verwendete Literatur

Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.1.1.4 Projektvertiefung I

Technologie und Design I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Marco Hemmerling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 02
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Fundierte Kenntnis der Konstruktionsprinzipien und des Tragverhaltens gängiger und experi-
MM 2.2.1	menteller Sonder- und Leichtbaukonstruktionen. Fundierte Kenntnisse der Eigenschaften und
MM 2.2.2	Anwendungsmöglichkeiten von Materialien, deren technischer und geschichtlicher Entwick-
MM 2.2.3	lungen und der Abhängigkeiten von Technologie und formaler Ausprägung in Design und
MM 2.2.4	Architektur im Zusammenhang mit den Thema Corporate Architecture.
MM 2.2.5	Konstruktionsmerkmale und Modulverhalten gängiger und neuer Bausysteme von Hallen,
MM 2.3.1	Sonderbauten und temporärer Bauten. Eigenschaften und nachhaltige Anwendungsmög-
MM 2.3.2	lichkeiten von Materialien und Werkstoffen (auch experimentell), die in ihrer Eigenart in der
MM 2.3.3	Messe- und Ausstellungsarchitektur (Markenarchitektur) zur Verwendung gelangen können.
MM 2.3.4	Herstellungs-, Verarbeitungs- und Produktionsspezifikationen dieser Materialien.
MM 2.3.5	
MM 3.1	Verwendete Literatur:
MM 3.2	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen
MM 4.0	
MM 5.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.2	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen multimediale Visualisierungstechniken

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2**
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.1.2.1	Projektentwurf I	9	6 Ü / 12 SE: 270h	1. Semester / PM / jährlich	50%
2.1.2.2	Bauhistorische Dokumentation	3	1 V / 1 Ü / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67 %
2.1.2.3	Denkmalpflege I	3	2 V / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67 %
2.1.2.4	Denkmalrecht und komm. Satzungen	3	2 V / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67 %

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Entsprechend dem Konzept eines projektorientierten Studiums sollen die Studierenden an einer konkreten Aufgabenstellung der Arbeitsfelder „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ die erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse des Objektes über die Erarbeitung eines Erhaltungs- und Nutzungskonzeptes bis hin zum Entwurf bearbeiten. Das Seminar 2.1.2.2 Bauhistorische Dokumentation ist dem Projektentwurf direkt zugeordnet. Die Fächer MM 2.1.2.3 Denkmalpflege I und MM 2.1.2.4 Denkmalrecht und komm. Satzungen vermitteln ergänzendes Basiswissen und greifen dabei auf die Aufgabenstellung des Projektes zurück. Darüber hinaus ist vorgesehen, dass die Lehrveranstaltungen des Moduls „Basiskompetenzen I“ die Themen und Aufgabenstellungen des Projektes aufgreifen, ergänzen und vertiefen.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.1.2.1	PK	keine	30 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.2.2	Hausarbeit	keine	-	Ende 1. Semester	Note
2.1.2.3	Klausur	keine	2 h	Ende 1. Semester	Note
2.1.2.4	Klausur	keine	2 h	Ende 1. Semester	Note

MM 2.1.2.1 Projektentwurf I | Projektvertiefung: Lehrveranstaltung Denkmalpflege/ Planen im Bestand

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte der Übung
MM 2.1.5	Die Studierenden sollen an einer konkreten Aufgabenstellung aus den Arbeitsfeldern „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ aller erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse über die Erarbeitung einer Erhaltungs- und Nutzungskonzeption bis hin zum Entwurf und zur baukonstruktiven Durchplanung einüben.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Im Projekt I steht die Erfassung und Analyse im Mittelpunkt.
MM 2.3.1	Hierzu gehört insbesondere
MM 2.3.2	-die Vermessung des Geländes
MM 2.3.3	-die Anfertigung einer Bauaufnahme unter Zuhilfenahme moderner digitaler Messmethoden (Messbildentzerrung, Photogrammetrie, 3D-Laserscanning)
MM 2.3.4	-die städtebauliche Analyse
MM 2.3.5	-Auswertung historischer Quellen (Literatur, Bildquellen, historische Karten, historische Schriftquellen)
MM 3.1	-Analyse des Denkmalwertes
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	In den Projektentwurf integriert werden die Inhalte aus den Fächern der Projektvertiefung (s. allg. Projektdarstellung) sowie des Moduls Basiskompetenzen I
	Verwendete Literatur
	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben. Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen.
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminaristischer Unterricht und praktische Übungen sowohl am Objekt sowie in der Fakultät. Tafel, Overheadprojektor, Beamer, Internet

MM 2.1.2.2 Projektvertiefung I

Bauhistorische Dokumentation

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte der Vorlesung und Übung
MM 2.1.5	Zur Dokumentation und Analyse eines denkmalwerten Gebäudes gehören bauhistorische
MM 2.2.1	Untersuchungen am Objekt sowie die Auswertung sekundärer Quellen.
MM 2.2.2	Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die erforderlichen Grundlagenermittlungen
MM 2.2.3	und Analysen als Basis für die denkmalgerechte Planung durchzuführen.
MM 2.2.4	Zu den Inhalten gehören u.a.:
MM 2.2.5	-Methoden und Strategien der bauhistorischen Befunduntersuchung am Objekt
MM 2.3.1	-Auswertung historischer Schrift und Bildquellen incl. Schriftkunde
MM 2.3.2	(Archiv- und Bibliothekskunde)
MM 2.3.3	-Methoden und Darstellungsformen der Auswertung und Berichtverfassung
MM 2.3.4	-Naturwissenschaftliche Dokumentationsmethoden
MM 2.3.5	
MM 3.1	Verwendete Literatur
MM 3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 4.0	
MM 5.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.2	Arbeiten am Objekt, Arbeit in Archiven und Bibliotheken, seminaristischer Unterricht

MM 2.1.2.3 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Denkmalpflege I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.5	Die Studierenden erhalten einen vertieften Einblick über die Entwicklung und die Theorien der Denkmalpflege.
MM 2.2.1	Ausgehend vom heutigen Denkmalverständnis gibt die Vorlesungsreihe einen Überblick über die Entwicklung der Denkmalpflege mit ihren Grundsätzen und Methoden von der Antike bis zur Gegenwart.
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Vorlesung, Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.2.4 Projektvertiefung I

Denkmalrecht und kommunale Satzungen

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Seminar führt in das Denkmalrecht des Landes Nordrhein-Westfalen ein und stellt Bezüge zum Recht anderer Bundesländer bzw. des europäischen Auslands her.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Darstellung des Denkmalrechts, insbesondere
MM 2.2.3	- Denkmalbegriff
MM 2.2.4	- Eintragungsverfahren
MM 2.2.5	- Genehmigungsverfahren
MM 2.3.1	- Aufgaben der Denkmalbehörden
MM 2.3.2	- Rechtsinstrumente
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 3.1	
MM 3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Seminar, Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 5.1	
MM 5.2	

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3**
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Eva-Maria Pape

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.1.3.1	Projektentwurf I	9	2 SU / 4 Ü / 12 SE: 270 h	1. Semester/ PM/ jährlich	50%
2.1.3.2	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte I	3	2 SU / 4 SE: 90 h	1. Semester/ PM/ jährlich	16,67%
2.1.3.3	Tageslichttechnik	3	1 V / 1 Ü / 4 SE: 90 h	1. Semester/ PM/ jährlich	16,67%
2.1.3.4	Grundlagen Nachhaltigkeit	3	2 SU / 4 SE: 90 h	1. Semester/ PM/ jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Die Studierenden besitzen die Fähigkeit, divergierende Faktoren während des Entwurfsprozesses in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen, insbesondere unter den Gesichtspunkten des energieoptimierten und ressourcenschonenden Bauens. Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten durch systematische Konzeptentwicklung und Umsetzung im Entwurf, interdisziplinäres Arbeiten, Teamarbeit, eigenverantwortliches Zeitmanagement und fachbezogene Sprachkompetenz.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.1.3.1	PK	keine	20 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.3.2	PK	keine	20 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.3.3	PK	keine	20 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.3.4	Hausarbeit	keine	-	Ende 1. Semester	Note

MM 2.1.3.1 Projektentwurf I | Projektvertiefung: Lehrveranstaltung Energieoptimiertes Bauen

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 06
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Eva-Maria Pape, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu einem Neubauprojekt mit einem städtebaulichen Anteil, in der die Vertiefung in besonderem Maße ihre Anwendung findet.
MM 2.1.5	Der städtebauliche Entwurf wird entwickelt sowie die Konzepte zur energetischen Optimierung des Entwurfs mit Darstellung und Präsentation der Entwurfsergebnisse.
MM 2.2.1	Die detaillierte Aufgabenstellung wird zu Beginn des jeweiligen Semesters vorgestellt.
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Mittel zur Konzeptentwicklung sind unter anderem:
MM 2.3.1	- Städtebauliche Analyse
MM 2.3.2	- Städtebaulicher Entwurf
MM 2.3.3	- Analyse/ Recherche z. Typus
MM 2.3.4	- Bestandsaufnahme/ Analyse Topos
MM 2.3.5	- Überprüfung des Programms
MM 3.1	- Funktionen, Funktionsschema
MM 3.2	- Untersuchen von alternativen Entwurfsansätzen
MM 4.0	- Konstruktionssystem
MM 5.1	- Detaillierung
MM 5.2	
	Verwendete Literatur
	In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen; multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.1.3.2 Projektvertiefung I | Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 06
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Eva-Maria Pape, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Befähigung zur integrativen Entwicklung komplexer energieoptimierter Architektur
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Das Entwurfskonzept wird energetisch optimiert und weiterentwickelt, Mittel dazu sind u.a.
MM 2.2.2	- Energetische Optimierung des Städtebau- und Hochbauentwurfs
MM 2.2.3	- Energiekonzept - Entwurf / Baukonstruktion
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Gruppen- und Einzelkorrekturen; multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.3.3 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Tageslichttechnik

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Institut 06

Dozent

Prof. Gabriele Willbold-Lohr, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06

Inhalte der Vorlesung

Befähigung zum gezielten Einsatz von tageslichttechnischen Komponenten in der Gebäude- und Siedlungsplanung

Das Fach „Tageslichttechnik“ vermittelt die Grundlagen zur Planung mit der natürlichen Lichtquelle Tageslicht und die Interaktionen dieser Lichtquelle mit dem zu beleuchtenden Raum.

Verfügbarkeit und Dynamik des Tageslichtes sind dabei ebenso wichtige Planungskriterien wie Fassadenorientierung, Fassadengestaltung, Fassadendetaillierung bezogen auf alle möglichen Fassadenfunktionen und die Auswirkungen auf den zu beleuchtenden Raum. Tageslicht-beleuchtete Gebäudekonzepte und tageslichttechnische Komponenten werden analysiert, zielorientiert eingesetzt, getestet und weiterentwickelt.

Um den Studierenden das hierfür notwendige Instrumentarium zu vermitteln, werden die Grundlagen der Tageslichtbeleuchtung in Vorlesungen dargestellt und in Seminarform die Auswirkungen von tageslichttechnischen Komponenten an Modellen und mit Hilfe von Softwaretools erarbeitet; Messungen in Gebäuden, Analyse der gemessenen Daten und Erarbeitung von optimierten Lösungen erschließt den Studierenden das umfangreiche Spektrum und die Wichtigkeit dieses Faches für ihre Entwurfsarbeit.

Verwendete Literatur

Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.1.3.4 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Grundlagen Nachhaltigkeit

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 06
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Eva-Maria Pape, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.4	Befähigung zur integrativen Entwicklung komplexer energieoptimierter und nachhaltiger
MM 2.1.5	Architektur. Selbständige Anwendung von Normen und Berechnungsgrundlagen zu Nachhaltig-
MM 2.2.1	keit und Energieeffizienz. Erlernen von Tools für die Berechnung und Simulation.
MM 2.2.2	Energieeffizienz und Nachhaltigkeit (DGNB, LEED, etc.): Indikatoren und Berechnungsgrundla-
MM 2.2.3	gen. Materialität – Gestaltung – Wahrnehmung / Sinnlichkeit – Komfort. Analyse und Bewer-
MM 2.2.4	tung von Beispielgebäuden. Systematische Bewertung von Produktinformationen, Materialien
MM 2.2.5	und Bauweisen. Einführung in die DIN 18599. Einführung in die rechnergestützte Gebäudesi-
MM 2.3.1	mulation und Energieberatersoftware für Wohn- und Nichtwohngebäude.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Verwendete Literatur
MM 2.3.4	In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.
MM 2.3.5	
MM 3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.2	Seminaristischer Unterricht, multimediale Visualisierungstechniken. Referate zum Grundver-
MM 4.0	ständnis zu Normen, Beispielen, Materialien, Bauelementen und Konstruktionen. Gebäudesi-
MM 5.1	mulationen und -berechnungen mit unterschiedlichen Computertools.
MM 5.2	

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4**
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Hans-Peter Achatzi

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.1.4.1	Projektentwurf I	9	4 SU / 2 Ü / 12 SE: 270h	1. Semester / PM / jährlich	50%
2.1.4.2	Projektmanagement I	6	4 SU / 8 SE: 180h	1. Semester / PM / jährlich	33,33%
2.1.4.3	Immobilienökonomie I, Bewertung von Immobilien I	3	1 V / 1 S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Befähigung zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen mit dem Schwerpunkt in städtebaulichen Themen. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen
 Methodenkompetenz: Selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf.
 Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement. Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.1.4.1 + 2.1.4.2	PK (Kollegialprüfung)	keine	30 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.4.3	PK	keine	30 min	Ende 1. Semester	Note

MM 2.1.4.1 Projektentwurf I | Projektvertief.: Projektmanagement und Immobilienökonomie

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 03
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Peter Achatzi, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu einem städtebaulichen Thema, in der die Vertiefung in besonderem Maße ihre Anwendung findet. Entwerfen unter Hinzuziehung von
MM 2.1.5	Ergänzungsbereichen. Die detaillierte Aufgabenstellung wird zu Beginn des Semesters (WS)
MM 2.2.1	vorgelegt und ausgegeben.
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Vorlesung, Gruppen- und Einzelkorrekturen, multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.4.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Projektmanagement I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 03
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Peter Achatzi, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Im seminaristischen Unterricht werden vertiefte Kenntnisse des Projektmanagements in der ersten Projektstufe von Immobilien systematisch und anwendungsbezogen vermittelt. Quellen, Methoden und Bewertungskriterien insbesondere der Standortanalyse und der Marktanalyse werden als die wesentlichen Grundlagen der immobilienwirtschaftlichen Machbarkeitsstudie vorgestellt. Darauf aufbauend werden Wege der Konzeptfindung zur Entwicklung unterschiedlicher Projektansätze bis hin zum Nutzerbedarfsprogramm aufgezeigt.
MM 2.1.5	Anhand des Projektes werden diese Kenntnisse angewendet und in Machbarkeitsstudien umgesetzt.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.3	Skripte der Vorlesungspräsentationen als Download
MM 2.2.4	AHO-Fachkommission Projektsteuerung/ Projektmanagement: Untersuchungen zum Leistungsbild, zur Honorierung und zur Beauftragung von Projektmanagementleistungen in der Bau- und Immobilienbranche, Bundesanzeiger 2010
MM 2.2.5	Diederichs: Immobilienmanagement im Lebenszyklus, Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2006
MM 2.3.1	Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2006
MM 2.3.2	GPM, Deutsche Gesellschaft für Projektmanagement: Kompetenzbasiertes Projektmanagement (PM3), GPM Nürnberg, 2. Auflage 2009
MM 2.3.3	Schäfer/ Conzen: Praxishandbuch der Immobilien-Projektentwicklung, Verlag C.H. Beck, München 2013
MM 2.3.4	Schulte Bone-Winkel (Hrsg.): Handbuch Immobilien-Projektentwicklung, Rudolf Müller Verlag, 3. Auflage 2008
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken.
	Einsatz praxisbezogener EDV-Programme.

MM 2.1.4.3 Projektvertiefung I | Immobilienökonomie I, Lehrveranstaltung Bewertung von Immobilien I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 03
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Die Studierenden sind in die Lage versetzt, auch schwierige Objekte
MM 2.1.5	entsprechend bewerten und darstellen zu können,
MM 2.2.1	z.B. „Grundstück macht Idee bzw. Idee macht Grundstück“.
MM 2.2.2	Im Fach Bewertung von Immobilien I werden für komplexere Projekte marktkonforme Werter-
MM 2.2.3	mittlungen aus Sicht der Banken durchgeführt.
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Schulte: Immobilienökonomie, Band 1, 3. Auflage, Oldenbourg Verlag, München 2005
MM 2.3.2	Sommer/ Kröll: Lehrbuch zur Grundstückswertermittlung, Luchterhand, München 2005
MM 2.3.3	Kleiber/ Simon/ Weyers: Verkehrswertermittlung von Grundstücken,
MM 2.3.4	4. Auflage, Bundesanzeiger, Köln 2002
MM 2.3.5	Pohnert, F.: Kreditwirtschaftliche Wertermittlungen, 6. Auflage,
MM 3.1	Luchterhand, Neuwied 2005
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche
MM 5.2	Multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogene EDV-Programme.

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5**
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.1.5.1	Projektentwurf I	12	2 V / 6 SU / 16 SE: 360h	1. Semester / PM / jährlich	66,67%
2.1.5.2	Analyse: Entwurf	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.1.5.3	Architekturtheorie I	3	2 S / 4 SE: 90 h	1. Semester / PM / jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Praktizieren und Erweitern der Kenntnis des Spektrums von Entwurfsstrategien bezogen auf den Massstab ‚Stadt‘; Stärkung der Entwurfs- und Gestaltungskompetenz; professionelle Präsentation: Einbezug adäquater Medien sowie Aufbau einer methodisch stringenter Argumentation

Methodenkompetenz: Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, systematische Konzeptentwicklung, Konzeptbewertung und eine zielorientierte Umsetzung im städtebaulichen Entwurf

Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte, Schärfung der Kommunikationskompetenz bei der internen Gruppenarbeit und in der fachübergreifenden Entwurfsdiskussion; eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.1.5.1	PK	keine	30 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.5.2	PK	keine	30 min	Ende 1. Semester	Note
2.1.5.3	PK	keine	30 min	Ende 1. Semester	Note

MM 2.1.5.1 Projektentwurf I | Projektvertiefung: Strategien des Entwerfens und Konstruierens

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 01
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Recherche über den Ort und die spezifischen Anforderungen der Aufgabenstellung; stadt- räumliche Bestandsanalyse auf baustruktureller, landschaftlicher, sozialer, stadtökonomischer und infrastruktureller Ebene; Definition programmatischer Aussagen im Sinne von Entwurfs- leitgedanken;
MM 2.1.5	Formulierung alternativer Entwurfsstrategien und daraus resultierender Lösungsansätze sowie deren Diskussion;
MM 2.2.1	Erstellung des städtebaulichen Entwurfs sowie Vertiefung von Entwurfsschwerpunkten mit Darstellung und Präsentation der Entwurfsergebnisse.
MM 2.2.2	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausge- geben.
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	themenspezifisch
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Gruppen- und Einzelkritik, Exkursion, Vorträge, Gastkritiken
MM 5.2	multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.1.5.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Analyse: Entwurf

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 01
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Im Seminar führen Recherche und Analyse von Typologien zur Bestimmung entwurfsrelevanter Parameter als Ausgangspunkt einer jeweiligen Entwurfsstrategie zur Vorbereitung des Projektentwurfes II, Strategien II : Entwurf Hochbau.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	jeweils themenspezifisch
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminar, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multi-medialen Darstellungstechniken
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.5.3 Projektvertiefung I

Architekturtheorie I

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Institut 01

Dozent

Prof. Andreas Denk

Inhalte des Seminars

Die Vorlesung mit Seminarcharakter macht vertraut mit Entwicklung und Bedeutung ausgewählter Theorien des architektonischen Raums und diskutiert diese anwendungsorientiert. Ausgehend von Grundkenntnissen der Geschichte der Architekturtheorie werden die wichtigen architekturbezogenen Raumtheorien des 19. und 20. Jahrhunderts – bis zur Gegenwart – vorgestellt und kritisch diskutiert. Dabei gehören zum Curriculum unter anderem die raumtheoretischen Arbeiten Sempers, August Schmarsows, Herman Soergels, Karlfried Graf Dürckheims, Martin Heideggers, Philippe Boudons, Hans van der Laans, Wolfgang Meisenheimers, Peter Eisenmans und Peter Sloterdijks. Über die Analyse der historischen und zeitgenössischen Raumkonzeptionen und deren Umsetzung in Text, Zeichnung und Modell werden grundsätzliche Kenntnisse über grundsätzliche Konzeptionen des architektonischen Raums sowie das notwendige Handwerkszeug zur Übersetzung der theoretischen Erkenntnisse in den eigenen Entwurf vermittelt.

Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen über Geschichte und Gegenwart wichtiger Raumtheorien. Sie entwickeln Fähigkeiten zur eigenständigen und kritischen Beurteilung raumtheoretischer Theoreme, das Verständnis für die Bedeutung einer theoretischen Fundierung einer eigenen Entwurfshaltung und Anhaltspunkte für die Entwicklung eigener theoretischer Ansätze zur architektonischen Raumgestaltung.

Verwendete Literatur

Zu jedem Vorlesungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminar und einführende Vorlesungen, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.3
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

Im Studienverlaufsplan
2. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Jochen Siegemund

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.2.1.1	Projektentwurf II	9	6 S / 12 SE: 270h	2. Sem./ PM / jährl.	50%
2.2.1.2	Marke im Raum II	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Sem./ PM / jährl.	16,67%
2.2.1.3	Experimenteller Raum II	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Sem./ PM / jährl.	16,67%
2.2.1.4	Technologie und Design II	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Sem./ PM / jährl.	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen und Gestalten einer Corporate Architecture mit dem Schwerpunkt auf Markenräume, Museen, Retail, Shops, Showrooms und Office im Hochbau; Zum Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten, auf der Basis einer fundierten Analyse von Markt, Kunden und Nutzern, unter den Aspekten von Innovation, Technologie und Nachhaltigkeit; Zum Gestalten von architektonische Räume für mehr Identität, Kommunikation und Funktionalität. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen. Das Spektrum reicht von temporären und experimentell-künstlerischen Bauten (Fliegende Bauten) über Unternehmensarchitektur (Marke im Raum) bis hin zur Stadt- und Regionalplanung (Urban Brand).

Methodenkompetenz: Selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf; Denken und Arbeiten im Team, interdisziplinär in Lehre und Forschung. **Sozial- und Selbstkompetenz:** Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/ Selbstmanagement; Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu den CA Themenfeldern: Marke im Raum und Markenarchitektur in der die Vertiefungsinhalte im besonderen Maße ihre Anwendung findet. Durch die enge und intensive Zusammenarbeit mit Markenunternehmen und Messgesellschaften (z. B. Koelnmesse GmbH) werden praxisbezogene Kenntnisse sowie das fachliche KnowHow der Kooperationspartner vermittelt.

Modulvoraussetzungen
MM 2.1.1

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung
in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer
1 Semester

Modulzyklus
jährlich im Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.2.1.1	PK	keine	30 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.1.2	PK	keine	15 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.1.3	PK	keine	15 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.1.4	PK	keine	15 min	Ende 2. Semester	Note

MM 2.2.1.1 Projektentwurf II | Projektvertiefung: Corporate Architecture

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Jochen Siegemund, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 02
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Die Projektaufgaben basieren in der Regel auf konkreten Anfragen und können häufig von
MM 2.2.1	den Studierenden für beabsichtigte kulturelle Veranstaltungen (Theater, Film, Ausstellungen)
MM 2.2.2	oder Messeauftritte verantwortlich realisiert werden. Der Forschungsschwerpunkt Corporate
MM 2.2.3	Architecture an der Technischen Hochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusam-
MM 2.2.4	menarbeit und Weiterbildung zwischen Forschung und Lehre.
MM 2.2.5	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausge-
MM 2.3.1	geben.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Verwendete Literatur
MM 2.3.4	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.5	
MM 3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.2	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 4.0	multimediale Visualisierungstechniken
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.1.2 Projektvertiefung II

Marke im Raum II

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. Semester

Institut 02

Dozent

Prof. Dr. Nadine Zinser-Junghanns, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02

Inhalte des Seminars

Im Seminar werden fundierte Kenntnisse und Strategien zur Markenführung und Projektmanagement einer Corporate Architecture im Hoch- und Ausbau erarbeitet und vermittelt, sowie die Wechselwirkungen und Auswirkungen auf die Raumproduktion behandelt und analysiert.

Verwendete Literatur

Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.2.1.3 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Experimenteller Raum II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Michel Müller, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Arbeitsfeld der Szenografie erstreckt sich auf die Bereiche Bühne & Theater, öffentlicher Raum & Event im kulturellen wie auch im gewerblichen Kontext. Das Zusammenwirken von Bewegung, Licht, Klang und Raum wird von den Studierenden erforscht, in visuelle Strategien und Konzepte übersetzt und inszeniert. Hierbei steht eine transdisziplinäre Entwurfsstrategie im Vordergrund, die gestalterische Prozesse aus Design, Architektur, Theater und Medien miteinander verbindet und sich den veränderten Anforderungen zeitgenössischer Arbeit im Raum. Im Seminar werden fundierte Kenntnisse über den inhaltlichen Aufbau, die Theorie, die Gestaltung und die Konzeption von szenografischen Räumen erarbeitet. Im Projektentwurf sollen diese Kenntnisse geübt werden. Das Modul liefert vertiefende Kenntnisse der Bühnenbildgestaltung, Museologie und Dramaturgie.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 5.2	multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.2.1.4 Projektvertiefung II

Technologie und Design II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Marco Hemmerling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 02
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Erlernen der computergestützten Produktion von Architekturmodellen und Prototypen sowie
MM 2.2.1	den Einsatz dieser Technologie beim wirklichen Bauen.
MM 2.2.2	Seminaristisch und in Impulsvorträgen werden die unterschiedlichen CAM-Technologien
MM 2.2.3	(computer aided manufacturing) vorgestellt. An einer hierfür passenden Aufgabe wird in den
MM 2.2.4	Studienverlauf integriert an den hausinternen CNC Maschinen ein Masterpiece aus paramet-
MM 2.2.5	risierten Computermodellen gefertigt. Neben dem Laborversuch wird auf eine wissenschaftli-
MM 2.3.1	che Herangehensweise Wert gelegt.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Verwendete Literatur:
MM 2.3.4	Einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert.
MM 2.3.5	Weitere Literaturangaben in den Veranstaltungen.
MM 3.1	
MM 3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Impulsvorlesungen, Übungen in Gruppen, Korrektorgespräche, Präsentationen
MM 5.1	
MM 5.2	

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2**
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.2.2.1	Projektentwurf II	9	6 Ü / 12 SE: 270h	2. Semester / PM / jährlich	50%
2.2.2.2	Konservierungs- und Restaurierungstechnik	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	16,67 %
2.2.2.3	Denkmalpflege II	3	2 V / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	16,67 %
2.2.2.4	Archäologie und Bodendenkmalpflege	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	16,67 %

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Entsprechend dem Konzept eines projektorientierten Studiums sollen die Studierenden an einer konkreten Aufgabenstellung der Arbeitsfelder „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ die erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse des Objektes über die Erarbeitung eines Erhaltungs- und Nutzungskonzeptes bis hin zum Entwurf bearbeiten.

Die Fächer 2.2.2.2 Konservierungs- und Restaurierungstechnik, 2.2.2.3 Denkmalpflege II und 2.2.2.4 Archäologie und Bodendenkmalpflege vermitteln ergänzendes Basiswissen und greifen dabei auf die Aufgabenstellung des Projektes zurück.

Darüber hinaus ist vorgesehen, dass die Lehrveranstaltungen der Module „Basiskompetenzen II“ die Themen und Aufgabenstellungen des Projektes aufgreifen, ergänzen und vertiefen.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.2.2.1	PK	keine	30 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.2.2	Klausur	keine	2 h	Ende 2. Semester	Note
2.2.2.3	Klausur	keine	2 h	Ende 2. Semester	Note
2.2.2.4	kB	keine	-	Ende 2. Semester	Note

MM 2.2.2.1 Projektentwurf II | Projektvertiefung: Lehrveranstaltung Denkmalpflege/ Planen im Bestand

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Die Studierenden sollen an einer konkreten Aufgabenstellung aus den Arbeitsfeldern „Denk-
MM 2.2.1	malpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ aller erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung
MM 2.2.2	und Analyse über die Erarbeitung einer Erhaltungs- und Nutzungskonzeption bis hin zum
MM 2.2.3	Entwurf und zur baukonstruktiven Durchplanung einüben.
MM 2.2.4	Das Projekt II besitzt als Schwerpunkt:
MM 2.2.5	-die Erarbeitung einer Nutzungskonzeption
MM 2.3.1	-die Entwicklung von Raumprogrammen
MM 2.3.2	-die Entwurfsbearbeitung
MM 2.3.3	-die baukonstruktive Planung
MM 2.3.4	-die Arbeit von Konzepten zur Behebung von Bauschäden und Baumängeln
MM 2.3.5	In den Projektentwurf integriert werden die Inhalte aus den Fächern der Projektvertiefung
MM 3.1	(s. allg. Projektdarstellung) sowie des Moduls Basiskompetenzen II.
MM 3.2	
MM 4.0	Verwendete Literatur
MM 5.1	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 5.2	
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminaristischer Unterricht und praktische Übungen sowohl am Objekt sowie in der Fakultät.
	Tafel, Overheadprojektor, Beamer, Internet

MM 2.2.2.2 Projektvertiefung II | Konservierungs- und Restaurierungstechnik

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Das Seminar vermittelt Kenntnisse zur Erkennung, Analyse und Behebung von Schäden an
MM 2.2.1	historischen Gebäuden.
MM 2.2.2	Für einzelne Bauteile bzw. Baustoffe werden jeweils die typischen Schadensursachen und
MM 2.2.3	Schadensbilder behandelt und Techniken zur Sicherung bzw. Restaurierung erläutert. Zu den
MM 2.2.4	Themen gehören insbesondere
MM 2.2.5	-Schäden durch Feuchtigkeit
MM 2.3.1	-Schäden an Holzkonstruktionen
MM 2.3.2	-Schäden an Natursteinen
MM 2.3.3	-Schäden an Betonkonstruktionen
MM 2.3.4	-Schäden an Eisen- und Stahlkonstruktionen
MM 2.3.5	-Schäden an Glasflächen
MM 3.1	
MM 3.2	Verwendete Literatur
MM 4.0	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 5.1	
MM 5.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminar
	Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur

MM 2.2.2.3 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Denkmalpflege II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.5	Die Vorlesung vermittelt grundlegende Kenntnisse zur denkmalgerechten Erhaltung und
MM 2.2.1	Nutzung historischer Gebäude.
MM 2.2.2	-Strategien zur Erhaltung denkmalwerter Gebäude
MM 2.2.3	-Anforderungen an Erhaltung und Nutzung
MM 2.2.4	-Planungsgrundsätze
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Vorlesung, Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.2.4 Projektvertiefung II

Archäologie und Bodendenkmalpflege

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Seminar vermittelt grundlegende Kenntnisse über die Aufgaben und Ziel der Archäologie und Bodendenkmalpflege.
MM 2.1.5	Zu den Inhalten des Seminars gehören:
MM 2.2.1	- Überblick über die archäologisch fassbaren Epochen
MM 2.2.2	- Darstellung der für die einzelnen Epochen typischen Funde und Befunde
MM 2.2.3	- Methoden der archäologischen Forschung
MM 2.2.4	- Zuständigkeiten
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminar, Besichtigung von Grabungen und Ausstellungen
MM 3.2	Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3**
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Eva-Maria Pape

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.2.3.1	Projektentwurf II	9	2 SU/ 4 Ü/ 12 SE: 270 h	2. Semester/ PM/ jährlich	50%
2.2.3.2	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte II	3	2 SU / 4 SE: 90 h	2. Semester/ PM/ jährlich	16,67%
2.2.3.3	Fassadentechnologie	3	2 SU / 4 SE: 90 h	2. Semester/ PM/ jährlich	16,67%
2.2.3.4	Klimadesign	3	2 SU / 4 SE: 90 h	2. Semester/ PM/ jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Die Studierenden besitzen die Fähigkeit, divergierende Faktoren während des Entwurfsprozesses in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen, insbesondere unter den Gesichtspunkten des energieoptimierten und ressourcenschonenden Bauens. Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten durch systematische Konzeptentwicklung und Umsetzung im Entwurf, interdisziplinäres Arbeiten, Teamarbeit, eigenverantwortliches Zeitmanagement und fachbezogene Sprachkompetenz.

Modulvoraussetzungen

Erfolgreicher Abschluss des Moduls 2.1.3. Die einzelnen Teilleistungen müssen gleichzeitig belegt werden.

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.2.3.1	PK	keine	20 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.3.2	PK	keine	20 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.3.3	PK	keine	20 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.3.4	Hausarbeit	MM 2.1.3.4	-	Ende 2. Semester	Note

MM 2.2.3.1 Projektentwurf II | Projektvertiefung: Energieoptimiertes Bauen

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 06
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Eva-Maria Pape, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu einem Neubauprojekt im Hochbau, in der die Vertiefung in besonderem Maße ihre Anwendung findet.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Das Projektthema soll sich in der Regel aus dem städtebaulichen Projekt des ersten Semesters entwickeln.
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	Die detaillierte Aufgabenstellung wird zu Beginn des jeweiligen Semesters vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Mittel zur Konzeptentwicklung sind unter anderem:
MM 2.3.2	- Städtebauliche Analyse
MM 2.3.3	- Städtebaulicher Entwurf
MM 2.3.4	- Analyse/ Recherche z. Typus
MM 2.3.5	- Bestandsaufnahme/ Analyse Topos
MM 3.1	- Überprüfung des Programms
MM 3.2	- Funktionen, Funktionsschema
MM 4.0	- Untersuchen von alternativen Entwurfsansätzen
MM 5.1	- Konstruktionssystem
MM 5.2	- Detaillierung
	Verwendete Literatur
	In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen; multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.2.3.2 Projektvertiefung II | Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 06
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Eva-Maria Pape, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Befähigung zur integrativen Entwicklung komplexer energieoptimierter Architektur
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Das Entwurfskonzept wird energetisch optimiert und weiterentwickelt, Mittel dazu sind u.a.
MM 2.2.2	- Energetische Optimierung des Hochbauentwurfs
MM 2.2.3	- Energiekonzept - Entwurf / Baukonstruktion / Anlagentechnik
MM 2.2.4	- Energieausweis (mit Anlagentechnik)
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Gruppen- und Einzelkorrekturen; multimediale Visualisierungstechniken
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.3.3 Projektvertiefung II

Fassadentechnologie

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. Semester

Institut 06

Dozent

Prof. Eva-Maria Pape, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06

Inhalte des Seminars

Befähigung zur Analyse, sowie zum Entwerfen und Konstruieren von Fassaden, insbesondere unter Berücksichtigung der Aspekte Energieeffizienz, Behaglichkeit, Ressourcenschonung.

In seminaristischem Unterricht und ggf. Exkursionen werden komplexe Fassadenkonstruktionen behandelt und ausgeführte Fassaden analysiert. Es wird die Fassade zu einem Entwurf (ggf. zu dem Projektentwurf) entwickelt und bis ins Detail konstruiert.

Verwendete Literatur

In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminaristischer Unterricht, Erstellen von Fassadenkonstruktionen in individuellen Korrektorgesprächen, Exkursionen

MM 2.2.3.4 Projektvertiefung II

Klimadesign

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 06
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Eva-Maria Pape, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Befähigung zur kritischen Analyse des Entwurfs- und Konstruktionsprozesses hinsichtlich der
MM 2.1.5	Kriterien Energieoptimierung und Behaglichkeit im Raum. Resultierend aus den Erkenntnissen
MM 2.2.1	die Optimierung des Projektentwurfs im Hinblick auf den Raumkomfort.
MM 2.2.2	Vermittlung der Kriterien zu Energieeffizienz und Behaglichkeit. Erstellen eines digitalen
MM 2.2.3	Gebäudemodells (vereinfachte Geometrie, Baukonstruktion, Materialien, Annahmen zu Nut-
MM 2.2.4	zung und Klima etc.). Durchführung einer thermischen Gebäudesimulation. Auswertung und
MM 2.2.5	Interpretation der Ergebnisse. Entwickeln von Optimierungsvarianten des Entwurfs und der
MM 2.3.1	Konstruktion.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Verwendete Literatur
MM 2.3.4	In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.
MM 2.3.5	
MM 3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.2	Seminaristischer Unterricht; Verwendung einer geeigneten Software zur energetischen
MM 4.0	Simulation
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsformen
 MM 1.1
 MM 1.2
 MM 1.3
 MM 2.1.1
 MM 2.1.2
 MM 2.1.3
 MM 2.1.4
 MM 2.1.5
 MM 2.2.1
 MM 2.2.2
 MM 2.2.3
MM 2.2.4
 MM 2.2.5
 MM 2.3.1
 MM 2.3.2
 MM 2.3.3
 MM 2.3.4
 MM 2.3.5
 MM 3.1
 MM 3.2
 MM 4.0
 MM 5.1
 MM 5.2

Im Studienverlaufsplan
2. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Hans-Peter Achatzi

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.2.4.1	Projektentwurf II	9	4 SU / 2 Ü / 12 SE: 270h	2. Semester / PM / jährlich	50%
2.2.4.2	Projektmanagement II	3	2 SU / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.2.4.3	Immobilienökonomie II, Baukostenmanagement I	3	2 SU / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.2.4.4	Immobilienökonomie II, Bewertung von Immobilien II	3	2 SU / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Befähigung zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen mit dem Schwerpunkt im Hochbautentwurf unter Beachtung der Aspekte der fortgeschrittenen Projektentwicklung. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen

Methodenkompetenz: Selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf.

Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement. Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.2.4.1 + 2.1.4.2	PK (Kollegialprüfung)	keine	30 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.4.3	PK	keine	30 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.4.4	PK	MM 2.2.4.4	30 min	Ende 2. Semester	Note

MM 2.2.4.1 Projektentwurf II | Projektvertief.: Projektmanagement und Immobilienökonomie

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 03
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Peter Achatzi, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu einem Neubauprojekt im Hochbau, in der die Vertiefung in besonderem Maße ihre Anwendung findet.
MM 2.1.5	Das Projektthema soll sich in der Regel aus dem städtebaulichen Projekt des ersten Semesters MM 2.1.4 entwickeln.
MM 2.2.1	Entwerfen unter Hinzuziehung von Ergänzungsbereichen. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters (SS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Vorlesung, Gruppen- und Einzelkorrekturen
MM 3.1	multimediale Visualisierungstechniken
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.4.2 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Projektmanagement II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 03
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Peter Achatzi, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Im seminaristischen Unterricht werden vertiefte Kenntnisse des Projektmanagements in der zweiten Projektstufe von Immobilien systematisch und anwendungsbezogen vermittelt.
MM 2.1.5	Quellen, Methoden und Bewertungskriterien der Qualitätssicherung und der termingerechten Steuerung der Planung von Projekten werden erarbeitet und am Projekt angewendet.
MM 2.2.1	Auf der Basis des Projektentwurfes werden die Arbeitsschritte zur Sicherstellung der geforderten Qualitäten aus Sicht des Projektsteuerers vertieft erarbeitet:
MM 2.2.2	Projektstrukturplan, Aufbaustrukturplan, Ablaufstrukturplan, Rahmenterminplan, Generalablaufplan, Grobterminpläne, Steuerungsablaufpläne, Kostenpläne, Projekthandbuch, Organisationshandbuch
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Skripte der Vorlesungspräsentationen als Download
MM 3.1	AHO-Fachkommission Projektsteuerung/ Projektmanagement: Untersuchungen zum Leistungsbild, zur Honorierung und zur Beauftragung von Projektmanagementleistungen in der Bau- und Immobilienbranche, Bundesanzeiger 2010
MM 3.2	Diederichs: Immobilienmanagement im Lebenszyklus, Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2006
MM 4.0	GPM, Deutsche Gesellschaft für Projektmanagement: Kompetenzbasiertes Projektmanagement (PM3), GPM Nürnberg, 2. Auflage 2009
MM 5.1	Schäfer/ Contzen: Praxishandbuch der Immobilien-Projektentwicklung, Verlag C.H. Beck, München 2002
MM 5.2	Schulte Bone-Winkel (Hrsg.): Handbuch Immobilien-Projektentwicklung, Rudolf Müller Verlag, 3. Auflage 2008
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken; Einsatz praxisbezogener EDV-Programme

MM 2.2.4.3 Projektvertiefung II | Immobilien- Lehrveranstaltung ökonomie II, Baukostenmanagement I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 03
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Fabian Storch, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Baukostenmanagement I
MM 2.1.5	Baukostenmanagement wird aus Sicht eines Architekturbüros am Beispiel eines ausgewählten
MM 2.2.1	Objektbereiches von der praxis- und normengerechten Kostenermittlung über die Kostenkon-
MM 2.2.2	trolle bis hin zur endgültigen Abrechnung bearbeitet, also z.B.:
MM 2.2.3	- Darstellung der Kostenermittlungsverfahren nach DIN 276 gem. Leistungsbild §15 HOAI „Ob-
MM 2.2.4	jektplanung von Gebäuden“ (Kostenschätzung nach DIN 276, Kostenberechnung nach D 276,
MM 2.2.5	Kostenanschlag nach DIN 276, Kostenfeststellung nach DIN 276)
MM 2.3.1	- Durchführung von Kostenanalysen
MM 2.3.2	- Ermitteln von Kostenschwerpunkten
MM 2.3.3	- Durchführung von Kostenkontrollen
MM 2.3.4	- Vom Bauvertrag zur Schlussrechnung
MM 2.3.5	- Erstellen von Wirtschaftlichkeitsbetrachtungen
MM 3.1	
MM 3.2	Verwendete Literatur
MM 4.0	Greiner/ Mayer/ Stark: Baubetriebslehre – Projektmanagement, 2. Auflage, Vieweg Verlag,
MM 5.1	Braunschweig 2002
MM 5.2	Sommer/ Kröll: Lehrbuch zur Grundstückswertermittlung, Luchterhand, München 2005
	Kleiber/ Simon/ Weyers: Verkehrswertermittlung von Grundstücken, 4. Auflage, Bundesanzei-
	ger, Köln 2002
	Seifert/ Preussner: Praxis des Baukostenmanagements, 2. Auflage, Werner Verlag, München
	2003
	BKI: Baukosteninformationszentrum, Stuttgart, diverse Bände
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche
	Multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogene EDV-Programme

MM 2.2.4.4 Projektvertiefung II | Immobilien- Lehrveranstaltung ökonomie II, Bewertung von Immobilien II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 03
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Bewertung von Immobilien II
MM 2.1.5	- Grundlagen der Wertermittlungsverordnung
MM 2.2.1	- Die Ermittlung von Verkehrswerten
MM 2.2.2	- Bodenrichtwerte, Gutachterausschuss
MM 2.2.3	- Das Ertragswertverfahren
MM 2.2.4	- Das Sachwertverfahren
MM 2.2.5	- Das Vergleichswertverfahren
MM 2.3.1	- Das Residualwertverfahren
MM 2.3.2	- Die Discounted Cash-Flow-Methode
MM 2.3.3	- Verkehrswertermittlung von Rechten und Belastungen an Grundstücken
MM 2.3.4	- Das Mietwertgutachten
MM 2.3.5	- Exkurs: Ermittlung von Versicherungswerten
MM 3.1	
MM 3.2	Verwendete Literatur
MM 4.0	Greiner/ Mayer/ Stark: Baubetriebslehre – Projektmanagement, 2. Auflage, Vieweg Verlag, Braunschweig 2002
MM 5.1	Sommer/ Kröll: Lehrbuch zur Grundstückswertermittlung, Luchterhand, München 2005
MM 5.2	Kleiber/ Simon/ Weyers: Verkehrswertermittlung von Grundstücken, 4. Auflage, Bundesanzeiger, Köln 2002
	Seifert/ Preussner: Praxis des Baukostenmanagements, 2. Auflage, Werner Verlag, München 2003
	BKI: Baukosteninformationszentrum, Stuttgart, diverse Bände
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche
	Multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogene EDV-Programme

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5**
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan
2. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.2.5.1	Projektentwurf II	12	2 V / 6 SU / 16 SE: 360h	2. Semester / PM / jährlich	66,67%
2.2.5.2	Analyse: Konstruktion	3	2 SU / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.2.5.3	Architekturtheorie II	3	2 S / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Befähigung zur Bewertung der Analyseergebnisse, Anwendung der Erkenntnisse auf alternative Entwurfsstrategien vor dem Hintergrund der Maßstabebene, 'Objekt' (Hochbau); Übereinstimmung von gedanklicher Konzeption und entwurflicher bzw. konstruktiver Umsetzung.

Methodenkompetenz: Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens.

Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte, eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

Modulvoraussetzungen
MM 2.1.5

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung
in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer
1 Semester

Modulzyklus
jährlich im Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.
Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.2.5.1	PK	keine	30 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.5.2	PK	keine	30 min	Ende 2. Semester	Note
2.2.5.3	PK	keine	30 min	Ende 2. Semester	Note

MM 2.2.5.1 Projektentwurf II | Projektvertiefung: Strategien des Entwerfens und Konstruierens

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 01
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Anwendungsorientierte Erörterung und Umsetzung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen (räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens in der Maßstabebene Objekt (Hochbau).
MM 2.1.5	Der Entwurf wird von der Analyse, der gedanklichen Konzeption und der Idee bis zu dessen architektonischer Umsetzung unter Berücksichtigung von generellen und besonderen Fragestellungen der Entwurfsstrategien kritisch begleitet. Vor dem Hintergrund der theoriebasierten Auseinandersetzung steht besonders die Entwicklung alternativer, inhaltlicher und formaler Konzepte im Vordergrund. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	themenspezifisch
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Gruppen- und Einzelkritik, Exkursion, Vorträge, Gastkritiken
MM 5.2	multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.2.5.2 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Analyse: Konstruktion

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 01
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Carola Wiese, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Im Seminar werden die genaue Kenntnis der Werkstoffe, ihre Gesetzmäßigkeiten, ihrer wesensgemäßen Eigenschaften, ihrer Leistungsfähigkeiten, der Prinzipien ihrer Fügung und deren Auswirkung auf die Gestalt in konstruktiven Studien (z.B. „Materialraum“) analysiert und bewertet. Zur Bestimmung der Entwurfsstrategien gebauter Beispiele werden diese nach einer für alle Projekte in gleicher Weise vorgegebenen Matrix untersucht, zeichnerisch und in Modellen dargestellt zur Vorbereitung des Projektentwurfes III, Strategien III: Entwurf Konstruktion.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	jeweils themenspezifisch
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminar, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multi-medialen Darstellungstechniken
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.5.3 Projektvertiefung II

Architekturtheorie II

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. Semester

Institut 01

Dozent

Prof. Andreas Denk

Inhalte des Seminars

Das Seminar mit Vorlesungs- und Exkursionsteilen erarbeitet als „Übung vor Originalen“ zeitgenössische Elemente der Raumgestaltung. Jeweils ausgehend von einem relevanten architektonischen Typus (analog zum MM 1.1, 1.2 und 1.3) werden vorbildliche Bauten und städtebauliche Figuren des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart im Hinblick auf die materiellen und konstruktiven Faktoren ihrer räumlichen Wirkung beschrieben, analysiert und kritisch beurteilt. Dabei werden die grundsätzlichen raumbildenden architektonischen Elemente Decke, Wand, Boden und Wandöffnungen systematisch auf ihre Formgebung, auf Material, Lichteinfall und atmosphärische Wirkung untersucht, um die so gewonnenen Erkenntnisse für die eigene Praxis auf abstraktem Niveau anwendbar zu machen.

Beispiel: Anhand von Museumsbauten der letzten vierzig Jahre lassen sich von Gebäudegestalt und musealer Konzeption geprägte Raumbildungen untersuchen, die prototypisch unterschiedliche architektonische Haltungen zeigen, aber jeweils unter differenzierenden zeitlichen Stilvorstellungen und musealen Konzeptionen zu beurteilen sind. Aus der beschreibenden und analysierenden Beobachtung am Objekt lassen sich in der späteren Überarbeitung in Text, Zeichnung oder Modell abstrakte Raummodelle konzipieren, die die Beobachtungen zusammenfassen und als konzeptuelle Vorarbeit für den eigenen Entwurf dienen.

Die Studierenden erwerben durch optische, haptische und psychophysische Wahrnehmung ein übergreifendes, fachkompetentes Beurteilungsvermögen für materielle und konstruktive Entstehungsbedingungen architektonischer Räume. Sie werden in die Lage versetzt, subjektive Raumeindrücke zu objektivieren, zu verbalisieren, schriftlich niederlegen und in eine abstrahierte dreidimensionale Form zu bringen. Sie werden angeleitet, die erworbenen Kenntnisse jeweils in Bezug zu einer Entwurfsaufgabe sinnvoll einzusetzen.

Verwendete Literatur

Zu jedem Vorlesungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminar und einführende Vorlesungen, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken

Inhalt
Studienverlauf
Prüfungsformen
MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.3
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

Im Studienverlaufsplan
3. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Jochen Siegemund

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.3.1.1	Projektentwurf III	9	6 S / 12 SE: 270h	3. Sem./ PM / jährl.	50%
2.3.1.2	Marke im Raum III	3	2 S / 4 SE: 90h	3. Sem./ PM / jährl.	16,67%
2.3.1.3	Experimenteller Raum III	3	2 S / 4 SE: 90h	3. Sem./ PM / jährl.	16,67%
2.3.1.4	Technologie und Design III	3	2 S / 4 SE: 90h	3. Sem./ PM / jährl.	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Befähigung zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen und Gestalten einer Corporate Architecture mit dem Schwerpunkt auf Ausstellungen, Messeauftritte und Fliegende Bauten/ zum Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten, auf der Basis einer fundierten Analyse von Markt, Kunden und Nutzern, unter den Aspekten von Innovation, Technologie und Nachhaltigkeit/ zum Gestalten von architektonischen Räumen für mehr Identität, Kommunikation und Funktionalität. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen. Das Spektrum reicht von temporären und experimentell-künstlerischen Bauten (Fliegende Bauten) über Unternehmensarchitektur (Marke im Raum) bis hin zur Stadt- und Regionalplanung (Urban Brand).

Methodenkompetenz: Selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf; Denken und arbeiten im Team, interdisziplinär in Lehre und Forschung.

Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/ Selbstmanagement; Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Modulvoraussetzungen
M 2.2.1

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung
in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer
1 Semester

Modulzyklus
jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.3.1.1	PK	keine	30 min	Ende 3. Semester	Note
2.3.1.2	PK	keine	15 min	Ende 3. Semester	Note
2.3.1.3	PK	keine	15 min	Ende 3. Semester	Note
2.3.1.4	PK	keine	15 min	Ende 3. Semester	Note

MM 2.3.1.1 Projektentwurf III | Projektvertiefung: Corporate Architecture

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Jochen Siegemund, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 02
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu den CA Themenfeld: Markenführung und
MM 2.2.1	Sonderbauten in der die Vertiefungsinhalte im besonderen Maße ihre Anwendung finden.
MM 2.2.2	Durch die enge und intensive Zusammenarbeit mit Markenunternehmen und Messegesell-
MM 2.2.3	schaften (z. B. Koelnmesse GmbH) werden praxisbezogene Kenntnisse sowie das fachliche
MM 2.2.4	Know-how der Kooperationspartner vermittelt.
MM 2.2.5	Die Projektaufgaben basieren in der Regel auf konkreten Anfragen und können häufig von
MM 2.3.1	den Studierenden für beabsichtigte kulturelle Veranstaltungen (Theater, Film, Ausstellungen)
MM 2.3.2	oder Messeauftritte verantwortlich realisiert werden. Der Forschungsschwerpunkt Corporate
MM 2.3.3	Architecture an der Technischen Hochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusam-
MM 2.3.4	menarbeit und Weiterbildung zwischen Forschung und Lehre.
MM 2.3.5	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausge-
MM 3.1	geben.
MM 3.2	
MM 4.0	Verwendete Literatur
MM 5.1	Einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert.
MM 5.2	Literaturangaben in den Veranstaltungen
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
	multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.3.1.2 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Marke im Raum III

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Nadine Zinser-Junghanns, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Im Seminar werden fundierte Kenntnisse und Strategien zum „Branding“ der Kreation, Etablierung und Führung von Marken durch Architektur erarbeitet und vermittelt. Innovative und effiziente Raum-, Architektur- und Stadtgestaltung bieten einen strategischen Wettbewerbsvorteil. Nachhaltige und sinnstiftende Architektur für Marken gewinnt zunehmend an Bedeutung in der Gestaltung unserer Welt.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Vorlesung, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 3.1	multimediale Visualisierungstechniken
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.1.3 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Experimenteller Raum III

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Michel Müller, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Bild des performativen Raums ist hier im Sinne eines Prozesses zu verstehen, der die
MM 2.1.5	künstlerisch-experimentelle Gestaltung von Räumen, Installations- und Sonderbauten begleit-
MM 2.2.1	et. Grundlage ist eine performative Arbeitsweise unter Einsatz von Materialien, Licht, Ton und
MM 2.2.2	AV-Medien als zentrale Gestaltungsmittel der künstlerischen Produktion. Im Zentrum stehen
MM 2.2.3	dabei die Studierenden, die Zusammenhänge von Kunst, Architektur, Öffentlichkeit, Politik
MM 2.2.4	und Gegenwart überprüfen und verändern. Die besondere Aufmerksamkeit gilt der Entwick-
MM 2.2.5	lung originaler künstlerischer Ideen und deren Manifestation als temporäre und imaginäre
MM 2.3.1	Architektur. Geltende Regeln und Paradigmen der Systeme Kunst und Architektur sollen dabei
MM 2.3.2	einem kritischen Diskurs unterzogen werden.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgege-
MM 3.1	ben.
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 5.2	multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.3.1.4 Projektvertiefung III

Technologie und Design III

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 02
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Marco Hemmerling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 02
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.5	Im Seminar werden fundierte Kenntnisse über die gestalterischen und technischen Entwick-
MM 2.2.1	lungen und Produktionen der Kunstlichtinszenierung, Licht- und medialen Raumgestaltung
MM 2.2.2	vermittelt. Damit erhalten klassische Räume ihre Anmutung, ihre Stimmung und ihre Qualität.
MM 2.2.3	Die Integration und der Einsatz von Licht, Ton und AV-Medien im Raum ist heute zentrales Ge-
MM 2.2.4	staltungsmittel und mit zunehmender Bedeutung für die Raumgestaltung und Inszenierung
MM 2.2.5	aktueller temporärer bis dauerhafter Architektur.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur:
MM 2.3.3	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen; Exkursionen
MM 3.2	Multimediale Visualisierungstechniken
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2**
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.3.2.1	Projektentwurf III	9	6 Ü / 12 SE: 270h	3. Semester / PM / jährlich	50%
2.3.2.2	Historische Tragwerke und Bautechniken	3	2 S / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67 %
2.3.2.3	Sondergebiete der Bauphysik	3	2 V / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67 %
2.3.2.4	Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden	3	1V / 1Ü / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67 %

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Entsprechend dem Konzept eines projektorientierten Studiums sollen die Studierenden an einer konkreten Aufgabenstellung der Arbeitsfelder „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ die erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse des Objektes über die Erarbeitung eines Erhaltungs- und Nutzungskonzeptes bis hin zum Entwurf bearbeiten. Die Fächer 2.3.2.2 Historische Tragwerke und Bautechniken, 2.3.2.3 Sondergebiete der Bauphysik und 2.3.2.4 Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden vermitteln ergänzendes Basiswissen und greifen dabei auf die Aufgabenstellung des Projektes zurück.

Modulvoraussetzungen

MM 2.2.2

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.3.2.1	PK	MM 2.2.2.1	30 min	Ende 3. Semester	Note
2.3.2.2	PK	keine	30 min	Ende 3. Semester	Note
2.3.2.3	Klausur	keine	2 h	Ende 3. Semester	Note
2.3.2.4	PK	keine	30 min	Ende 3. Semester	Note

MM 2.3.2.1 Projektentwurf III | Projektvertiefung: Lehrveranstaltung Denkmalpflege/ Planen im Bestand

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte der Übung
MM 2.1.5	Im Rahmen des Moduls wird eine praxisnahe Aufgabenstellung aus den Arbeitsfeldern „Denk-
MM 2.2.1	malpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ bearbeitet.
MM 2.2.2	Schwerpunkte des Projektes können beispielsweise sein:
MM 2.2.3	• Entwicklung von Erhaltungs- und Nutzungskonzepten für Bestandsgebäude
MM 2.2.4	• Analyse von Bauschäden und Planung von Erhaltungsmaßnahmen
MM 2.2.5	• Entwerfen und konstruieren im Bestand
MM 2.3.1	• Erfassung und Analyse historischer Stadt- und Siedlungsstrukturen
MM 2.3.2	• Dokumentation und Analyse historischer Bausubstanz
MM 2.3.3	• Strategien und Maßnahmen für Erhaltung historischer Ensemble
MM 2.3.4	Die Studierenden sollen durch das Modul Einblick in die Arbeitsfelder der Architektinnen und
MM 2.3.5	Architekten in den Bereichen „Denkmalpflege“ bzw. „Planen“ im Bestand erhalten.
MM 3.1	
MM 3.2	Verwendete Literatur
MM 4.0	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 5.1	
MM 5.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminaristischer Unterricht und praktische Übungen am Objekt sowie in der Fakultät. (Beamer, Internet)

MM 2.3.2.2 Projektvertiefung III

Historische Tragwerke und Bautechniken

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Rainer Hempel, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.5	Befähigung für die Analyse von historischen Tragwerken und Bautechniken, Erkennen von
MM 2.2.1	Schäden und deren Ursachen, Kenntnis wesentlicher Sicherungsmethoden.
MM 2.2.2	Es werden historische Trag- und Baukonstruktionen dargestellt und unter den Gesichtspun-
MM 2.2.3	ten häufig auftretender Schäden, möglicher Ursachen und Sicherungsmethoden behandelt.
MM 2.2.4	Themen im Einzelnen: Abfolge der Arbeitsschritte bei Sicherungsvorhaben, historische
MM 2.2.5	Gründungen, Mauerwerk, u. A. Schalenmauerwerk, Gewölbe, Öffnungen, Gesimse, Erker und
MM 2.3.1	Balkone, Dachtragwerke, Fachwerk, Deckenkonstruktionen, Gusseisen- und Eisenkonstruktio-
MM 2.3.2	nen, Instandsetzung von Stahlbeton, tragwerksrelevante Fragen beim Bauen im Bestand.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Skript zur Lehrveranstaltung, Literaturangaben befinden sich im Skript bzw. werden in den
MM 3.1	Lehrveranstaltungen benannt
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminar
MM 5.2	Beamer, Overheadprojektor, Referate, Gruppenarbeit

MM 2.3.2.3 Projektvertiefung III

Sondergebiete der Bauphysik

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 06
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	Prof. Dr. Peter Lieblang, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 2.1.2	Instituts 06
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Die Studierenden sollen komplexe physikalische Zusammenhänge im Bereich des Wärme-,
MM 2.2.1	Feuchte- und Schallschutzes begreifen und in die Lage versetzt werden, Baukonstruktionen
MM 2.2.2	mit erhöhtem Schwierigkeitsgrad zu planen und zu beurteilen. Sie lernen die Darstellung
MM 2.2.3	bauphysikalischer Sachverhalten in Gutachten und Prüfberichten kennen.
MM 2.2.4	Es wird eine Einführung in das Messen und Prüfen gegeben.
MM 2.2.5	Fähigkeit zur Beurteilung von Baukonstruktionen, Planung und Durchführung von Versuchen.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Bauphysik II: Bau- und Raumakustik
MM 2.3.3	- Grundlagen des instationären Wärme- und Feuchtetransports
MM 2.3.4	- Bauphysikalische Besonderheiten beim Bauen im Bestand und bei denkmalgeschützten
MM 2.3.5	Bauwerken (typische Konstruktionen von Wänden, Decken, Dächern, Treppen, Fenstern und
MM 3.1	Türen)
MM 3.2	- Messen und Prüfen (Schallmessung im Bauwerk, Bestimmung von Feuchten und Salzen,
MM 4.0	Experimentelle Ermittlung der Wasserdampfdiffusion)
MM 5.1	- Möglichkeiten zur Ertüchtigung bestehender Konstruktionen
MM 5.2	
	Verwendete Literatur
	Skripte und Fachaufsätze zu bauphysikalischen Sondergebieten
	Angaben zu weiterführender Literatur werden in der Vorlesung gemacht.

MM 2.3.2.4 Projektvertiefung III | Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Institut 04
MM 1.2	
MM 1.3	Dozent
MM 2.1.1	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Seminar vermittelt grundlegende Kenntnisse über die besonderen Anforderungen der
MM 2.1.5	technischen Gebäudeausrüstung in historischen Gebäuden.
MM 2.2.1	Zu den Inhalten des Seminars gehören u.a.:
MM 2.2.2	- Beheizung und Klimatisierung historischer Gebäude, insbesondere auch
MM 2.2.3	großer Räume (z.B. Säle, Kirchenräume)
MM 2.2.4	- Regenwasserableitung und Entwässerung
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Seminar, Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3**
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Thorsten Burgmer

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.3.3.1	Projektentwurf III	9	2 SU / 4 Ü/ 12 SE: 270 h	3. Semester/ PM/ jährlich	50%
2.3.3.2	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte - Sanierung	6	2 SU / 2 Ü / 8 SE: 180 h	3. Semester/ PM/ jährlich	33,33%
2.3.3.3	Energetische Sanierung	3	2 SU / 4 SE: 90 h	3. Semester/ PM/ jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Die Studierenden besitzen die Fähigkeit, divergierende Faktoren während des Entwurfsprozesses in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen, insbesondere unter den Gesichtspunkten des energieoptimierten und ressourcenschonenden Bauens. Sie erkennen Zielkonflikte, können diese beschreiben und im Sinne der jeweiligen Aufgabe angemessene und ausgewogene Lösungsvorschläge formulieren. Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten durch systematische Konzeptentwicklung und Umsetzung im Entwurf, interdisziplinäres Arbeiten, Teamarbeit, eigenverantwortliches Zeitmanagement und fachbezogene Sprachkompetenz.

Modulvoraussetzungen

erfolgreicher Abschluss des Moduls 2.2.3

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.3.3.1	PK	keine	20 min	Ende 3. Semester	Note
2.3.3.2	PK	keine	20 min	Ende 3. Semester	Note
2.3.3.3	PK	keine	20 min	Ende 3. Semester	Note

MM 2.3.3.1 Projektentwurf III | Projektvertiefung: Energieoptimiertes Bauen

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Thorsten Burgmer, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Grundlage dieses Projekts ist eine Entwurfsaufgabe im Bestand (z.B. Modernisierung, Sanierung, Umbau, Umnutzung, Anbau, Erweiterung, Aufstockung), ggf. ergänzt durch einen
MM 2.2.1	Neubau. Hierbei kommen die Vertiefungsinhalte zur Anwendung. Die detaillierte Aufgaben-
MM 2.2.2	stellung wird zu Beginn des Semesters vorgestellt, erläutert und ausgegeben.
MM 2.2.3	Wesentliche Arbeitsschritte sind:
MM 2.2.4	- Bestandsaufnahme;
MM 2.2.5	- Analyse des Ortes
MM 2.3.1	(Geschichte, Klima, Stadtmorphologie, Topografie, Verkehr, Wirtschaft, Kultur etc.);
MM 2.3.2	- Typologische Recherche und Analyse;
MM 2.3.3	- Vorentwurf;
MM 2.3.4	- Entwurf;
MM 2.3.5	- Baukonstruktion
MM 3.1	- Tragwerk/Tragsystem;
MM 3.2	- Details (Bauteilaufbauten und -fügung);
MM 4.0	- Baustoff-/Materialauswahl unter Berücksichtigung des Lebenszyklus' (ggf. Ökobilanzierung)
MM 5.1	
MM 5.2	Verwendete Literatur
	Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Gruppen- und Einzelkorrekturen
	multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.3.3.2 Projektvertief. III | Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte - Sanierung

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Thorsten Burgmer, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Befähigung zur integrativen Entwicklung komplexer energieoptimierter Architektur
MM 2.1.5	Erfassung und Analyse bestehender Bausubstanz. Entwicklung von Konzepten zur energetischen Sanierung unter Berücksichtigung funktionaler und gestalterischer Aspekte sowie ggfs.
MM 2.2.1	Umnutzungs- oder Erweiterungskonzepte zu z.B.:
MM 2.2.2	•Energieeinsparung
MM 2.2.3	•Kosten/Nutzen
MM 2.2.4	•Maßnahmen/Prioritäten
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Gruppen- und Einzelkorrekturen
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.3.3 Projektvertiefung III

Energetische Sanierung

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape, Prof. Thorsten Burgmer, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und
MM 1.3	Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 06
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Befähigung zur energetischen Sanierung und energieoptimierten Erweiterung bestehender,
MM 2.2.1	evtl. denkmalwerter Gebäude
MM 2.2.2	Im seminaristischen Unterricht und Übungen werden behandelt:
MM 2.2.3	- Analyse und Bewertung der energetischen Qualität bestehender Gebäude
MM 2.2.4	(Baukonstruktion und Haustechnik)
MM 2.2.5	- Entwicklung von Maßnahmen zur energetischen Sanierung
MM 2.3.1	- Kosten, Energieeinsparung und Wirtschaftlichkeit dieser Maßnahmen
MM 2.3.2	- Spezielle Maßnahmen der energetischen Sanierung schützenswerter Gebäude
MM 2.3.3	- Erstellen notwendiger Nachweise (EnEV, EU-Gebäuderichtlinie)
MM 2.3.4	Die Lehrveranstaltung bietet zugleich eine Beratung zum Projektentwurf (2.3.3.1)
MM 2.3.5	
MM 3.1	Verwendete Literatur
MM 3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen
	multimediale Visualisierungstechniken

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4**
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Fabian Storch

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.3.4.1	Projektentwurf III	9	4 SU / 2 Ü / 12 SE: 270h	3. Semester / PM / jährlich	50%
2.3.4.2	Projektmanagement III	3	2 SU / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.3.4.3	Immobilienökonomie III, Baukostenmanagement II	3	2 SU / 4 SE: 90 h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.3.4.4	Immobilienökonomie III Bewertung von Immobilien III	3	2 SU / 4 SE: 90 h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Befähigung zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen mit dem Schwerpunkt auf die Revitalisierung oder Transformation von Bestandsprojekten. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung unter der Perspektive des Projektentwicklers umzusetzen.

Methodenkompetenz: Selbständiges Arbeiten, Erkennen und Anwenden von Methoden der Recherche, Analyse und Konzeption sowie Umsetzung in den Entwurf.

Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement; Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.3.4.1 + 2.3.4.2	PK (Kollegialprüfung)	keine	30min	Ende 3. Semester	Note
2.3.4.3	PK	keine	30min	Ende 3. Semester	Note
2.3.4.4	PK	keine	30min	Ende 3. Semester	Note

MM 2.3.4.1 Projektentwurf III | Projektvertief.: Projektmanagement und Immobilienökonomie

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Fabian Storch, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu einem Bestandsprojekt im Hochbau, in der die Vertiefung in besonderem Maße ihre Anwendung findet.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Entwerfen unter Hinzuziehung von Ergänzungsbereichen. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters (WS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Vorlesung, Gruppen- und Einzelkorrekturen
MM 2.3.4	multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.4.2 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Projektmanagement III

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Fabian Storch, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Befähigung zum Analysieren von Bestandsobjekten und Entwickeln neuer Nutzungskonzepte.
MM 2.1.5	Das parallel entwickelte neue Nutzungs- und Entwurfskonzept wird hinsichtlich der Bewirt-
MM 2.2.1	schaftungskosten optimiert. Im Fokus steht die Projektstufe der Ausführung von der Bauges-
MM 2.2.2	nehmigung bis zur Schlussabrechnung.
MM 2.2.3	Schwerpunktmäßig wird der Komplex der Betriebs- und Bauunterhaltungskosten betrachtet.
MM 2.2.4	Die Zusammenarbeit mit einer weiteren Vertiefungsrichtung ist angestrebt.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Schulte: Immobilienökonomie, Band 1, 3. Auflage, Oldenbourg Verlag, München 2005
MM 2.3.3	Schneider, H.: Facility Management planen – einführen – nutzen, 2. Auflage, Schäffer-Poeschel
MM 2.3.4	Verlag, Stuttgart 2004
MM 2.3.5	Neddermann: Kostenermittlung im Altbau, 3. Auflage, Werner Verlag, München 2005
MM 3.1	Schäfer/ Contzen: Praxishandbuch der Immobilien-Projektentwicklung, Verlag C.H. Beck,
MM 3.2	München 2002
MM 4.0	
MM 5.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.2	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visuali-
	sierungstechniken.
	Einsatz praxisbezogener EDV-Programme

MM 2.3.4.3 Projektvertiefung III | Immobilien- Lehrveranstaltung ökonomie III, Baukostenmanagement II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Fabian Storch, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Befähigung, die Immobilienwirtschaft aus dem Blickwinkel von Investoren, Betreibern und Nutzern zu betrachten und bei Störungen Lösungsansätze zu erarbeiten.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.4.4 Projektvertiefung III | Immobilien- Lehrveranstaltung ökonomie III, Bewertung von Immobilien III

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Fabian Storch, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Bewertung von Immobilien III
MM 2.1.5	Im Rahmen dieser Lehrveranstaltung werden behandelt:
MM 2.2.1	- Immobilienfinanzierung
MM 2.2.2	- Immobilienmarketing
MM 2.2.3	- Immobilieninvestition
MM 2.2.4	- Analyse von Immobilien, die aktuell nicht vermarktet werden können
MM 2.2.5	- Erarbeitung von Lösungsansätzen für „Problemimmobilien“
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Greiner/ Mayer/ Stark: Baubetriebslehre – Projektmanagement, 2. Auflage, Vieweg Verlag, Braunschweig 2002
MM 2.3.4	Sommer/ Kröll: Lehrbuch zur Grundstückswertermittlung, Luchterhand, München 2005
MM 2.3.5	Kleiber/ Simon/ Weyers: Verkehrswertermittlung von Grundstücken, 4. Auflage, Bundesanzeiger, Köln 2002
MM 3.1	Seifert/ Preussner: Praxis des Baukostenmanagements, 2. Auflage, Werner Verlag, München 2003
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	BKI: Baukosteninformationszentrum, Stuttgart, diverse Bände
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche
	Multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogene EDV-Programme

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5**
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

Im Studienverlaufsplan
3. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
2.3.5.1	Projektentwurf III	12	2 V / 6 SU / 16 SE: 360h	3. Semester / PM / jährlich	66,67%
2.3.5.2	Tragwerksplanung	3	2 SU / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%
2.3.5.3	Architektur formulieren	3	2 S / 4 SE: 90 h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz: Befähigung zur Bewertung der Analyseergebnisse, Anwendung der Erkenntnisse auf alternative Entwurfsstrategien vor dem Hintergrund der Maßstabebene ‚Objekt‘ (Hochbau); Übereinstimmung von gedanklicher Konzeption und entwurflicher bzw. konstruktiver Umsetzung.

Methodenkompetenz: Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens.

Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte, eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

Modulvoraussetzungen
MM 2.2.5

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung
in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer
1 Semester

Modulzyklus
jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen
Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
2.2.5.1	PK	keine	30 min	Ende 3. Semester	Note
2.2.5.2	PK	keine	30 min	Ende 3. Semester	Note
2.2.5.3	PK	keine	30 min	Ende 3. Semester	Note

MM 2.3.5.1 Projektentwurf III | Projektvertiefung: Strategien des Entwerfens und Konstruierens

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Dozent

Prof. Carola Wiese, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01

Institut 01

Inhalte des Seminars

Anwendungsorientierte Erörterung und Umsetzung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen (räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens in der Massstabebene Baustruktur und Detail. Materialisierung der Idee als integraler Bestandteil des architektonischen Entwurfes - von der Analyse, der gedanklichen Konzeption und der Idee bis zur konstruktiven Umsetzung - in inhaltlicher Anbindung an die Tragwerksplanung - Strategien der Tragwerksentwicklung parallel zur Gestaltfindung im konstruktiven Entwurfsprozess; Integration der Tragwerksentwicklung in die Entwurfsstrategie. Zusammenhang zwischen architektonischer Form und den Gesetzmässigkeiten des Konstruierens; alternative Entwicklung von Baustrukturen zur Konkretisierung der Entwurfsstrategie: z. B. geometrisch definiert, aus statischen Gesetzmässigkeiten generiert, etc. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausgegeben.

Verwendete Literatur

themenspezifisch

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Gruppen- und Einzelkritik, Exkursion, Vorträge/Gastkritiken; multimediale Visualisierungstechniken.

MM 2.3.5.2 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Tragwerksplanung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Rainer Hempel, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Bezogen auf die thematische Aufgabenstellung des Projektentwurfes III werden in seminarischer Form parallel zu funktionalen, formalen, typologischen, gestaltbildenden usw. Entwurfsüberlegungen adäquate Tragwerkskonzepte entwickelt. Hierbei wird in Alternativen das Tragwerk gezielt expressiv als gestaltbildendes Element eingesetzt und andererseits ordnet es sich gezielt unter, ohne besonders in Erscheinung zu treten. Es werden Fallbeispiele aus der gebauten Praxis analysiert. Erkenntnisse und mögliche Gesetzmäßigkeiten werden herausgearbeitet, um diese dann in den eigenen Entwurfsprozess einfließen lassen zu können. Die Tragwerksplanung wird zur Stärkung der Entwurfsidee und des Entwurfsprozesses eingebunden und einbezogen.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	jeweils themenspezifisch
MM 3.1	
MM 3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Seminar, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multi-medialen Darstellungstechniken
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.5.3 Projektvertiefung III

Architektur formulieren

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

3. Semester

Dozent

Andreas Denk, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01

Institut 01

Inhalte des Seminars

Das Seminar mit Vorlesungs- und Übungselementen macht vertraut mit den unterschiedlichen Typen von kritischen und beschreibenden Texten über Architektur und leitet zur Abfassung eigener Texte und Vorträge an. An ausgewählten Beispielen zeitgenössischer und historischer Texte über Architektur und Stadt werden Grundmotive verschriftlicher oder verbalisierter Formen der Architekturanalyse und der Architekturkritik erarbeitet. Dabei kommen auch andere Darstellungsformen (Film, Foto, Comic, Homepage etc.) zur Sprache, die zusammen mit Sprache und Schrift als Medium der Architekturvermittlung dienen können und die im späteren Berufsalltag eine wichtige Hilfe bei der Kommunikation mit Bauherrn und der Öffentlichkeit sein können. Ein wesentlicher Teil des Seminars ist das selbständige Erproben von mündlichen und schriftlichen Vortrags- und Darstellungstechniken.

Die Studierenden erlernen den kritischen Umgang mit verschiedenen Formen des Schreibens und Sprechens über Architektur. Sie erwerben die Fähigkeit, architektonische und städtebauliche Sachverhalte präzise, sachlich und anschaulich in Wort und Schrift zu formulieren. Sie erwerben überdies die Fähigkeit, auf fachlichem Niveau über die eigene Tätigkeit zu reflektieren und Formen der Kritik und Selbstkritik konstruktiv in die Weiterentwicklung von Entwürfen einfließen zu lassen.

Verwendete Literatur

Zu jedem Vorlesungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminar und einführende Vorlesungen, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsformen
 MM 1.1
 MM 1.2
 MM 1.3
 MM 2.1.1
 MM 2.1.2
 MM 2.1.3
 MM 2.1.4
 MM 2.1.5
 MM 2.2.1
 MM 2.2.2
 MM 2.2.3
 MM 2.2.4
 MM 2.2.5
 MM 2.3.1
 MM 2.3.2
 MM 2.3.3
 MM 2.3.4
 MM 2.3.5
MM 3.1
 MM 3.2
 MM 4.0
 MM 5.1
 MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
3.1.1	Darstellung	2	1 V / 1 Ü / 2 SE: 60h	1. Semester / PM / jährlich	33,33%
3.1.2	Projektorganisation I	2	1 V / 1 Ü / 2 SE: 60h	1. Semester / PM / jährlich	33,33%
3.1.3	Städtebau	2	1 V / 1 Ü / 2 SE: 60h	1. Semester / PM / jährlich	33,33%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Die Lehrveranstaltungen im Modul Basiskompetenzen I geben vertiefte Grundlagen zum Verständnis und zur Anwendung der Themenfelder eines städtebaulichen Projektes bevorzugt als Serviceleistungen zu den Projekten des Moduls 2.1.

Es werden Kompetenzen der interdisziplinären Erarbeitung eines Projektentwurfes mit dem Schwerpunkt der Intensivierung der Kenntnisse in der Projektorganisation, des Städtebaus und der Darstellung erlernt.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
3.1.1	Hausarbeit	keine	-	am Ende des 1. Sem	Note
3.1.2	Hausarbeit	keine	-	am Ende des 1. Sem	Note
3.1.3	Hausarbeit	keine	-	am Ende des 1. Sem	Note

MM 3.1.1 Basiskompetenzen I

Lehrveranstaltung Darstellung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Marco Hemmerling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 1.3	Instituts 02
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 02
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.5	Im Vorlesungsteil werden die Grundlagen der Darstellung wiederholt und vertieft, um somit
MM 2.2.1	die unterschiedlichen Kenntnisse und Fähigkeiten der Studierenden zu nivellieren und auf die
MM 2.2.2	verschiedenen Vertiefungen und Projekte anzuwenden.
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	Inhalte der Übung
MM 2.2.5	In den Übungen/Seminaren werden passende spezialisierte Darstellungsformen vermittelt
MM 2.3.1	und erarbeitet. Das Feld kann von nichttrivialen 3D Modellierungen über CAD/CAM Produkti-
MM 2.3.2	onsprozessen, Renderings, Visuelle Kommunikation, Modellen und Prototypen bis zu Präsen-
MM 2.3.3	tationstechniken und -methoden reichen. So wird das Präsentieren von Architektur vermittelt:
MM 2.3.4	auf dem Plan, am Modell und am Beamer. Wie sieht ein wirkungsvoller Webauftritt eines Archi-
MM 2.3.5	tekten aus? Wie eine interaktive Projekt-CD? Was ist ein wirkungsvolles Bild?
MM 3.1	
MM 3.2	Verwendete Literatur
MM 4.0	Lehrveranstaltungsskripte, einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und
MM 5.1	wird permanent aktualisiert.
MM 5.2	
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Einzel- und Gruppenarbeit, Referate, Teilübungen und Abschlussarbeit
	Multimediale Visualisierungstechniken, räumliche Anschauungsmodelle, VR (Virtual Reality)

MM 3.1.2 Basiskompetenzen I

Lehrveranstaltung Projektorganisation I

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Dozent

Prof. Fabian Storch, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03

Institut 03

Inhalte der Vorlesung

Das Management von Immobilienprojektentwicklungen wird in sozialer, ökologischer und ökonomischer Verantwortung als Bestandteil einer nachhaltigen Entwicklung betrachtet. In Vorlesungen werden die Grundlagen der Projektentwicklung von Immobilien systematisch und anwendungsbezogen vermittelt. Im Zentrum der Vorlesungsreihe stehen die ersten Wertschöpfungsstufen einer Immobilienprojektentwicklung mit dem Ziel der Symbiose von Grundstück – Kapital – Idee. Quellen, Methoden und Bewertungskriterien der Standort- und Marktanalyse sowie Fragestellungen der Due Dilligence werden als Grundlagen der immobilienwirtschaftlichen Machbarkeitsstudie vorgestellt. Darauf aufbauend werden Wege zur Entwicklung von Nutzungskonzepten mit dem Schwerpunkt architektonischer Lösungsansätze aufgezeigt sowie Methoden von Investitions- und Ertragskalkulationen vorgestellt.

Inhalte der Übung

In den nach 5 Vertiefungen aufgeteilten Übungsgruppen werden diese Kenntnisse auf das jeweilige Projekt (MM 2.1) bezogen angewendet, in den begleitenden Übungen unterschiedliche Projektperspektiven auf die Projektentwicklung eingenommen und in der Ausarbeitung einer immobilienwirtschaftlichen Machbarkeitsstudie umgesetzt, mit dem Ziel in einer ganzheitlichen Betrachtung eines Projektes die architektonische Idee und Planungsqualität als einen wesentlichen Faktor einer belastbaren Wirtschaftlichkeitsanalyse einzubeziehen.

Verwendete Literatur

Skripte der Vorlesungspräsentationen als Download

AHO-Fachkommission Projektsteuerung/ Projektmanagement: Untersuchungen zum Leistungsbild, zur Honorierung und zur Beauftragung von Projektmanagementleistungen in der Bau- und Immobilienbranche, Bundesanzeiger 2010

Diederichs, Claus Jürgen: Immobilienmanagement im Lebenszyklus, 2. Auflage, Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2005

Diederichs, Claus Jürgen: Immobilienmanagement im Lebenszyklus, 2. Auflage, Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2005

Schäfer/ Conzen: Praxishandbuch der Immobilien-Projektentwicklung, 3.Auflage, Verlag C.H. Beck, München 2013

Schulte Bone-Winkel (Hrsg.): Handbuch Immobilien-Projektentwicklung, Rudolf Müller Verlag, 3. Auflage 2008

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesungen, projektbezogene Übungen
multimediale Präsentationen

MM 3.1.3 Basiskompetenzen I

Städtebau

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Dozent

Prof. Jürgen v. Brandt, Prof. Marian Dutczak, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 05

Institut 05

Inhalte des Seminars

Befähigung zur Analyse komplexer städtebaulicher Zusammenhänge und zu systematischer Vorgehensweise bei der Bearbeitung und Dokumentation. Die städtebauliche Analyse erstreckt sich im Regelfall auf einzelne Stadtteile. Die Schwerpunkte der Betrachtung umfassen u.a. Stadtbaugeschichte, Stadtgestalt, Stadtwahrnehmung, soziale und kulturelle Aspekte, Ökologie, Stadtökonomie sowie infrastrukturelle und energietechnische Belange.

Verwendete Literatur

Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Gruppen- und Einzelkorrekturgespräche

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsformen
 MM 1.1
 MM 1.2
 MM 1.3
 MM 2.1.1
 MM 2.1.2
 MM 2.1.3
 MM 2.1.4
 MM 2.1.5
 MM 2.2.1
 MM 2.2.2
 MM 2.2.3
 MM 2.2.4
 MM 2.2.5
 MM 2.3.1
 MM 2.3.2
 MM 2.3.3
 MM 2.3.4
 MM 2.3.5
 MM 3.1
MM 3.2
 MM 4.0
 MM 5.1
 MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen

Nr.	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
3.2.1	Integrierte Gebäudetechnik	2	1 V / 1 Ü / 2 SE: 60h	2. Semester / PM / jährlich	33,33%
3.2.2	Projektorganisation II	2	1 V / 1 Ü / 2 SE: 60h	2. Semester / PM / jährlich	33,33%
3.2.3	Tragkonstruktion	2	1 V / 1 Ü / 2 SE: 60 h	2. Semester / PM / jährlich	33,33%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Die Lehrveranstaltungen im Modul Basiskompetenzen II geben vertiefte Grundlagen zum Verständnis und zur Anwendung der Themenfelder eines Neubauprojektes im Hochbau (bevorzugt zu den Projekten des Moduls 2.2).

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

Nr.	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
3.2.1	Hausarbeit	keine	-	am Ende des 2. Sem.	Note
3.2.2	Hausarbeit	keine	-	am Ende des 2. Sem.	Note
3.2.3	Hausarbeit	keine	-	am Ende des 2. Sem.	Note

MM 3.2.1 Basiskompetenzen II

Lehrveranstaltung Integrierte Gebäudetechnik

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Thorsten Burgmer, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 1.3	Instituts 06
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 06
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Fachkompetenz: Es werden die Grundkenntnisse und Fähigkeiten zur Entwicklung und Darstellung komplexer haustechnischer Konzepte (Wasser, Wärme, Kälte, Licht, Luft, Energie,) und deren Umsetzung im Entwurf vermittelt. Ziele, konzeptionelle Strategien und sinnvoller Einsatz alternativer Systeme und deren Konsequenzen auf den Entwurf werden kennen gelernt.
MM 2.2.1	Methodenkompetenz: Vermittlung der Methoden zur Analyse und Strukturierung des Aufbaus eines Konzeptes, der Planungsmethoden zur Definition und Einhaltung der quantitativen und qualitativen Ziele sowie die einheitliche Darstellung der geplanten Konzepte des Modules 2.2.
MM 2.2.2	Sozial- und Selbstkompetenz: Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Führungskompetenz und Teamfähigkeit, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	Verwendete Literatur
MM 3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 4.0	
MM 5.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.2	- Seminar: Einzel- und Gruppenarbeit, seminaristische Erarbeitung der komplexen ganzheitlichen Zusammenhänge, ggf. Analyse von bestehenden Gebäuden, - Übungen Einzelarbeit: Einsatz praxisbezogener themenspezifischer EDV-Programme, Konzeptentwicklung, Darstellung der Konzepte - Individual- / Gruppenkorrekturgespräche

MM 3.2.2 Basiskompetenzen II

Lehrveranstaltung Projektorganisation II

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. Semester

Dozent

Prof. Fabian Storch, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03

Institut 03

Inhalte der Vorlesung

Aufbauend auf dem Modul 3.2.2 Projektorganisation I, vermittelt die Vorlesungsreihe Verfahren, Inhalte und Methoden zur Sicherstellung der Projektziele einer immobilienwirtschaftlichen Projektentwicklung in den weiteren Wertschöpfungsstufen. Auf Basis der Analyse und Identifikation der Nutzer, wird die Entwicklung und Erarbeitung von Nutzerbedarfsprogrammen thematisiert. Des Weiteren werden Inhalte und Methoden des Projektmanagements zur Sicherstellung der Projektziele im Hinblick auf Qualitäten, Kosten und Termine und den dafür erforderlichen organisatorischen Rahmen vermittelt. Dabei werden sowohl qualifizierende Wettbewerbsverfahren als auch Bewertungsmethoden zur Qualitätssicherung von Planung vorgestellt.

Inhalte der Übung

In den nach 5 Vertiefungen aufgeteilten Übungsgruppen werden diese Kenntnisse auf das jeweilige Projekt (MM 2.2) bezogen angewendet, in den begleitenden Übungen unterschiedliche Projektperspektiven auf die Projektentwicklung vermittelt und geübt. Ziel der Übungen ist die Ausarbeitung eines Nutzerbedarfsprogrammes, der Auslobung und Organisation eines Wettbewerbsverfahrens und der methodischen Bewertung von architektonischer Planungsqualität als wesentlichem Faktor für die Qualitätssicherung und den Erfolg der weiteren Projektentwicklung.

Verwendete Literatur

Skripte der Vorlesungspräsentationen als Download

AHO-Fachkommission Projektsteuerung/ Projektmanagement: Untersuchungen zum Leistungsbild, zur Honorierung und zur Beauftragung von Projektmanagementleistungen in der Bau- und Immobilienbranche, Bundesanzeiger 2010

Diederichs, Claus Jürgen: Immobilienmanagement im Lebenszyklus, 2. Auflage, Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2005

Kalusche, Wolfdietrich.: Projektmanagement für Bauherren und Planer, 3. Auflage, Oldenbourg Verlag, München 2012

Schulte, Karl-Werner (Hrsg.): Schriften zur Immobilienökonomie, Rudolf Müller Verlag

Bund Deutscher Architekten BDA: Richtlinien für Planungswettbewerbe RPW 2013. Kommentierung und Handlungsempfehlung, Berlin 2014

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesungen, projektbezogene Übungen

multimediale Präsentationen

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Rainer Hempel, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 1.3	Instituts 04
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Erarbeitung von Tragwerkslösungen für den Projektentwurf, Modul 2.2. Darstellung in geeig-
MM 2.2.1	netter Weise, z.B. Positionsplänen; Beschreibung des Lastabtragungskonzeptes.
MM 2.2.2	Überschlägige Dimensionierung der wesentlichen Tragteile (Überschlagsformeln, Tragfähig-
MM 2.2.3	keitstabeln, Auswertung von Diagrammen).
MM 2.2.4	Erarbeitung von maßgebenden Detailpunkten.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Skript zur Lehrveranstaltung, Stahlbauatlas, Holzbauatlas, Mauerwerkatlas, Betonatlas
MM 2.3.3	Engel: Tragsysteme, verschiedene Dokumentationen des Stahl-Inf.-Zentrums und
MM 2.3.4	Informationsdienst Holz
MM 2.3.5	weitere Literaturangaben in der Lehrveranstaltung.
MM 3.1	
MM 3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Seminar: Einzel- und Gruppenarbeit
MM 5.1	verschiedene Medien, Literatur
MM 5.2	

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsformen
 MM 1.1
 MM 1.2
 MM 1.3
 MM 2.1.1
 MM 2.1.2
 MM 2.1.3
 MM 2.1.4
 MM 2.1.5
 MM 2.2.1
 MM 2.2.2
 MM 2.2.3
 MM 2.2.4
 MM 2.2.5
 MM 2.3.1
 MM 2.3.2
 MM 2.3.3
 MM 2.3.4
 MM 2.3.5
 MM 3.1
 MM 3.2
MM 4.0
 MM 5.1
 MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. und 3. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

Es stehen folgende Module zur Auswahl, von denen vier nach Studienverlauf belegt werden müssen:

Nr	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der h pro Sem., Art der LV	Semester/ Art/ Zyklus
4.0.1	Sondergebiete der Architekturtheorie	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.2	Architekturgeschichte III	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.3	Sondergebiete Projektmanagement und Immobilienökonomie I-IV	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.4	Freiraumplanung und Landschaftsarchitektur	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.5	Sondergebiete Strategien des Entwerfens und Konstruierens I - IV	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.6	Malen, Zeichnen, Modellieren	3	2 Ü / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.7	Räumliches Zeichnen II	3	2 Ü / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.8	Sondergebiete Energieoptimiertes Bauen I-IV	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.9	Sustainable Urban (Re-)Development (engl.)	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.10	Sondergebiete Denkmalpflege / Planen im Bestand I-IV	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.11	Kunstwissenschaften	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.12	Barrierefreies Planen II	3	1 V / 1 Ü / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.13	Sondergebiete Corporate Architecture I-IV	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.14	Qualitätssicherung mit Thermografie und Blower-Door	3	2 SU / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.15	Stadtbaugeschichte	3	2 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.16	Architekturfotografie	3	2 Ü / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.17	Tragkonstruktion II	3	2 SU / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.18	Facility Management I	3	1 V / 1 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.19	Facility Management II	3	1 V / 1 S / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.20	Sondergebiete des nachhaltigen Bauens	3	2 SU / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.21	Baufaufnahme II	3	2 Ü / 4 SE: 90h	2. + 3. Sem./ WM/ WS, SS
4.0.xx	Angebote anderer Studiengänge/ Hochschulen	3	-	2. - 3. Sem./ WM/ WS, SS

- Inhalt
- Studienverlauf
- Prüfungsformen
- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.3
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0**
- MM 5.1
- MM 5.2

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

In den Wahlmodulen können die Studierenden nach eigener Interessenlage ihr persönliches Profil schärfen und weiter entwickeln. Ein breiter Katalog bietet guter Voraussetzungen für die Wahlmöglichkeit.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

in Architekturstudiengängen einsetzbar

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Winter- und/oder Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

Allgemein sind Wahlmodule im Gesamtumfang von 12 CP zu erbringen.

Nr. MM	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Zeitpunkt	Art der Bewertung
4.0.1	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.2	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.3	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.4	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.5	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.6	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.7	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.8	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.9	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.10	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.11	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.12	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.13	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.14	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.15	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.16	Hausarbeit	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.17	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.18	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.19	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.20	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.21	Präsentation mit Kolloquium	keine	am Ende des Sem.	Note
4.0.xx				

MM 4.0.1 Sondergebiete der Architekturtheorie

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. und 3. Semester

Dozent

Prof. Andreas Denk, Professorinnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01

Institut 01

Inhalte des Seminars

Die Übung zur Architekturtheorie beschäftigt sich insbesondere mit dem für den architektonischen Entwurf zentralen Begriff des Raums. Anhand von Texten des 20. und 21. Jahrhunderts (Schmarsow, Soergel, Schumacher, Dürckheim, Merleau-Ponty, Heidegger, Bollnow, van der Laan, Eisenman, Beyer, Böhme, Sloterdijk) lernen die Studierenden die Entwicklung des Denkens über den architektonischen Raum kennen. In einem Workshop werden die unterschiedlichen theoretischen Positionen analysiert und in Konzeptmodelle umgesetzt. Parallel übertragen Übungen vor und in Originalen das erworbene Theoriewissen in die unmittelbare Anschauung und reichern sie durch eine Analyse raumbildender Faktoren (Proportion, Material, Licht, Farbe) zu einem anschaulichen und integralen Begriff des architektonischen Raums an. Der wichtigste Teil der Übung dient dem Transfer: Die umfassenden Kenntnisse der Bedingungen des architektonischen Raums werden in einem abschließenden Entwurf beispielhaft angewendet. Die Studierenden erwerben weitergehendes Wissen über zeitgenössische architekturtheoretische Ansätze. Sie entwickeln Fähigkeiten zur eigenständigen und kritischen Beurteilung architektonischer Theoreme und erlernen die Übertragung zentraler theoretischer Gedanken und Begriffe auf die eigene Arbeit. Zugleich üben die Studierenden kommunikative Techniken ein, die sich um die praxisbezogene Begründung und Vermittlung eigener architektonischer Haltungen und Entwürfe eignen und so auf das spätere Berufsleben vorbereiten.

Verwendete Literatur

Literatur zur Einführung:

- Denk, Andreas/Schröder, Uwe/Schützeichel, Rainer (Hg.): Der architektonische Raum. Theorien des 19., 20. und 21. Jahrhunderts (erscheint Herbst 2013) | Dünne, Jörg/Günzel, Stephan (Hg.): Raumtheorie. Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften, Frankfurt am Main 2006 | Neumeyer, Fritz (unter Mitarbeit von Jasper Ceppl): Quellentexte zur Architekturtheorie, München 2002 | Moravànsky, Akos (Hg.): Architekturtheorie im 20. Jahrhundert. Eine kritische Anthologie, Wien 2003 | Jormakka, Kari: Geschichte der Architekturtheorie, Wien 2007 | Hanisch, Ruth/Magnago Lampugnani, Vittorio/Schumann, Ulrich M./Sonne, Wolfgang: Architekturtheorie 20. Jahrhundert. Positionen, Programme, Manifeste, Stuttgart 2004 | De Bruyn, Gerd/Trüby, Stefan (Hg.): Architektur-Theorie.doc. Texte seit 1960, Basel 2003

Primärliteratur:

Zu jedem Übungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich.

Sekundärliteratur:

Zu jedem Vorlesungsthema wird die einschlägige Sekundärliteratur verwendet.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Projektbegleitende Vorlesungen, Recherchen, Übungen und Exkursionen

MM 4.0.2 Architekturgeschichte III

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Lohmann, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Die Teilnehmer des Seminars erwerben vertiefte Kenntnisse in der Architekturgeschichte, aufbauend auf den im Bachelor-Studium erworbenen Grundkenntnissen. Anhand von objekt-
MM 2.1.5	bezogenen bauhistorischen Studien an vorrangig neuzeitlichen Bauwerken in Köln und dem
MM 2.2.1	Rheinland werden Methodenkompetenzen des praktischen und theoretischen architekturge-
MM 2.2.2	schichtlichen Arbeitens aufgebaut: Baudokumentation, Bauforschung, Recherche, kritisches
MM 2.2.3	Quellenstudium, wissenschaftliches Arbeiten. Neben der praxisbezogenen Entwicklung von
MM 2.2.4	Methoden für die Beurteilung historischer Bausubstanz im planerischen Alltag werden auch
MM 2.2.5	wissenschaftliche Kriterien architekturgeschichtlicher Bedeutungsforschung sowie deren
MM 2.3.1	Kommunikation und Vermittlung erarbeitet.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Im Rahmen des Seminars wird themenbezogene einschlägige Primär- und Sekundärliteratur
MM 3.1	vorgelegt.
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminar mit einführenden Vorträgen und Exkursionen. Recherche, Referate, Übungen am
MM 5.2	Objekt.

Sondergebiete Projektmanagement und Immobilienökonomie I-IV

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozenten
MM 1.2	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Die Grundlagen des Projektmanagements und der Immobilienökonomie werden in der
MM 2.1.5	Basiskompetenz Projektentwicklung I+II und 3 Teilmodulen zum Projektmanagement gelehrt.
MM 2.2.1	In diesem Wahlpflichtmodul werden Problemstellungen aus diesen Bereichen vertieft sowie
MM 2.2.2	Sondergebiete behandelt.
MM 2.2.3	Erkennen und analysieren immobilienwirtschaftlich komplexer Problemstellungen
MM 2.2.4	Befähigung zur Entwicklung von Lösungsstrategien und deren prozessualer und konzeptio-
MM 2.2.5	ner Umsetzung.
MM 2.3.1	Mit wechselnden Schwerpunkten bietet dieses Seminar die Möglichkeit, besondere Aspekte
MM 2.3.2	der Immobilienökonomie und des Projektmanagements kennenzulernen und zu vertiefen
MM 2.3.3	sowie ein globaleres Verständnis der Immobilienwirtschaft zu entwickeln.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Die Schwerpunkte ändern sich im Semesterrythmus, behandelt werden u.a.:
MM 3.1	- Kommunikation im Entwicklungs-, Planungs- und Bauprozess
MM 3.2	- Internationales Projektmanagement
MM 4.0	- Immobilienökonomie und Soziologie
MM 5.1	- Nachhaltige Quartiersentwicklungen inkl. Fachexkursion (engl.) > siehe MM 4.0.10
MM 5.2	- Lebenszykluskostenbetrachtung Immobilien
	- Vertragswesen Immobilienwirtschaft (GP-GU-GÜ, PE-PS-PM, ÖPP-PPP)

Fachkompetenz:

Vertiefende Kenntnisse in Theorie und Praxis der Sondergebiete der Immobilienökonomie

Verwendete Literatur

Literaturangaben zu Primär- und Sekundärliteratur werden jeweils zu Beginn der Lehrveranstaltungen herausgegeben.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminaristischer Unterricht mit integrierten Übungen, Workshops, multimediale Visualisierungstechniken, Exkursionen

MM 4.0.4 Freiraumplanung und Landschaftsarchitektur

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 05
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 05
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Einführung in die Geschichte der Gartenkunst und der Landschaftsplanung.
MM 2.1.5	Darstellung und Behandlung der Planungsaufgaben vom Garten, der Freiraumgestaltung für
MM 2.2.1	Schulen und Kindergärten, städtischen Grün- und Freiräumen und der umgebenden Land-
MM 2.2.2	schaft unter den Gesichtspunkten der Ökologie, der Nutzung und Gestaltung.
MM 2.2.3	Entwurfliche und planungsrechtliche Grundlagen, Einbeziehen von künstlerischen und sozial-
MM 2.2.4	kulturellen Aspekten.
MM 2.2.5	Vermittlung themenspezifischer grafischer Darstellungsmöglichkeiten.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Literaturangaben vor Beginn der Veranstaltung
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Die Vielfältigkeit des Themas erfordert interdisziplinäre Arbeitsweisen und auch Konzeptent-
MM 3.2	wicklung mit Nutzerbeteiligung.
MM 4.0	Projektbegleitende Vorlesungen, Recherchen, Übungen und Exkursionen.
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 01
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 05
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Mit wechselnden Themen bietet das Seminar die Möglichkeit, besondere
MM 2.1.5	Aspekte der Strategien des Entwerfens und Konstruierens zu vertiefen.
MM 2.2.1	Fokussiert werden je nach übergeordneter Themenstellung Entwurfsstrategien,
MM 2.2.2	deren entwurfsrelevante Parameter sowie die Materialisierung der jeweiligen
MM 2.2.3	Entwurfsidee.
MM 2.2.4	Untersuchungen in unterschiedlichen Maßstäben, bis in den M 1/1.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Vewendete Literatur
MM 2.3.2	jeweils themenspezifisch
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Seminar, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen
MM 3.1	(ggf. auch alternativ) sowie in multimedialen Darstellungstechniken.
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.6 Malen, Zeichnen, Modellieren

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Michel Müller, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 02
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Die Befähigung zum selbstständigen künstlerischen Arbeiten. Befähigung zur Interpretation
MM 2.1.5	und eigenständigen kreativen Arbeit auch im dreidimensionalen Bereich korrespondierend zu
MM 2.2.1	Entwurfsarbeiten.
MM 2.2.2	Themen: Architekturdarstellung, Figur und Akt, Raum und Figur, Malerei: Farben im Einsatz
MM 2.2.3	„Fläche, Strich, Material“, Ausstellungsgestaltung
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	-
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Einzelkorrektur, Gruppenkorrektur
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.7 Räumliches Zeichnen II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Marco Hemmerling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 1.3	Instituts 02
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 02
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Das räumliche Zeichnen und Skizzieren als Arbeitsmittel im Entwurfsprozess, als Bildsprache zur Klärung und Vermittlung der Entwurfsvorstellungen (von der Ideenskizze zum Schaubild).
MM 2.2.1	Dabei spielt die Erfassung dreidimensionaler Objekte in ein gezeichnetes Ordnungssystem
MM 2.2.2	eine besondere Rolle, wie auch das Entwickeln und Konstruieren eines perspektivischen Bil-
MM 2.2.3	des, durch die Angaben aus Grund- und Aufriss.
MM 2.2.4	Das Fach Räumliches Zeichnen beinhaltet die räumliche und plastische Darstellung von Archi-
MM 2.2.5	tektur, Platz -und Straßenräumen, mit Zuhilfenahme einfachster Regeln und Kniffe, die aus der
MM 2.3.1	konstruierten Perspektive bzw. Darstellenden Geometrie abgeleitet sind.
MM 2.3.2	Sie werden sowohl für die Zentralperspektive als auch die Übereckperspektive mit zahlrei-
MM 2.3.3	chen Übungsbeispielen anschaulich erläutert.
MM 2.3.4	Ausgangssituation ist hierbei in erster Linie die zweidimensionale Entwurfszeichnung als
MM 2.3.5	Grundriss bzw. Lageplan und Ansicht.
MM 3.1	Darüber hinaus spielt die Anordnung einzelner Bildelemente, also die Komposition für die
MM 3.2	räumliche Tiefenwirkung eine entscheidende Rolle.
MM 4.0	Das Hervorheben wichtiger Bildthemen und das Weglassen weniger bedeutsamer Inhalte ist
MM 5.1	ebenfalls ein Übungskomplex.
MM 5.2	Nicht zuletzt bestimmen die grafischen Mittel, wie beispielsweise Schraffuren oder Texturen
	(Oberflächen), am Gebäude oder auf dem Boden die Bezugnahme auf Licht- und Schattenwir-
	kung im Bildmotiv.
	Die Darstellung von Menschen, Bäumen und Vegetation als lebendige Bestandteile einer
	räumlichen Skizze wird ebenfalls angerissen.
	Zusätzlich werden Aufgaben unter Anwendung der konstruierten Perspektive bewältigt, de-
	ren Durchführung vom Lehrenden erläutert wird.
	Zu allen Teilbereichen werden Übungsbeispiele erläutert und gemeinsam zeichnerisch bewäl-
	tigt. Die studentischen Arbeiten bzw. Übungen werden besprochen.
	Verwendete Literatur
	Prinz/Meier-Pauken Räumliches Architekturzeichnen Kohlhammer-Verlag
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Handwerk, individuelle Zeichentechniken, Korrekturen

MM 4.0.8 Sondergebiete

Lehrveranstaltung Energieoptimiertes Bauen I-IV

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Erkennen und analysieren komplexer energetischer und klimatischer Problemstellungen
MM 2.1.5	Befähigung zur Entwicklung von Lösungsstrategien und deren entwurfliche, konstruktive und gebäudetechnische Umsetzung.
MM 2.2.1	Gegebenenfalls Mitarbeit an F+E-Projekten
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Analyse der Problemstellung und Entwicklung von Lösungen, Korrektorgespräche, evtl.
MM 2.3.4	Überprüfung der Umsetzung mithilfe geeigneter Software (z.B. Berechnung oder thermische Gebäudesimulation)
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.9 Sustainable Urban (Re-)Development (engl.)

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan (time in programme- and modulestructure)
Studienverlauf	2nd and 3rd semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent (academic instructor)
MM 1.2	Prof. Fabian Storch, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 03 (institute 03)
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars (content)
MM 2.1.4	Multi-disciplinary approach of analysis, investigation and understanding of urban renewal
MM 2.1.5	and redevelopment cases and the management of these processes. The course should enable
MM 2.2.1	students to improve their awareness of the sustainability in national and international rede-
MM 2.2.2	velopment process and prepare them for an integrative perspective on the dynamics of smart
MM 2.2.3	city developments driven by climate-change, ecological societies and their long term social
MM 2.2.4	and environmental impacts. The seminar aims at young students to improve their skills and
MM 2.2.5	competences in the multidisciplinary of the management of redevelopment processes.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur (literature)
MM 2.3.3	Literature and sources of research will be announced at the start of the module/semester.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel (modes of working, educational means)
MM 3.1	Seminar with different teaching and learning methods, varying presentation techniques, field
MM 3.2	trips
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.10 Sondergebiete

Lehrveranstaltung Denkmalpflege / Planen im Bestand I-IV

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Mit wechselnden Themen bietet dieses Seminar die Möglichkeit, spezielle Aspekte der Denkmalpflege zu vertiefen. Insbesondere werden Themen aus dem Bereich der bauhistorischen
MM 2.1.5	Forschung und Inventarisierung, der städtebaulichen Analyse historischer Quartiere sowie der
MM 2.2.1	Erarbeitung von Erhaltungs- und Nutzungskonzeptionen angeboten.
MM 2.2.2	Das jeweilige Seminarthema wird zu Beginn des Semesters vorgestellt. Darüber hinaus be-
MM 2.2.3	steht für Studierende die Möglichkeit, eigene Themen vorzuschlagen.
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Eine Literaturliste wird jeweils zu Beginn des Seminars ausgegeben.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminarübungen, Rücksprachetermine
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.11 Kunstwissenschaften

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Petra-Sophia Zimmermann, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte
MM 1.3	des Instituts 04
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Die Kunstwissenschaften umgreifen die Kunstgattungen der Architektur als angewandter
MM 2.2.1	Kunst und der Malerei und der Bildhauerei als freier Künste. In den in sich abgeschlossenen
MM 2.2.2	Seminareinheiten pro Semester sollen das Bewusstsein für das Zusammenspiel der Künste
MM 2.2.3	geschärft, also ausgehend von der Architektur „Brücken“ zu den anderen Künsten geschlagen
MM 2.2.4	werden. Aus einem übergeordneten Standpunkt und in einem interdisziplinären Kontext
MM 2.2.5	werden so die Kenntnisse von den Epochen der Kunstgeschichte vertieft. Die Studierenden
MM 2.3.1	sollen dabei ihre Kompetenz in selbständigem wissenschaftlichen Arbeiten und in Präsentati-
MM 2.3.2	onsformen schärfen. Teil der Bearbeitung von Kunstobjekten und Architekturbeispielen ist die
MM 2.3.3	Anschauung vor Ort (in Form von Exkursionen) und die Beurteilung ihrer Wirkung im räumli-
MM 2.3.4	chen Zusammenhang.
MM 2.3.5	
MM 3.1	Verwendete Literatur
MM 3.2	Literaturliste in den jeweiligen Veranstaltungen
MM 4.0	
MM 5.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.2	Vorlesungen mit integrierten Übungen, bzw. Analysen vor Ort, Einzelvorträge mit Korrektur-
	gesprächen

MM 4.0.12 Barrierefreies Planen II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 1.3	Instituts 04
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	„Design for All“ hat mit ihrer Verbindung von Architektur, Design und Technologie eine gestaltete Umwelt zum Ziel, die von allen Menschen in gleicher Weise genutzt werden kann. Damit geht dieser Ansatz deutlich über die Ziele des „Barrierefreien Planens“ hinaus.
MM 2.2.1	Ziel des Seminars ist, die Teilnehmer für die Anforderungen von „Design for All“ zu sensibilisieren und die erforderlichen Kenntnisse für die Umsetzung im Bereich der Architektur zu vermitteln.
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	Zu den Inhalten gehört:
MM 2.2.4	Daten und Fakten zur Notwendigkeit von Design for All
MM 2.2.5	Zielgruppen und deren Anforderungen
MM 2.3.1	Anforderungen an Gebäude und bauliche Anlagen, insbesondere Wohnbauten und öffentliche Einrichtungen
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	Verwendete Literatur
MM 4.0	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 5.1	
MM 5.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Vorlesungen zur Vermittlung der Grundlagen
	Bearbeitung einer Seminaraufgabe zur Einübung der vermittelten Planungsgrundsätze

MM 4.0.13 Sondergebiete

Corporate Architecture I-IV

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Jochen Siegemund, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 1.3	Instituts 02
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 02
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Mit wechselnden Themen bietet das Seminar die Möglichkeit, besondere Aspekte des architektonischen Entwerfens und der Raumgestaltung (Architectural Design) zu vertiefen.
MM 2.2.1	Insbesondere werden Projekte an dem Arbeits- und Forschungsschwerpunkt Entwerfen und
MM 2.2.2	Raumgestaltung / Corporate Architecture angeboten und teilweise praxisnah durchgeführt,
MM 2.2.3	als auch im Maßstab 1:1 realisiert.
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Fachkompetenz:
MM 2.3.2	Erweiterung der Fähigkeiten zum konzeptionellen, architektonischen Entwerfen und der
MM 2.3.3	Raumgestaltung insbesondere in Sondergebieten der Corporate Architectur und es Architect-
MM 2.3.4	tural Designs. Vertiefende Kenntnisse in Theorie und Praxis der Sondergebiete der Corporate
MM 2.3.5	Architecture.
MM 3.1	Methodenkompetenz:
MM 3.2	Selbständiges Arbeiten, theorie- und anwendungsbezogene Kenntnisse
MM 4.0	Sozial- und Selbstkompetenz:
MM 5.1	Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte,
MM 5.2	Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement.: Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Die Aufgabe und der Inhalt basieren in der Regel auf konkreten Anfragen und aktuellen Entwicklungen. Der Forschungsschwerpunkt Corporate Architecture an der TH Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusammenarbeit und Weiterbildung zwischen Forschung und Lehre. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters (WS/SS) vorgestellt und ausgegeben.

Verwendete Literatur

Einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert. Literaturangaben in den Veranstaltungen

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, multimediale Visualisierungstechniken

MM 4.0.14 Qualitätssicherung mit Thermografie und Blower-Door

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Thorsten Burgmer, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Die Studierenden sind in der Lage, die energetische Qualität und die Luftdichtheit von Gebäuden und Bauteilen zu beurteilen.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Im seminaristischen Unterricht und Übungen werden behandelt: - Typische Schwachstellen von Gebäuden (Leckagen und Wärmebrücken) - Umgang mit der Thermografiekamera - Umgang mit der Blower-Door - Durchführung von Gebäudeanalysen und Messungen mit Hilfe der Thermografie und der Blower-Door - Erstellen von Messberichten
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Die Lehrveranstaltung bietet zugleich eine Beratung zum Projektentwurf (MM 2.3.3.1)
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Literaturangaben vor Beginn der Lehrveranstaltung
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminaristischer Unterricht, Analysen bestehender Gebäude/Bauteile, Messungen, Exkursionen
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.15 Stadtbaugeschichte

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Lohmann, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Die Teilnehmer des Seminars erwerben vertiefte Kenntnisse in der Stadtbaugeschichte, aufbauend auf den im Bachelor-Studium erworbenen Grundkenntnissen. Anhand von Studien
MM 2.1.5	an vorrangig Dorf- und Siedlungstypen der Region und mit einem Fokus auf das 19. und 20.
MM 2.2.1	Jahrhundert werden Methodenkompetenzen des praktischen und theoretischen stadtbau-
MM 2.2.2	historischen Arbeitens aufgebaut: Dokumentation, Recherche, kritisches Quellenstudium,
MM 2.2.3	wissenschaftliches Arbeiten. Neben der praxisbezogenen Entwicklung von Methoden für die
MM 2.2.4	Beurteilung historischer städtebaulicher Zusammenhänge für den planerischen Alltag werden
MM 2.2.5	auch wissenschaftliche Kriterien stadtbauhistorischer Bedeutungsforschung sowie deren
MM 2.3.1	Kommunikation und Vermittlung erarbeitet.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Im Rahmen des Seminars wird themenbezogene einschlägige Primär- und Sekundärliteratur
MM 3.1	vorgelegt.
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminar mit einführenden Vorträgen und Exkursionen. Recherche, Referate, Übungen am
MM 5.2	Objekt.

MM 4.0.16 Architekturfotografie

Lehrveranstaltung

Inhalt

Studienverlauf

Prüfungsformen

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.3

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

2. und 3. Semester

Dozent

Prof. Jochen Siegemund, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 02

Institut 02

Inhalte des Seminars

Der sensible Umgang mit der Fotografie bedeutet den bewußten Einsatz von bildnerischen Mitteln um zu einer bestimmten Aussage zu gelangen. Wir lernen uns nicht auf den fotografischen Zufall zu verlassen, sondern setzen die erlernten Gestaltungsmittel der Fotografie für unsere visuellen Absichten ganz gezielt ein.

Lernziele Block A

1. Erlernen von grundlegenden Gestaltungsmittel bzw. elementare Gestaltungsformen der zweidimensionalen Fläche

2. Technische Grundlagen der Fotografie - Bau einer Camera Obscura / Analoge Fotografie

Lernziele Block B

3. Architekturfotografie und die damit verbundenen fotografischen Besonderheiten. Durch gezielte praktische Übungen erlernen Sie die Dokumentation von Gebäuden im Kontext zur architektonischen Aussage.

Lernziele Block C

4. Theoretische Auseinandersetzung mit der zeitgenössischen Fotografie in Form eines Kurzreferates, mündliche Präsentation

Verwendete Materialien

Eine eigene Digitalkamera ist erforderlich.

Es entstehen keine Materialkosten.

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Einzel- und Gruppenarbeit, Korrekturen, Literatur

MM 4.0.17 Tragkonstruktion II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Rainer Hempel, ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Befähigung zum Analysieren, Entwerfen und Konstruieren komplexer Tragwerke.
MM 2.1.5	Bereitschaft und Fähigkeit zur Kooperation mit dem Tragwerksplaner.
MM 2.2.1	Fachbezogene Sprachkompetenz.
MM 2.2.2	In der Lehrveranstaltung werden zu einem bestimmten Thema (wechselnd; Bekanntgabe
MM 2.2.3	jeweils zu Beginn des Semesters) Tragwerke analysiert.
MM 2.2.4	Erarbeitung von Tragwerkslösungen für ein Projekt oder Tragwerksanalyse.
MM 2.2.5	Darstellung in geeigneter Weise und Beschreibung des Lastabtragungskonzeptes.
MM 2.3.1	Überschlägige Dimensionierung der wesentlichen Tragteile (Überschlagsformeln, Tragfähig-
MM 2.3.2	keitstabellen, Auswertung von Diagrammen).
MM 2.3.3	Erarbeitung von maßgebenden Detailpunkten.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	Verwendete Literatur
MM 3.2	Spezifisch, je nach Projekt, eigene „Bautabellen“ und Skripte, Modelle
MM 4.0	weitere Angaben in der Lehrveranstaltung
MM 5.1	
MM 5.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminaristischer Unterricht, Seminar: Einzel- und Gruppenarbeit, Korrekturen, Literatur

MM 4.0.18 Facility Management I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Grundlagen des Facility Management (FM);
MM 2.1.5	Darstellung der Teilbereiche des Facility Managements
MM 2.2.1	• Flächenmanagement
MM 2.2.2	• Technisches Gebäudemanagement
MM 2.2.3	• Kaufmännisches Gebäudemanagement
MM 2.2.4	• Infrastrukturelles Gebäudemanagement
MM 2.2.5	in den verschiedenen Phasen des Immobilien-Lebenszyklus.
MM 2.3.1	Betrachtung der Lebenszyklusphasen von Immobilien
MM 2.3.2	(Planung, Realisierung, Nutzung, Umnutzung/ Rückbau/ Freilegung des Grundstücks) und der
MM 2.3.3	entsprechenden FM-Leistungen.
MM 2.3.4	Der Schwerpunkt im Modul Facility Management I liegt in der Planungsphase von Bauobjek-
MM 2.3.5	ten. Untersucht werden die Möglichkeiten der Einflussnahme in der Planungsphase auf die
MM 3.1	späteren Nutzungskosten von Gebäuden.
MM 3.2	
MM 4.0	Hausarbeit; Prüfungsleistung:
MM 5.1	Bearbeitung von Fallstudien zu Optimierungspotentialen von Projekten in der Planungs- und
MM 5.2	Realisierungsphase.

Verwendete Literatur

Skripte, Literaturliste in der Veranstaltung

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Vorlesung und seminaristischer Unterricht im Wechsel

Seminararbeit: Einzel- und Gruppenarbeiten

Objektbesichtigungen, Vorlesungen, Literatur

Einsatz praxisbezogener EDV-Programme.

MM 4.0.19 Facility Management II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 03
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 03
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Der Schwerpunkt im Modul Facility Management II liegt in der Nutzungsphase von Bauobjekten. Inhalte der Vorlesungen und Seminare:
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	• Bestandsanalyse von Immobilien
MM 2.2.2	• Technische Due Diligence
MM 2.2.3	• Analyse der Wertsteigerungspotentiale von Immobilien:
MM 2.2.4	- Erhöhung des Substanzwertes (Modernisierung)
MM 2.2.5	- Maßnahmen zur Erhöhung des Nutzwertes
MM 2.3.1	- Optimierung von Bewirtschaftungskosten
MM 2.3.2	- Strategien zur Optimierung der Instandhaltung
MM 2.3.3	- Untersuchung von Drittverwendungsmöglichkeiten - Flächenoptimierung.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Skripte, Literaturliste in der Veranstaltung
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Vorlesung und seminaristischer Unterricht im Wechsel
MM 5.2	Seminararbeit: Einzel- und Gruppenarbeiten Objektbesichtigungen, Vorlesungen, Literatur Einsatz praxisbezogener EDV-Programme.

MM 4.0.20 Sondergebiete des nachhaltigen Bauens

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape, Professorinnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 06
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 06
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Die Aufgabe orientiert sich an aktuellen architektonischen und technologischen Fragestellungen.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Ziel: Erkennen und analysieren von ausgewählten Prinzipien des nachhaltigen Bauens in Bezug auf spezifische Gebäudenutzungen. Befähigung zur Entwicklung von Lösungsstrategien, um Nachhaltigkeitsaspekte in den architektonischen Entwurf zu integrieren sowie adäquate gebäudetechnische Konzepte hierfür zu entwickeln, abhängig von den konkreten Anwendungsszenarien.
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	In der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste erarbeitet.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, multimediale Visualisierungstechniken
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.21 Bauaufnahme II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	2. und 3. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	ProfessorInnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des Instituts 04
MM 1.3	
MM 2.1.1	Institut 04
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	Das Seminar vermittelt durch die Bearbeitung eines entsprechenden Objektes vertiefende
MM 2.1.5	Kenntnisse in der Gebäudevermessung.
MM 2.2.1	So erhalten die Studierenden insbesondere die Möglichkeit, im Rahmen der Bearbeitung
MM 2.2.2	eigener Projekte die digitale Messbildentzerrung und das 3D-Laserscanning einzuüben. Ziel
MM 2.2.3	ist, Maß-, form- und detailgenaue Bestandspläne zu erstellen, welche die Basis für die Planung
MM 2.2.4	von Erhaltungsmaßnahmen bilden.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Eine Literaturliste wird jeweils zu Beginn des Seminars ausgegeben.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminarübungen am Objekt sowie im Labor für Vermessung und Fotogrammetrie
MM 3.2	Einsatz der Messgeräte und Nutzung der Auswertesoftware
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsformen
 MM 1.1
 MM 1.2
 MM 1.3
 MM 2.1.1
 MM 2.1.2
 MM 2.1.3
 MM 2.1.4
 MM 2.1.5
 MM 2.2.1
 MM 2.2.2
 MM 2.2.3
 MM 2.2.4
 MM 2.2.5
 MM 2.3.1
 MM 2.3.2
 MM 2.3.3
 MM 2.3.4
 MM 2.3.5
 MM 3.1
 MM 3.2
 MM 4.0
MM 5.1
 MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

Es stehen folgende Module zur Auswahl, von denen 4 nach Studienverlauf belegt werden müssen.

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 5.1.1	Wissenschaftliches Arbeiten	3	1 SU / 5 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	100%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Die Studierenden kennen die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens und können die zentralen Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens selbständig anwenden.

Modulvoraussetzungen

Keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul liefert die Befähigung, modulübergreifend die unterschiedlichen Aspekte einschließlich der Vertiefungsrichtung in Einklang zu bringen.

Moduldauer

1 Semester (Block)

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester und Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 5.1.1 kB	keine	-	-	Teilnahme

MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	1. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, Professorinnen, MitarbeiterInnen und Lehrbeauftragte des
MM 1.3	Instituts 04
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Institut 04
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Inhalte des Seminars
MM 2.1.5	Im Rahmen eines Workshops wird die MA-Thesis vorbereitet.
MM 2.2.1	Es werden dabei u.a. folgende Punkte behandelt:
MM 2.2.2	- Literaturrecherche und Zitiertechnik
MM 2.2.3	- Entwicklung von Fragestellungen und Hypothesen
MM 2.2.4	- Erkenntnistheoretische Grundlagen
MM 2.2.5	- Strukturierung schriftlicher wissenschaftlicher Arbeiten
MM 2.3.1	- Harte und weiche Methoden empirischer Forschung
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Die Studierenden entwickeln und üben ihre Fähigkeit zur systematischen wissenschaftlichen
MM 2.3.4	Analyse und Lösung von Problemen.
MM 2.3.5	
MM 3.1	Verwendete Literatur
MM 3.2	Die Hinweise für Literatur und Recherchemöglichkeiten erfolgen themenbezogen und werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Workshop, Multimediale Visualisierungstechniken

Inhalt
 Studienverlauf
 Prüfungsformen
 MM 1.1
 MM 1.2
 MM 1.3
 MM 2.1.1
 MM 2.1.2
 MM 2.1.3
 MM 2.1.4
 MM 2.1.5
 MM 2.2.1
 MM 2.2.2
 MM 2.2.3
 MM 2.2.4
 MM 2.2.5
 MM 2.3.1
 MM 2.3.2
 MM 2.3.3
 MM 2.3.4
 MM 2.3.5
 MM 3.1
 MM 3.2
 MM 4.0
 MM 5.1
MM 5.2

Im Studienverlaufsplan
4. Semester

Verantwortlich für das Modul
der jeweils betreuende Professor

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 5.2.1	Master-Thesis	30	1 S / 59 SE: 900h	4. Semester / PM / jährlich	100%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Ziel des Moduls ist die Vorbereitung, Entwicklung und Reflexion der Master-Thesis. Die Master-Thesis wird unter Beachtung der Standards wissenschaftlichen Arbeitens und hinsichtlich architektonischer Fragestellungen verfasst. Eigenständig sollen die Studierenden ihre Problemlösungskompetenz in unbekanntem Fragestellungen multidisziplinär und analytisch entwickeln.

Modulvoraussetzungen
Erfolgreicher Abschluss

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul liefert die Befähigung, modulübergreifend die der Module des 1. – 3. Sem. unterschiedlichen Aspekte einschließlich der Vertiefungsrichtung in Einklang zu bringen.

Moduldauer
1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester und Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 5.2.1 PK	keine	30 min	-	Note

MM 5.2 Master-Thesis

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Studienverlauf	4. Semester
Prüfungsformen	
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Alle hauptamtlich im Master-Studiengang Architekturlehrenden und gemäß §8 Abs.2 der
MM 1.3	Prüfungsordnung prüfungsberechtigten Personen.
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	
MM 2.1.3	Inhalte des Seminars
MM 2.1.4	- Fragestellung(en) der Master-Thesis
MM 2.1.5	- Reflexion wissenschaftlicher und / oder architektonischer Arbeitsweisen
MM 2.2.1	- begleitendes Kolloquium zur Master-Thesis
MM 2.2.2	Die Master-Thesis ist thematisch nicht festgelegt, bzw. nicht unbedingt an eine der entspre-
MM 2.2.3	chenden Vertiefungsrichtungen gebunden, sie soll einen Entwurfsanteil enthalten, der durch
MM 2.2.4	einen Theorieanteil ergänzt werden kann.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Die Hinweise für Literatur und Recherchemöglichkeiten erfolgen themenbezogen und wer-
MM 2.3.3	den zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Workshop, Zwischenkritik, Konzeptvisite, Präsentation
MM 3.2	Multimediale Visualisierungstechniken
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	