

Inhaltsverzeichnis

Inhalt		Seite
Prüfungsform	Prüfungsformen im Masterstudium	2
MM 1.1	MM 1.1 konEK I Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren	14
MM 1.2	MM 1.2 konEK II Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren	16
MM 1.3	MM 1.3 konEK III Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren	18
MM 2.1.1	MM 2.1.1 Projektvertiefungen I Projektvertiefung Corporate Architecture	20
MM 2.1.2	MM 2.1.2 Projektvertiefungen I Denkmalpflege Planen im Bestand	25
MM 2.1.3	MM 2.1.3 Projektvertiefungen I Energieoptimiertes Bauen	30
MM 2.1.4	MM 2.1.4 Projektvertiefungen I Projektmanagement und Immobilienökonomie	37
MM 2.1.5	MM 2.1.5 Projektvertiefungen I Strategien des Entwerfens und Konstruierens	41
MM 2.2.1	MM 2.2.1 Projektvertiefungen II Projektvertiefung Corporate Architecture	45
MM 2.2.2	MM 2.2.2 Projektvertiefungen II Denkmalpflege Planen im Bestand	50
MM 2.2.4	MM 2.2.4 Projektvertiefungen II Energieoptimiertes Bauen	55
MM 2.2.5	MM 2.2.5 Projektvertiefungen II Strategien des Entwerfens und Konstruierens	60
MM 2.3.1	MM 2.3.1 Projektvertiefungen III Projektvertiefung Corporate Architecture	64
MM 2.3.2	MM 2.3.2 Projektvertiefungen III Denkmalpflege Planen im Bestand	69
MM 2.3.3	MM 2.3.3 Projektvertiefungen III Energieoptimiertes Bauen	74
MM 2.3.4	MM 2.3.4 Projektvertiefungen III Projektmanagement und Immobilienökonomie	78
MM 2.3.5	MM 2.3.5 Projektvertiefungen III Strategien des Entwerfens und Konstruierens	83
MM 3.1	MM 3.1 Basiskompetenzen I	87
MM 3.2	MM 3.2 Basiskompetenzen II	91
MM 4.0	MM 4.0 Wahlmodule	96
MM 5.1	MM 5.1 Wissenschaftliches Arbeiten	124
MM 5.2	MM 5.2 Master-Thesis	126

Prüfungsformen

Projektvertiefung Corporate Architecture

Inhalt

Prüfungsform

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

1.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren I	MO	3	6	2	4	4	4	PK	ja	Note
2.1.1.	10201	Projekt I	MO	18	36					PK	ja	Gesamtnote
2.1.1.1	-	Projektentwurf I	TL	9	18	6	12				nein	-
2.1.1.2	-	Marke im Raum I	TL	3	6	2	4				nein	-
2.1.1.3	-	Experimenteller Raum I	TL	3	6	2	4				nein	-
2.1.1.4	-	Technologie und Design I	TL	3	6	2	4				nein	-
3.1.		Basiskompetenzen I	MO	6	12						nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	2	2	2		Hausarbeit	ja	Note
5.1	45000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6	1	5	5		kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren II	MO	3	6	2	4	4	4	PK	ja	Note
2.2.1	20201	Projekt II	MO	18	36					PK	ja	Gesamtnote
2.2.1.1	-	Projektentwurf II	TL	9	18	6	12				nein	-
2.2.1.2	-	Marke im Raum II	TL	3	6	2	4				nein	-
2.2.1.3	-	Experimenteller Raum II	TL	3	6	2	4				nein	-
2.2.1.4	-	Technologie und Design II	TL	3	6	2	4				nein	-
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12						nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6	4	4	4		**	ja	**

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
 SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule



Prüfungsformen

Projektvertiefung Corporate Architecture

Inhalt

Prüfungsform

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

3.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungs- art	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungs- form	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3.	30101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren III	MO	3	6	2	2	4	4	PK	ja	Note
2.3.1	30201	Projekt III	MO	18	36					PK	ja	Gesamtnote
2.3.1.1	-	Projektentwurf III	TL	9	18		6			-	nein	-
2.3.1.2	-	Marke im Raum III	TL	3	6		2	4		-	nein	-
2.3.1.3	-	Experimenteller Raum III	TL	3	6		2	4		-	nein	-
2.3.1.4	-	Technologie und Design III	TL	3	6		2	4		-	nein	-
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6			4		**	ja	**
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6			4		**	ja	**
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6			4		**	ja	**

4.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungs- art	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungs- form	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60					PK	ja	Note

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
 SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteili-
 gung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule



Prüfungsformen

Denkmalpflege | Planen im Bestand

Inhalt

Prüfungsform

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

1.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren I	MO	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
2.1.2		Projekt I	MO	18	36						nein	generiert aus TL
2.1.2.1	10210	Projektentwurf I	TL	9	18	6	12			PK	ja	Note
2.1.2.2	10212	Bauhistorische Dokumentation	TL	3	6	1	2	3		Hausarbeit	ja	Note
2.1.2.3	10213	Denkmalpflege I	TL	3	6	2	4			Klausur	ja	Note
2.1.2.4	10214	Denkmalrecht und kommunale Satzungen	TL	3	6	2	4			Klausur	ja	Note
3.1.		Basiskompetenzen I	MO	6	12						nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	2	2			Hausarbeit	ja	Note
5.1	45000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6	1	5			kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren II	MO	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
2.2.2		Projekt II	MO	18	36						nein	generiert aus TL
2.2.2.1	20210	Projektentwurf II	TL	9	18	6	12			PK	ja	Note
2.2.2.2	20212	Konservierungs- und Restaurierungstechnik	TL	3	6	2	4			Klausur	ja	Note
2.2.2.3	20213	Denkmalpflege II	TL	3	6	2	4			Klausur	ja	Note
2.2.2.4	20214	Archäologie und Bodendenkmalpflege	TL	3	6	2	4			kB	ja	Teilnahme
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12						nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6	4				**	ja	**

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
 SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule



Prüfungsformen

Energieoptimiertes Bauen

Inhalt

Prüfungsform

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

1.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren I	MO	3	6		2		4	PK	ja	Note
2.1.3		Projekt I	MO	18	36						nein	generiert aus TL
2.1.3.1	-	Projektentwurf I	TL	9	18		4	2	12	im 2. Sem.	-	-
2.1.3.2	-	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte	TL	3	6		2	4	4	im 2. Sem.	-	-
2.1.3.3	10213	Tageslichttechnik	TL	3	6	1	1		4	PK	ja	Note
2.1.3.4	10217	Grundlagen der Nachhaltigkeit	TL	3	6		2	4	4	Hausarbeit	ja	Note
3.1.		Basiskompetenzen I	MO	6	12						nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	1		2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	1		2	Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4		2		2	Hausarbeit	ja	Note
5.1	45000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6				5	kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren II	MO	3	6		2		4	PK	ja	Note
2.1.3		Projekt I	MO	18	36						nein	generiert aus TL
2.1.3.1	10212	Projektentwurf I	TL	9	18		4	2	12	PK	ja	Note
2.1.3.2	20216	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte	TL	3	6		2	4	4	PK	ja	Note
2.1.3.3	20217	Fasadentechnologie	TL	3	6		2	4	4	PK	ja	Note
2.1.3.4	10215	Klimadesign	TL	3	6		2	4	4	Hausarbeit	ja	Note
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12						nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	1		2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	1		2	Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	1		2	Hausarbeit	ja	Note
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4	**	ja	**

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points

SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule

Prüfungsformen

Energieoptimiertes Bauen

Inhalt

Prüfungsform

MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

3.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3.	30101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren III	MO	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
2.3.3		Projekt II	MO	18	36						nein	generiert aus TL
2.3.3.1	30212	Projektentwurf II	TL	9	18	4	2	12		PK	ja	Note
2.3.3.2	30216	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte, Sanierung	TL	6	12	2	2	8		PK	ja	Note
2.3.3.3	30217	Energetische Sanierung	TL	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4	**	ja	**
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4	**	ja	**
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4	**	ja	**

4.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60					PK	ja	Note

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule



Prüfungsformen

Projektmanagement und Immobilienökonomie

Inhalt

Prüfungsform

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

1.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	Bewertung	
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren I	MO	3	6	2	4			4												PK	ja	Note
2.1.4		Projekt I	MO	18	36																		nein	generiert aus TL
2.1.4.1	10210	Projektentwurf I	TL	9	18	2	4	12															ja	Note
2.1.4.2	-	Projektmanagement I	TL	6	12	4	8																nein	Note
2.1.4.3	10212	Immobilienökonomie I, Bewerten von Immobilien I	TL	3	6	1	1	4															ja	Note
3.1.		Basiskompetenzen I	MO	6	12																		nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	1	2															ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	1	2															ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	2	2																ja	Note
5.1	95000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6					5													ja	Teilnahme

2.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	SE	Bewertung		
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren II	MO	3	6	2	4			4													PK	ja	Note
2.2.4		Projekt II	MO	18	36																		nein	generiert aus TL	
2.2.4.1	20210	Projektentwurf II	TL	9	18	2	4	12															ja	Note	
2.2.4.2	-	Projektmanagement II	TL	3	6	2	4																nein	Note	
2.2.4.3	20214	Immobilienökonomie II, Baukostenmanagement I	TL	3	6	2	4																ja	Note	
2.2.4.4	20212	Immobilienökonomie II, Bewerten von Immobilien II	TL	3	6	2	4																ja	Note	
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12																		nein	generiert aus TL	
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	1	2															ja	Note	
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	1	2															ja	Note	
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	1	2															ja	Note	
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6					4													ja	**	

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
 SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule



Prüfungsformen

Projektmanagement und Immobilienökonomie

Inhalt

Prüfungsform

MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5
MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3
MM 2.3.4
MM 2.3.5
MM 3.1
MM 3.2
MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

3.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3.	30101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren III	MO	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
2.3.4		Projekt III	MO	18	36						nein	generiert aus TL
2.3.4.1	30210	Projektentwurf III	TL	9	18	2	4	12		PK	ja	Note
2.3.4.2	-	Projektmanagement III	TL	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
2.3.4.3	30214	Immobilienökonomie III, Baukostenmanagement II	TL	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
2.3.4.4	30212	Immobilienökonomie III, Bewerten von Immobilien III	TL	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4	**	ja	**
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4	**	ja	**
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4	**	ja	**

4.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60					PK	ja	Note

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule



Prüfungsformen

Strategien des Entwerfens und Konstruierens

Inhalt

Prüfungsform

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

1.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.1	10101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren	MO	3	3	2	2	4	4	PK	ja	Note
2.1.5	10200	Projekt I	MO	18	36					PK	ja	Gesamtnote
2.1.5.1	-	Projektentwurf I	TL	12	24	1	7	16		-	nein	-
2.1.5.2	-	Analyse:Entwurf	TL	3	6		2	4		-	nein	-
2.1.5.3	-	Architekturtheorie I	TL	3	6	1	1	4		-	nein	-
3.1.		Basiskompetenzen I	MO	6	12						nein	generiert aus TL
3.1.1	10311	Darstellung	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.1.2	10312	Projektorganisation I	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.1.3	10313	Städtebau	TL	2	4	2	2	2		Hausarbeit	ja	Note
5.1	95000	Wissenschaftliches Arbeiten	MO	3	6			5		kB	ja	Teilnahme

2.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.2	20101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren II	MO	3	6	2	2	4	4	PK	ja	Note
2.2.5	20200	Projekt II	MO	18	36					PK	ja	Gesamtnote
2.2.5.1	-	Projektentwurf II	TL	12	24	1	7	16		-	nein	-
2.2.5.2	-	Analyse: Konstruktion	TL	3	6		2	4		-	nein	-
2.2.5.3	-	Architekturtheorie II	TL	3	6	1	1	4		-	nein	-
3.2.		Basiskompetenzen II	MO	6	12						nein	generiert aus TL
3.2.1	20311	Integrierte Gebäudetechnik	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.2.2	20312	Projektorganisation II	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
3.2.3	20313	Tragkonstruktion	TL	2	4	1	1	2		Hausarbeit	ja	Note
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6			4		**	ja	**

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
 SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule

Prüfungsformen

Strategien des Entwerfens und Konstruierens

Inhalt

Prüfungsform

- MM 1.1
- MM 1.2
- MM 1.3
- MM 2.1.1
- MM 2.1.2
- MM 2.1.3
- MM 2.1.4
- MM 2.1.5
- MM 2.2.1
- MM 2.2.2
- MM 2.2.4
- MM 2.2.5
- MM 2.3.1
- MM 2.3.2
- MM 2.3.3
- MM 2.3.4
- MM 2.3.5
- MM 3.1
- MM 3.2
- MM 4.0
- MM 5.1
- MM 5.2

3.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
1.3.	30101	Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren III	MO	3	6	2	4		4	PK	ja	Note
2.3.5	30200	Projekt III	MO	18	36					PK	ja	Gesamtnote
2.3.5.1		Projektentwurf III	TL	12	24	1	7	16		-	nein	-
2.3.5.2		Tragwerksplanung	TL	3	6	2	4		4	-	nein	-
2.3.5.3		Architektur formulieren	TL	3	6	1	4		4	-	nein	-
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4		ja	Note
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4		ja	Note
4.0	**	Wahlmodul (siehe Wahlmodulkatalog)	MO	3	6				4		ja	Note

4.Semester

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
5.2	950	Master Thesis	MO	30	60					PK	ja	Note

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
 SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule

Wahlmodule

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungsart	CP	SWS	V	Ü	S	Prüfungsform	Anmeldung erforderlich	Bewertung
MM 1.1	4.0.1	41140	Architekturtheorie II	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 1.2	4.0.2	41142	Baugeschichte II	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 1.3	4.0.3	41180	Sondergebiete Projektmanagement	MO	3	6	2	4	PK	ja	Note
MM 2.1.1	4.0.4	41118	Freiraumplanung und Landschaftsarchitektur	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.1.2	4.0.5	41181	Theorie der Corporate Architecture	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.1.3	4.0.6	41122	Integration von erneuerbaren Energien II	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.1.4	4.0.7	41124	Malen, Zeichnen, Modellieren	MO	3	6	1	2	4	Hausarbeit	Note
MM 2.1.5	4.0.8	41126	Räumliches Zeichnen II	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.2.1	4.0.9	41146	Sondergebiete des Energieoptimierten Bauens	MO	3	6	2	4	PK	ja	Note
MM 2.2.2	4.0.10	41182	Sondergebiete Immobilienökonomie	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.2.4	4.0.11	41130	Sozio-ökonomische Grundlagen II	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.2.5	4.0.12	41132	UN-führung: Das wirtschaftliche Architekturbüro	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.3.1	4.0.13	41134	Kunstwissenschaften	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.3.2	4.0.14		Barrierefreies Planen II	MO	3	6	1	1	4	PK	Note
MM 2.3.3	4.0.15	41138	Sondergebiete Corporate Architecture	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.3.4	4.0.16	41148	Qualitätssich. m. Thermografie und Blowerdoor	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 2.3.5	4.0.17	41150	Technical English for Architects	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 3.1	4.0.18	41152	Architekturfotografie	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
MM 3.2	4.0.19	41154	Tragkonstruktion II	MO	3	6	2	4	PK	ja	Note
MM 4.0	4.0.20	41168	Facility Management I	MO	3	6	1	1	4	PK	Note
MM 5.1	4.0.21	41170	Facility Management II	MO	3	6	1	1	4	PK	Note
MM 5.2	4.0.22	41164	Bauaufnahme II	MO	3	6	4	4	PK	ja	Note
	4.0.23		Sondergebiete der Denkmalpflege	MO	3	6	4	4	PK	ja	Note
	4.0.24		Integration von erneuerbaren Energien I	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
	4.0.25		Theorie der Corporate Architecture	MO	3	6	2	4	Hausarbeit	ja	Note
	4.0.26		Sonderthemen des nachhaltigen Bauens	MO	3	6	2	4	PK	ja	Note
			Angebot anderer Studiengänge & Hochschulen								

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
 SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteiligung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule

Wahlmodule -

die gleichzeitig auch Projektbestandteile anderer Vertiefungen sind

Inhalt

Prüfungsform

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Nr	PSSO Nr.	Modulbezeichnung	Prüfungs- art	CP	SWS	V	Ü	S	SE	Prüfungs- form	Anmeldung erforderlich	Bewertung
2.1.2.2		Bauhistorische Dokumentation	MO	3	6	2	1	4	4	Hausarbeit	ja	Note
2.1.2.3	51113	Denkmalpflege I	MO	3	6	6	2	4	4	Klausur	ja	Note
2.1.2.4	51114	Denkmalrecht und kom. Satzungen	MO	3	6		2	4	4	Klausur	ja	Note
2.2.2.2	51212	Konservierungs- und Restaurierungstechni-	MO	3	6		2	4	4	Klausur	ja	Note
2.2.2.3	51213	Denkmalpflege II	MO	3	6	6	2	4	4	Klausur	ja	Note
2.2.2.4	51214	Archäologie und Bodendenkmalpflege	MO	3	6		2	4	4	kB	ja	Note
2.3.2.2	51311	Hist. Tragwerke und Bautechniken	MO	3	6		2	4	4	PK	ja	Note
2.3.2.3	51312	Sondergebiete der Bauphysik	MO	3	6	6	2	4	4	PK	ja	Note
2.3.2.4	51313	Technischer Ausbau in denkmalwerten Geb.	MO	3	6		2	4	4	PK	ja	Note
2.1.3.3	52113	Tageslichttechnik	MO	3	6	1	1	4	4	PK	ja	Note
2.1.3.4	52117	Grundlagen Nachhaltigkeit	MO	3	6	1	1	4	4	Hausarbeit	ja	Note
2.1.4.3	53112	Immobilienökonomie I, Bew. v. immobilien I	MO	3	6	1	1	4	4	PK	ja	Note
2.2.4.3	53214	Immobilienökonomie II, Baukostenman. I	MO	3	6		2	4	4	PK	ja	Note
2.2.4.4	53212	Immobilienökonomie II, Bew. v. Immobilien II	MO	3	6		2	4	4	PK	ja	Note
2.3.4.3	53314	Immobilienökonomie III, Baukostenman. II	MO	3	6		2	4	4	PK	ja	Note

Legende MO: Modulprüfung | TL: Teilleistung | PK: Präsentation mit Kolloquium | CP: Credit Points
SWS: Semesterwochenstunden | V: Vorlesung | Ü: Übung | S: Seminar | kB: kontrollierte Beteili-
gung | **: siehe Prüfungsform Wahlmodule

Inhalt

Prüfungsform

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Im Studienverlaufsplan

1. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Carola Wiese

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 1.1.1	konEK I - Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren	3	2 Ü / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	100%

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz:

Kennen und Erkennen von Typologien; Einordnung und Bewertung der entworfenen Parameter bezogen auf Situation, die Funktion und die Materialisierung der Entwurfsidee. Erkennen und Formulieren des Wesentlichen einer Problemstellung

Methodenkompetenz:

Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens. Darstellung der übergeordneten Idee vor dem Hintergrund der beschränkten Zeit.

Sozial- und Selbstkompetenz:

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte; eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Erwerb von insgesamt 6 Stegreifpunkten, davon mindestens 2 Tagesstegreife

TA-S : Tagesstegreif = 1 Stegreifpunkt

WE-S : Wochenendworkshop-Stegreif = 2 Stegreifpunkte

O-S : Wochenstegreif = 2 Stegreifpunkte

FE-S : Ferienstegreif = 2 Stegreifpunkte

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 1.1.1 PK	keine	-	am Ende des 1. Semesters	Note

MM 1.1.1 konEK I

Lehrveranstaltung

Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Professoren Entwerfen + Konstruieren Institut 01 sowie andere Institute
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte der Übung
MM 2.1.2	Theoriebasierende und anwendungsorientierte Untersuchung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen (räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens und Konstruierens. Jeweils ein übergeordnetes Thema einer Gebäudetypologie - z.B. hinsichtlich der Funktion: Lernen, Arbeiten, Wohnen etc. oder hinsichtlich der räumlichen Disposition: Reihen, Stapeln, etc. – ist Gegenstand der Untersuchung. Ausgehend von der jeweiligen Typologie werden Beispiele mit dem Fokus auf den städtischen bzw. landschaftlichen Kontext, auf die räumliche Organisation hinsichtlich Nutzung und Erschließung und auf die Materialisierung der Entwurfsidee, dargestellt, analysiert und bewertet. Es entsteht ein Überblick über die Entwicklungsgeschichte der behandelten Typologie, über die Einordnung der verschiedenen Entwurfsparameter hinsichtlich ihrer zeitgenössischen Bedeutung und die Umsetzung in Baustruktur und Materialisierung; Ziel ist die Anwendung / Übersetzung auf die aktuelle bzw. zukünftige Entwicklung hinsichtlich gesellschaftlicher, demographischer, technischer, etc. Aspekte.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Bei Vorstellung der Stegreife wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Vorlesung / Einführung in das Thema + Schlusskritik.
MM 3.1	Die Wahl der Stegreife steht den Studierenden frei, es müssen jedoch mindestens zwei Tagesstegreife nachgewiesen werden.
MM 3.2	
MM 4.0	Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

2. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Carola Wiese

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 1.2.1	konEK II - Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren	3	2 Ü / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	100%

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.2

Fachkompetenz

MM 2.2.4

Kennen und Erkennen von Typologien; Einordnung und Bewertung der entworfenen Parameter bezogen auf Situation, die Funktion und die Materialisierung der Entwurfsidee. Erkennen und Formulieren des Wesentlichen einer Problemstellung

MM 2.2.5

Methodenkompetenz

MM 2.3.1

Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens. Darstellung der übergeordneten Idee vor dem Hintergrund der beschränkten Zeit.

MM 2.3.2

MM 2.3.3

Sozial- und Selbstkompetenz

MM 2.3.4

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte; eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

MM 2.3.5

Modulvoraussetzungen

MM 3.1

keine

MM 3.2

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 4.0

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.1

Moduldauer

Modulzyklus

MM 5.2

1 Semester

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Erwerb von insgesamt 6 Stegreifpunkten, davon mindestens 2 Tagesstegreife

TA-S : Tagesstegreif = 1 Stegreifpunkt

WE-S : Wochenendworkshop-Stegreif = 2 Stegreifpunkte

O-S : Wochenstegreif = 2 Stegreifpunkte

FE-S : Ferienstegreif = 2 Stegreifpunkte

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 1.2.1 PK	keine	-	am Ende des 2. Semesters	Note

MM 1.2.1 konEK II

Lehrveranstaltung

Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Professoren Entwerfen + Konstruieren Institut 01 sowie andere Institute
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte der Übung
MM 2.1.2	Theoriebasierende und anwendungsorientierte Untersuchung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen (räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens und Konstruierens. Jeweils ein übergeordnetes Thema einer Gebäudetypologie - z.B. hinsichtlich der Funktion: Lernen, Arbeiten, Wohnen etc. oder hinsichtlich der räumlichen Disposition: Reihen, Stapeln, etc. – ist Gegenstand der Untersuchung. Ausgehend von der jeweiligen Typologie werden Beispiele mit dem Fokus auf den städtischen bzw. landschaftlichen Kontext, auf die räumliche Organisation hinsichtlich Nutzung und Erschließung und auf die Materialisierung der Entwurfsidee, dargestellt, analysiert und bewertet. Es entsteht ein Überblick über die Entwicklungsgeschichte der behandelten Typologie, über die Einordnung der verschiedenen Entwurfsparameter hinsichtlich ihrer zeitgenössischen Bedeutung und die Umsetzung in Baustruktur und Materialisierung; Ziel ist die Anwendung / Übersetzung auf die aktuelle bzw. zukünftige Entwicklung hinsichtlich gesellschaftlicher, demographischer, technischer, etc. Aspekte.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Bei Vorstellung der Stegreife wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Vorlesung / Einführung in das Thema + Schlusskritik.
MM 3.1	Die Wahl der Stegreife steht den Studierenden frei, es müssen jedoch mindestens zwei Tagesstegreife nachgewiesen werden.
MM 3.2	
MM 4.0	Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

3. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Carola Wiese

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.1.2					
MM 2.1.3	MM 1.3.1 konEK III - Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren	3	2 Ü / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	100%
MM 2.1.4					
MM 2.1.5					

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.2

Fachkompetenz

MM 2.2.4

Kennen und Erkennen von Typologien; Einordnung und Bewertung der entworfenen Parameter bezogen auf Situation, die Funktion und die Materialisierung der Entwurfsidee. Erkennen und Formulieren des Wesentlichen einer Problemstellung

MM 2.2.5

Methodenkompetenz

MM 2.3.1

Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens. Darstellung der übergeordneten Idee vor dem Hintergrund der beschränkten Zeit.

MM 2.3.2

MM 2.3.3

Sozial- und Selbstkompetenz

MM 2.3.4

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte; eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

MM 2.3.5

Modulvoraussetzungen

MM 3.1

keine

MM 3.2

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 4.0

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.1

MM 5.2

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Art der Leistungskontrolle

Erwerb von insgesamt 6 Stegreifpunkten, davon mindestens 2 Tagesstegreife

TA-S : Tagesstegreif = 1 Stegreifpunkt

WE-S : Wochenendworkshop-Stegreif = 2 Stegreifpunkte

O-S : Wochenstegreif = 2 Stegreifpunkte

FE-S : Ferienstegreif = 2 Stegreifpunkte

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 1.3.1 PK	keine	-	am Ende des 3. Semesters	Note

MM 1.3.1 konEK III

Lehrveranstaltung

Kurzentwürfe Konzeptuelles Entwerfen und Konstruieren

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Professoren Entwerfen + Konstruieren Institut 01 sowie andere Institute
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte der Übung
MM 2.1.2	Theoriebasierende und anwendungsorientierte Untersuchung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen (räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens und Konstruierens. Jeweils ein übergeordnetes Thema einer Gebäudetypologie - z.B. hinsichtlich der Funktion: Lernen, Arbeiten, Wohnen etc. oder hinsichtlich der räumlichen Disposition: Reihen, Stapeln, etc. – ist Gegenstand der Untersuchung. Ausgehend von der jeweiligen Typologie werden Beispiele mit dem Fokus auf den städtischen bzw. landschaftlichen Kontext, auf die räumliche Organisation hinsichtlich Nutzung und Erschließung und auf die Materialisierung der Entwurfsidee, dargestellt, analysiert und bewertet. Es entsteht ein Überblick über die Entwicklungsgeschichte der behandelten Typologie, über die Einordnung der verschiedenen Entwurfsparameter hinsichtlich ihrer zeitgenössischen Bedeutung und die Umsetzung in Baustruktur und Materialisierung; Ziel ist die Anwendung / Übersetzung auf die aktuelle bzw. zukünftige Entwicklung hinsichtlich gesellschaftlicher, demographischer, technischer, etc. Aspekte.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Bei Vorstellung der Stegreife wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Vorlesung / Einführung in das Thema + Schlusskritik.
MM 3.1	Die Wahl der Stegreife steht den Studierenden frei, es müssen jedoch mindestens zwei Tagesstegreife nachgewiesen werden.
MM 3.2	
MM 4.0	Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

1. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Jochen Siegemund

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.1.1.1	Projektentwurf	9	6 S / 12 SE: 270h	1. Semester / PM / jährlich	
MM 2.1.1.2	Marke im Raum I	3	2 S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	
MM 2.1.1.3	Experimenteller Raum I	3	2S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	
MM 2.1.1.4	Technologie und Design I	3	2S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	

MM 2.2.1

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.2

Fachkompetenz // • zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen und Gestalten einer Corporate Architecture im städtebaulichen Kontext • zum Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten, auf der Basis einer fundierten Analyse von Markt, Kunden und Nutzern, unter den Aspekten von Innovation, Technologie und Nachhaltigkeit • zum Gestalten von architektonische Räumen für mehr Identität, Kommunikation und Funktionalität.

MM 2.2.4

Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen.

MM 2.2.5

Unser Spektrum reicht von temporären und experimentell-künstlerischen Bauten (Fliegende Bauten) über Unternehmensarchitektur (Marke im Raum) bis hin zur Stadt- und Regionalplanung (Urban Brand).

MM 2.3.1

Methodenkompetenz // Wir fördern selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf. Wir denken und arbeiten im Team, interdisziplinär in Lehre und Forschung.

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

Sozial- und Selbstkompetenz // Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement.: Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen.
Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Die Teilleistungen MM 2.1.1.2, MM 2.1.1.3 und MM 2.1.1.4 können auch separat als Wahlmodule mit jeweils 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.1.1 PK	keine	-	Abgabe Ende 1. Sem	Note

MM 2.1.1.1 Projektentwurf I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Jochen Siegemund
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu den CA Themenfeld: Markt, Messen und Markenwelten in der die Vertiefungsinhalte im besonderen Maße ihre Anwendung findet.
MM 2.1.3	Durch die enge und intensive Zusammenarbeit mit Markenunternehmen und Messegesellschaften (z. B. Koelnmesse GmbH) werden praxisbezogene Kenntnisse sowie das fachliche KnowHow der Kooperationspartner vermittelt.
MM 2.1.4	Die Projektaufgaben basieren in der Regel auf konkreten Anfragen und können häufig von den Studierenden für beabsichtigte kulturelle Veranstaltungen (Theater, Film, Ausstellungen) oder Messeauftritte verantwortlich realisiert werden. Der Forschungsschwerpunkt Corporate Architecture an der Fachhochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusammenarbeit und Weiterbildung zwischen Forschung und Lehre.
MM 2.1.5	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des ersten Semesters (WS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.5	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 2.3.1	multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.1.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Marke im Raum I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N.N.
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Im Seminar werden grundlegende Kenntnisse, Definitionen, Entwicklungen und Strategien der Corporate Architecture in der Messe- und Ausstellungsarchitektur, sowie im Stadt- und Regionalmarketing erarbeitet und vermittelt, sowie deren Wechselwirkungen und Auswirkungen auf Raum und Stadt behandelt und analysiert.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Verwendete Literatur
MM 2.2.1	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen.
MM 2.2.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.4	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 2.2.5	multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.1.3 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Experimenteller Raum I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan	
Prüfungsform	1. Semester	
MM 1.1	Dozent	
MM 1.2	Prof. Dr. Michel Müller	
MM 1.3	Institut 02	
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars	
MM 2.1.2	Im Seminar werden fundierte Kenntnisse über gestalterische, künstlerische und technologische Mittel zur Kommunikation im Raum, sowie dem Ineinandergreifen von analoger und digitaler Raumproduktion behandelt und analysiert. Hier insbesondere im Bereich der objektbezogenen Gestaltung und Materialisierung des Raums und seiner Oberfläche. Ausstellungen und Inszenierungen sind räumliche, grafische und dramaturgische Organisationen in einem vorgegebenen Gebäude oder Raum und stellen in besonderem Maße Anforderungen an die gestalterische Umsetzung der Thematik und Inhalt. Dabei kommt vor allem dem konsequenten und feinfühligem Einsatz inszenatorischer Mittel Bedeutung zu. Diese haben nicht nur die Aufgabe, den eigentlichen Exponaten oder der Handlung einen adäquaten Rahmen zu bieten, sondern die komplexen Inhalte anschaulich und begreifbar zu machen, als auch zu emotionalisieren. Erst das wohl abgestimmte Zusammenspiel aller Ebenen – Exponat, Texte, audiovisuelle Medien, architektonische, grafische und dramaturgische Gestaltung - erschließt dem Protagonist den Inhalt der Ausstellung oder des Messeauftritts. Im Seminar werden fundierte Kenntnisse über den inhaltlichen Aufbau, die Theorie, die Gestaltung und die Konzeption von Ausstellungen und Inszenierungen erarbeitet. Im Projektentwurf sollen diese Kenntnisse geübt werden.	
MM 2.1.3		
MM 2.1.4		
MM 2.1.5		
MM 2.2.1		
MM 2.2.2		
MM 2.2.4		
MM 2.2.5		
MM 2.3.1		
MM 2.3.2		
MM 2.3.3		Verwendete Literatur
MM 2.3.4		Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen
MM 2.3.5		Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen	
MM 3.2	multimediale Visualisierungstechniken	
MM 4.0		
MM 5.1		
MM 5.2		

MM 2.1.1.4 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung **Technologie und Design I**

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N. N.
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Fundierte Kenntnis der Konstruktionsprinzipien und des Tragverhaltens gängiger und experimenteller
MM 2.1.3	Sonder- und Leichtbaukonstruktionen. Fundierte Kenntnisse der Eigenschaften und Anwendungsmög-
MM 2.1.4	lichkeiten von Materialien, deren technischer und geschichtlicher Entwicklungen und der Abhängig-
MM 2.1.5	keiten von Technologie und formaler Ausprägung in Design und Architektur im Zusammenhang mit
MM 2.2.1	den Thema Corporate Architecture.
MM 2.2.2	Konstruktionsmerkmale und Modulverhalten gängiger und neuer Bausysteme von Hallen, Sonder-
MM 2.2.4	bauten und temporärer Bauten. Eigenschaften und nachhaltige Anwendungsmöglichkeiten von
MM 2.2.5	Materialien und Werkstoffen (auch experimentell), die in ihrer Eigenart in der Messe- und Ausstellungs-
MM 2.3.1	architektur (Markenarchitektur) zur Verwendung gelangen können. Herstellungs-, Verarbeitung- und
MM 2.3.2	Produktionsspezifikationen dieser Materialien.
MM 2.3.3	Verwendete Literatur:
MM 2.3.4	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen.
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 3.2	multimediale Visualisierungstechniken
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

1. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.1.2.1	Projektentwurf	9	6 Ü / 12 SE: 270h	1. Semester / PM / jährlich	50%
MM 2.1.2.2	Bauhistorische Dokumentation	3	2 V / 1 Ü / 3 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67 %
MM 2.1.2.3	Denkmalpflege I	3	2 V / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67 %
MM 2.1.2.4	Denkmalrecht und komm. Satzungen	3	2 S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67 %

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.4

Entsprechend dem Konzept eines projektorientierten Studiums sollen die Studierenden an einer konkreten Aufgabenstellung der Arbeitsfelder „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ die erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse des Objektes über die Erarbeitung eines Erhaltungs- und Nutzungskonzeptes bis hin zum Entwurf bearbeiten.

MM 2.2.5

Das Seminar 2.1.2.2 Bauhistorische Dokumentation ist dem Projektentwurf direkt zugeordnet.

MM 2.3.1

Die Fächer

MM 2.3.2

2.1.2.3 Denkmalpflege 1

MM 2.3.3

2.1.2.4 Denkmalrecht und komm. Satzungen

MM 2.3.4

vermitteln ergänzendes Basiswissen und greifen dabei auf die Aufgabenstellung des Projektes zurück.

MM 2.3.5

Darüber hinaus ist vorgesehen, dass die Lehrveranstaltungen des Moduls „Basiskompetenzen I“ die Themen und Aufgabenstellungen des Projektes aufgreifen, ergänzen und vertiefen.

MM 3.1

MM 3.2

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen.

MM 4.0

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.1

MM 5.2

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Die Teilleistungen MM 2.1.2.2, MM 2.1.2.3 und MM 2.1.2.4 können auch separat als Wahlmodule mit jeweils 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.1.2.1 PK	keine	30 min	am Ende 1. Semesters	Note
MM 2.1.2.2 Hausarbeit	keine	-	am Ende 1. Semesters	Note
MM 2.1.2.3 Klausur	keine	2 h	am Ende 1. Semesters	Note
MM 2.1.2.4 Klausur	keine	2 h	am Ende 1. Semesters	Note

MM 2.1.2.1 Projektentwurf I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte der Übung
MM 2.1.2	Die Studierenden sollen an einer konkreten Aufgabenstellung aus den Arbeitsfeldern „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ aller erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse über die Erarbeitung einer Erhaltungs- und Nutzungskonzeption bis hin zum Entwurf und zur baukonstruktiven Durchplanung einüben.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Projekt I steht die Erfassung und Analyse im Mittelpunkt.
MM 2.2.1	Hierzu gehört insbesondere
MM 2.2.2	-die Vermessung des Geländes
MM 2.2.4	-die Anfertigung einer Bauaufnahme unter Zuhilfenahme moderner digitaler Messmethoden (Mess bildentzerrung, Photogrammetrie, 3D-Laserscanning)
MM 2.2.5	-die städtebauliche Analyse
MM 2.3.1	-Auswertung historischer Quellen (Literatur, Bildquellen, historische Karten, historische Schriftquellen)
MM 2.3.1	-Analyse des Denkmalwertes
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	In den Projektentwurf integriert werden die Inhalte aus den Fächern der Projektvertiefung (s. allg. Projektdarstellung) sowie des Moduls Basiskompetenzen I
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 3.1	Spezifische Literatur und Fachzeitschriften werden in den Vorlesungen themenbegleitend empfohlen.
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminaristischer Unterricht und praktische Übungen sowohl am Objekt sowie in der Fakultät. Tafel, Overheadprojektor, Beamer, Internet
MM 5.2	

MM 2.1.2.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Bauhistorische Dokumentation: Ausarbeitung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.3	Zur Dokumentation und Analyse eines denkmalwerten Gebäudes gehören bauhistorische Untersuchungen am Objekt sowie die Auswertung sekundärer Quellen.
MM 2.1.4	Die Studierenden werden in die Lage versetzt, die erforderlichen Grundlagenermittlungen und Analysen als Basis für die denkmalgerechte Planung durchzuführen.
MM 2.1.5	Zu den Inhalten gehört u.a.:
MM 2.2.1	-Methoden und Strategien der bauhistorischen Befunduntersuchung am Objekt
MM 2.2.2	-Auswertung historischer Schrift und Bildquellen incl. Schriftkunde (Archiv- und Bibliothekskunde)
MM 2.2.4	-Methoden und Darstellungsformen der Auswertung und Berichtverfassung
MM 2.2.5	-Naturwissenschaftliche Dokumentationsmethoden
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Verwendete Literatur
MM 2.3.4	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.5	
MM 3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.2	Arbeiten am Objekt, Arbeit in Archiven und Bibliotheken, seminaristischer Unterricht.
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.2.3 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Denkmalpflege I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.3	Die Studierenden erhalten einen vertieften Einblick über die Entwicklung und die Theorien der Denkmalpflege.
MM 2.1.4	Ausgehend vom heutigen Denkmalverständnis gibt die Vorlesungsreihe einen Überblick über die Entwicklung der Denkmalpflege mit ihren Grundsätzen und Methoden von der Antike bis zur Gegenwart.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.5	Vorlesung
MM 2.3.1	Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.2.4 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Denkmalrecht und komm. Satzungen

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Dr. Franz-Josef Talbot
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Seminar führt in das Denkmalrecht des Landes Nordrhein-Westfalen ein und stellt Bezüge zum Recht anderer Bundesländer bzw. des europäischen Auslands her.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Darstellung des Denkmalrechts, insbesondere
MM 2.1.5	- Denkmalbegriff
MM 2.2.1	- Eintragungsverfahren
MM 2.2.2	- Genehmigungsverfahren
MM 2.2.2	- Aufgaben der Denkmalbehörden
MM 2.2.4	- Rechtsinstrumente
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Seminar
MM 2.3.4	Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt
Prüfungsform

Im Studienverlaufsplan

1. und 2. Semester

Verantwortlich für das Modul

Prof. Eva-Maria Pape / Prof. Fred Ranft

MM 1.1

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 1.2

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
--------	-------------------	----	---	-------------------------	------------

MM 1.3

MM 2.1.3.1	Projektentwurf I	2x9	2SU/ 4Ü/ 12 SE: 270h	1. + 2. Semester / PM / jährlich	50%
------------	------------------	-----	----------------------	----------------------------------	-----

MM 2.1.1

MM 2.1.3.2	Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte	2x3	2SU / 4 SE: 90h	1. + 2. Semester / PM / jährlich	16,67%
------------	--	-----	-----------------	----------------------------------	--------

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.3.3	Tageslichttechnik	3	1V / 1U / 4 SE: 90 h	1. Semester / PM / jährlich	8,34%
------------	-------------------	---	----------------------	-----------------------------	-------

MM 2.1.5

MM 2.1.3.4	Grundlagen Nachhaltigkeit	3	2 SU / 4 SE: 90 h	1. Semester / PM / jährlich	8,34%
------------	---------------------------	---	-------------------	-----------------------------	-------

MM 2.2.1

MM 2.2.3.1	Fassadentechnologie	3	2SU / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	8,34%
------------	---------------------	---	------------------	-----------------------------	-------

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.3.2	Klimadesign	3	2SU / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	8,34%
------------	-------------	---	------------------	-----------------------------	-------

MM 2.2.5

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.3.1

Die Studierenden besitzen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten bei einer Entwurfslösung anzuwenden: interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Informationsbeschaffung, Teamarbeit

MM 2.3.2

MM 2.3.3

Modulvoraussetzungen

Zur Teilleistung MM 2.1.3.f, 'Klimadesign' muss die Teilleistung MM 2.1.3.d, 'Grundlagen Nachhaltigkeit' abgeschlossen sein und gleichzeitig die Teilleistung 2.1.3.e, 'Fassadentechnologie' belegt werden

MM 2.3.4

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen. Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

Moduldauer

2 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

MM 5.1

MM 5.2

Die Teilleistungen MM 2.1.3.3 und MM 2.1.3.4 können auch separat als Wahlmodule mit jeweils 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.1.3.1 PK	keine	30min	am Ende des 2. Sem	Note
MM 2.1.3.2 PK	keine	30min	am Ende des 2. Sem	Note
MM 2.1.3.3 PK	keine	30min	am Ende des 1. Sem	Note
MM 2.1.3.4 Hausarbeit	keine	-	am Ende des 1. Sem	Note
MM 2.2.3.1 PK	keine	30min	am Ende des 2. Sem	Note
MM 2.2.3.2 Hausarbeit	MM 2.1.3.4	-	am Ende des 2. Sem	Note

MM 2.1.3.1 Projektentwurf I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. und 2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape, Prof. Fred Ranft
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das parallel entwickelte Entwurfskonzept wird energetisch optimiert und weiterentwickelt, Mittel dazu sind u.a.
MM 2.1.3	<ul style="list-style-type: none">• Städtebauliche Analyse
MM 2.1.4	<ul style="list-style-type: none">• Städtebaulicher Entwurf
MM 2.1.5	<ul style="list-style-type: none">• Analyse/Recherche z. Typus
MM 2.2.1	<ul style="list-style-type: none">• Bestandsaufnahme/Analyse Topos
MM 2.2.1	<ul style="list-style-type: none">• Überprüfung des Programms
MM 2.2.2	<ul style="list-style-type: none">• Funktionen, Funktionsschema
MM 2.2.2	<ul style="list-style-type: none">• Vorentwurf
MM 2.2.4	<ul style="list-style-type: none">• Alternativen
MM 2.2.5	<ul style="list-style-type: none">• Konstruktions-/Tragsystem
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Gruppen- und Einzelkorrekturen; multimediale Visualisierungstechniken
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.3.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. und 2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape, Prof. Fred Ranft
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung zur integrativen Entwicklung komplexer energieoptimierter Architektur
MM 2.1.3	Das parallel entwickelte Entwurfskonzept wird energetisch optimiert und weiterentwickelt, Mittel dazu sind u.a.
MM 2.1.4	• Energetische Optimierung des Städtebaus
MM 2.1.5	• Energiekonzept - Entwurf / Baukonstruktion / Anlagentechnik
MM 2.2.1	• Energieausweis (mit Anlagentechnik)
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	Bohne, D.: Ökologische Gebäudetechnik, Kohlhammer, Stuttgart, 2004
MM 2.3.1	Cakir, A.: Tageslicht nutzen, Kleffmann, Bochum, 2001
MM 2.3.2	Epsten, D.: Tageslicht und Architektur, Müller, Karlsruhe, 1986
MM 2.3.3	Fisch, N., u.a.: Solarstadt. Konzepte-Technologien-Projekte, Kohlhammer, Köln, 2001
MM 2.3.4	Hawkes, D., Forster, W.: Energieeffizientes Bauen. Architektur, Technik, Ökologie, DVA, Stuttgart, 2002
MM 2.3.5	Köster, H.: Tageslichtdynamische Architektur, Birkhäuser, Basel, 2004
MM 3.1	Ranft, Frohn: Natürliche Klimatisierung, Birkhäuser, Basel, 2004
MM 3.2	Schittich, Ch. (Hrsg): Solares Bauen. Strategien-Visionen-Konzepte, Birkhäuser, Basel, 2003
MM 4.0	Voss, K. u.a.: Bürogebäude mit Zukunft, TÜV-Verlag, Köln, 2005
MM 5.1	Zimmermann, M.: Handbuch der passiven Kühlung, 1999, ISBN 3-905594-06-4
MM 5.2	weitere Literaturangaben in der Lehrveranstaltung
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Gruppen- und Einzelkorrekturen;
	multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.1.3.3 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Tageslichttechnik

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Gabriele Willbold-Lohr
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.2	Befähigung zum gezielten Einsatz von tageslichttechnischen Komponenten in der Gebäude- und Siedlungsplanung
MM 2.1.3	Das Fach „Tageslichttechnik“ vermittelt die Grundlagen zur Planung mit der natürlichen Lichtquelle Tageslicht und die Interaktionen dieser Lichtquelle mit dem zu beleuchtenden Raum. Verfügbarkeit und Dynamik des Tageslichtes sind dabei ebenso wichtige Planungskriterien wie Fassadenorientierung, Fassadengestaltung, Fassadendetaillierung bezogen auf alle möglichen Fassadenfunktionen und die Auswirkungen auf den zu beleuchtenden Raum. Tageslichtbeleuchtete Gebäudekonzepte und tageslichttechnische Komponenten werden analysiert, zielorientiert eingesetzt, getestet und weiterentwickelt.
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Um den Studierenden das hierfür notwendige Instrumentarium zu vermitteln, werden die Grundlagen der Tageslichtbeleuchtung in Vorlesungen dargestellt und in Seminarform die Auswirkungen von tageslichttechnischen Komponenten an Modellen und mit Hilfe von Softwaretools erarbeitet;
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Messungen in Gebäuden, Analyse der gemessenen Daten und Erarbeitung von optimierten Lösungen erschließt den Studierenden das umfangreiche Spektrum und die Wichtigkeit dieses Faches für ihre Entwurfsarbeit.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.2	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken.
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.3.4 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Grundlagen Nachhaltigkeit

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.2	Befähigung zur integrativen Entwicklung komplexer energieoptimierter und nachhaltiger Architektur. Selbständige Anwendung von Normen und Berechnungsgrundlagen zu Nachhaltigkeit und Energieeffizienz.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Energieeffizienz und Nachhaltigkeit (DGNB, LEED, etc.): Indikatoren und Berechnungsgrundlagen.
MM 2.1.5	Materialität – Gestaltung – Wahrnehmung / Sinnlichkeit – Komfort. Analyse und Bewertung von Beispielgebäuden. Systematische Bewertung von Produktinformationen, Materialien und Bauweisen.
MM 2.2.1	Einführung in die DIN 18599. Rechnergestützte Gebäudesimulation und Energieberatersoftware für Wohn- und Nichtwohngebäude.
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	Bundesamt für Bauwesen und Raumordnung (Hrsg.): Leitfaden Nachhaltiges Bauen. 2001 - DGNB (Hrsg.): Das Deutsche Gütesiegel Nachhaltiges Bauen. Aufbau Anwendung Kriterien. Stuttgart 2009 -
MM 2.3.1	Adolf W. Sommer: Passivhäuser. Müller Rudolf, 2008. Manfred Hegger u.a.: Energie Atlas. Nachhaltige Architektur. Birkhäuser 2007
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Seminaristischer Unterricht, multimediale Visualisierungstechniken. Referate zum Grundverständnis zu Normen, Beispielen, Materialien, Bauelementen und Konstruktionen. Gebäudesimulationen und
MM 2.3.5	-berechnungen mit unterschiedlichen Computertools. Exkursionen zur Besichtigung und Bewertung von Beispielen.
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.3.1 Projektvertiefung I

Fassadentechnologie

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung zur Analyse, sowie zum Entwerfen und Konstruieren von Fassaden, insbesondere unter Berücksichtigung der Aspekte Energieeffizienz, Behaglichkeit, Ressourcenschonung.
MM 2.1.3	In seminaristischem Unterricht und Exkursionen werden komplexe Fassadenkonstruktionen behandelt und ausgeführte Fassaden analysiert. Es wird die Fassade zu einem Entwurf (ggf. Projektentwurf) entwickelt und bis ins Detail konstruiert.
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Hausladen, G. u.a.: KlimaDesign, Callwey Verlag, München 2005 - Herzog, T. u.a.: Fassadenatlas, Birkhäuser Edition Detail, Basel 2004 - Hindrichs, D. Heusler, W. (Hrsg.): Fassaden, Gebäudehüllen für das 21. Jh., Dirkhäuser, Basel 2004 - Danner, D. u.a. (Hrsg.): Die klima-aktive Fassade, Leinfelden-Echterdingen, Verlagsanstalt Alexander Koch, 2002
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminaristischer Unterricht, Erstellen von Fassadenkonstruktionen in individuellen Korrektorgesprächen, Exkursionen
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.3.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Klimadesign

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung zur kritischen Analyse des Entwurfs- und Konstruktionsprozesses hinsichtlich der Kriterien Energieoptimierung und Behaglichkeit. Aufbauend hierauf die Optimierung eines Entwurfs (ggf. des Projektentwurfs) und der Konstruktion
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Vermittlung der Kriterien zu Energieeffizienz und Behaglichkeit. Erstellen eines digitalen Gebäudemodells (vereinfachte Geometrie, Baukonstruktion, Materialien, Annahmen zu Nutzung und Klima etc.).
MM 2.1.5	Durchführung einer thermischen Gebäudesimulation, z.B. für das im Modul MM 2.1.3.1 entworfene Gebäude.
MM 2.2.1	Auswertung und Interpretation der Ergebnisse. Entwickeln von Optimierungsvarianten des Entwurfs und der Konstruktion
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	Literaturangaben in der Lehrveranstaltung
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminaristischer Unterricht. Verwendung einer geeigneten Software zur energetischen Simulation
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

1. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Hans-Peter Achatzi

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.1.4.1	Projektentwurf I	9	4 SU / 2Ü / 12 SE: 270h	1. Semester / PM / jährlich	50%
MM 2.1.4.2	Projektmanagement I	6	4SU / 8 SE: 180h	1. Semester / PM / jährlich	33,33%
MM 2.1.4.3	Immobilienökonomie I, Bewerten von Immobilien I	3	1V / 1S / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	16,67%

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.5

Fachkompetenz:

MM 2.3.1

Befähigung zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen mit dem Schwerpunkt in städtebaulichen Themen. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen

MM 2.3.2

MM 2.3.3

Methodenkompetenz

MM 2.3.4

Selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf.

MM 2.3.5

Sozial- und Selbstkompetenz:

MM 3.1

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement. Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

MM 3.2

MM 4.0

Modulvoraussetzungen

MM 5.1

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen.

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.2

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Die Teilleistung MM 2.1.4.3 kann auch separat als Wahlmodul mit 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.1.4.1 + MM 2.1.4.2 PK (Kollegialprüfung)	keine	30min	am Ende des 1. Sem	Note
MM 2.1.4.3 PK	keine	30min	am Ende des 1. Sem	Note

MM 2.1.4.1 Projektentwurf I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Peter Achatzi
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu einem städtebaulichen Thema, in der die Vertiefung in besonderem Maße ihre Anwendung findet. Entwerfen unter Hinzuziehung von Ergänzungsbereichen. Die detaillierte Aufgabenstellung wird zu Beginn des Semesters (WS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Verwendete Literatur
MM 2.2.1	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.4	Vorlesung, Gruppen- und Einzelkorrekturen
MM 2.2.5	multimediale Visualisierungstechniken.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.4.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Projektmanagement I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Peter Achatzi
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Im seminaristischen Unterricht werden vertiefte Kenntnisse des Projektmanagements in der ersten
MM 2.1.3	Projektstufe von Immobilien systematisch und anwendungsbezogen vermittelt. Quellen, Methoden
MM 2.1.4	und Bewertungskriterien insbesondere der Standortanalyse und der Marktanalyse werden als die wesentlichen Grundlagen der immobilienwirtschaftlichen Machbarkeitsstudie vorgestellt. Darauf aufbauend werden Wege der Konzeptfindung zur Entwicklung unterschiedlicher Projektansätze bis hin zum Nutzerbedarfsprogramm aufgezeigt.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Anhand des Projektes werden diese Kenntnisse angewendet und in Machbarkeitsstudien umgesetzt.
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	Skripte der Vorlesungspräsentationen als Download
MM 2.3.1	AHO-Fachkommission Projektsteuerung/ Projektmanagement: Untersuchungen zum Leistungsbild, zur Honorierung und zur Beauftragung von Projektmanagementleistungen in der Bau- und Immobilienbranche, Bundesanzeiger 2010
MM 2.3.2	Diederichs: Immobilienmanagement im Lebenszyklus, Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2006
MM 2.3.3	GPM, Deutsche Gesellschaft für Projektmanagement: Kompetenzbasiertes Projektmanagement (PM3), GPM Nürnberg, 2. Auflage 2009
MM 2.3.4	Schäfer/ Contzen: Praxishandbuch der Immobilien-Projektentwicklung, Verlag C.H. Beck, München 2002
MM 2.3.5	Schulte Bone-Winkel (Hrsg.): Handbuch Immobilien-Projektentwicklung, Rudolf Müller Verlag, 3. Auflage 2008
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken.
MM 5.2	Einsatz praxisbezogener EDV-Programme.

MM 2.1.4.3 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Immobilienökonomie I, Bewerten von Immobilien I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Studierenden sind in die Lage versetzt, auch schwierige Objekte
MM 2.1.3	entsprechend bewerten und darstellen zu können,
MM 2.1.4	z.B. „Grundstück macht Idee bzw. Idee macht Grundstück“.
MM 2.1.5	Im Fach Bewertung von Immobilien I werden für komplexere Projekte marktconforme Wertermittlungen aus Sicht der Banken durchgeführt.
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Schulte: Immobilienökonomie, Band 1, 3. Auflage, Oldenbourg Verlag, München 2005
MM 2.2.4	Sommer/ Kröll: Lehrbuch zur Grundstückswertermittlung, Luchterhand, München 2005
MM 2.2.5	Kleiber/ Simon/ Weyers: Verkehrswertermittlung von Grundstücken,
MM 2.3.1	4. Auflage, Bundesanzeiger, Köln 2002
MM 2.3.2	Pohnert, F.: Kreditwirtschaftliche Wertermittlungen, 6. Auflage,
MM 2.3.3	Luchterhand, Neuwied 2005
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche
MM 3.1	Multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogene EDV-Programme.
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

1. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Carola Wiese

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.1.5.1	Projektentwurf I	12	1V / 7SU / 16 SE: 360h	1. Semester / PM / jährlich	
MM 2.1.5.2	Analyse: Entwurf	3	2SU / 4 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	
MM 2.1.5.3	Architekturtheorie I	3	1V / 1S / 4 SE: 90 h	1. Semester / PM / jährlich	

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.5

Fachkompetenz

MM 2.3.1

Praktizieren und Erweitern der Kenntnis des Spektrums von Entwurfsstrategien bezogen auf den Massstab ‚Stadt‘; Stärkung der Entwurfs- und Gestaltungskompetenz; professionelle Präsentation: Einbezug adäquater Medien sowie Aufbau einer methodisch stringenten Argumentation

MM 2.3.2

Methodenkompetenz:

MM 2.3.3

Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, systematische Konzeptentwicklung, Konzeptbewertung und eine zielorientierte Umsetzung im städtebaulichen Entwurf

MM 2.3.4

Sozial- und Selbstkompetenz:

MM 2.3.5

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte, Schärfung der Kommunikationskompetenz bei der internen Gruppenarbeit und in der fachübergreifenden Entwurfsdiskussion; eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.1

MM 5.2

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Die Teilleistung MM 2.1.5.3 kann auch separat als Wahlmodul mit 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.1.4.1 + MM 2.1.4.2 + MM 2.1.5.3 PK (Kollegialprüfung)	keine	30min	am Ende des 1. Sem	Note

MM 2.1.5.1 Projektentwurf I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Carola Wiese, Prof. Paul Böhm, Prof. Marian Dutczak, Prof. Jürgen von Brandt
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Recherche über den Ort und die spezifischen Anforderungen der Aufgabenstellung; stadträumliche Bestandsanalyse auf baustruktureller, landschaftlicher, sozialer, stadtoökonomischer und infrastruktureller Ebene; Definition programmatischer Aussagen im Sinne von Entwurfsleitgedanken;
MM 2.1.3	Formulierung alternativer Entwurfsstrategien und daraus resultierender Lösungsansätze sowie deren Diskussion;
MM 2.1.4	Erstellung des städtebaulichen Entwurfs sowie Vertiefung von Entwurfsschwerpunkten mit Darstellung und Präsentation der Entwurfsergebnisse.
MM 2.1.5	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	themenspezifisch
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Gruppen- und Einzelkritik, Exkursion, Vorträge/Gastkritiken; multimediale Visualisierungstechniken.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.5.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Analyse: Entwurf

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Professoren Entwerfen Institut 01; Prof. Paul Böhm / Nikolaus Bienefeld
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Im Seminar führen Recherche und Analyse von Typologien zur Bestimmung entwurfsrelevanter Parameter als Ausgangspunkt einer jeweiligen Entwurfsstrategie - zur Vorbereitung des Projektentwurfes II
MM 2.1.3	Strategien II : Entwurf Hochbau
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Verwendete Literatur
MM 2.2.1	jeweils themenspezifisch
MM 2.2.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.4	Seminar, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.1.5.3 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Architekturtheorie I (Entwurf)

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Andreas Denk
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Vorlesung mit Seminarcharakter macht vertraut mit Entwicklung und Bedeutung ausgewählter Theorien des architektonischen Raums und diskutiert diese anwendungsorientiert. Ausgehend von Grundkenntnissen der Geschichte der Architekturtheorie werden die wichtigen architekturbezogenen Raumtheorien des 19. und 20. Jahrhunderts – bis zur Gegenwart – vorgestellt und kritisch diskutiert. Dabei gehören zum Curriculum unter anderem die raumtheoretischen Arbeiten Sempers, August Schmarsows, Herman Soergels, Karlfried Graf Dürckheims, Martin Heideggers, Philippe Boudons, Hans van der Laans, Wolfgang Meisenheimers, Peter Eisenmans und Peter Sloterdijks. Über die Analyse der historischen und zeitgenössischen Raumkonzeptionen und deren Umsetzung in Text, Zeichnung und Modell werden grundsätzliche Kenntnisse über grundsätzliche Konzeptionen des architektonischen Raums sowie das notwendige Handwerkszeug zur Übersetzung der theoretischen Erkenntnisse in den eigenen Entwurf vermittelt.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Die Studierenden erwerben grundlegendes Wissen über Geschichte und Gegenwart wichtiger Raumtheorien. Sie entwickeln Fähigkeiten zur eigenständigen und kritischen Beurteilung raumtheoretischer Theoreme, das Verständnis für die Bedeutung einer theoretischen Fundierung einer eigenen Entwurfshaltung und Anhaltspunkte für die Entwicklung eigener theoretischer Ansätze zur architektonischen Raumgestaltung.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Zu jedem Vorlesungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich.
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminar und einführende Vorlesungen, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Verantwortlich für das Modul

Prüfungsform

2. Semester

Prof. Jochen Siegemund

MM 1.1

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 1.2

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.2.1.1	Projektentwurf II	9	6 S / 12 SE: 270h	2. Semester / PM / jährlich	
MM 2.2.1.2	Marke im Raum II	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	
MM 2.2.1.3	Experimenteller Raum II	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	
MM 2.2.1.4	Technologie und Design II	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz // • zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen und Gestalten einer Corporate Architecture mit dem Schwerpunkt auf Markenräume, Museen, Retail, Shops, Showrooms und Office im Hochbau • zum Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten, auf der Basis einer fundierten Analyse von Markt, Kunden und Nutzern, unter den Aspekten von Innovation, Technologie und Nachhaltigkeit • zum Gestalten von architektonische Räume für mehr Identität, Kommunikation und Funktionalität. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen. Unser Spektrum reicht von temporären und experimentell-künstlerischen Bauten (Fliegende Bauten) über Unternehmensarchitektur (Marke im Raum) bis hin zur Stadt- und Regionalplanung (Urban Brand). Methodenkompetenz // Wir fördern selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf. Wir denken und arbeiten im Team, interdisziplinär in Lehre und Forschung. Sozial- und Selbstkompetenz // Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement.: Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu den CA Themenfeldern: Marke im Raum und Markenarchitektur in der die Vertiefungsinhalte im besonderen Maße ihre Anwendung findet. Durch die enge und intensive Zusammenarbeit mit Markenunternehmen und Messegesellschaften (z. B. Koelnmesse GmbH) werden praxisbezogene Kenntnisse sowie das fachliche KnowHow der Kooperationspartner vermittelt.

Modulvoraussetzungen

Erfolgreicher Abschluss Modul MM 2.1.1

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen. Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Sommersemester

Die Teilleistungen MM 2.2.1.2, MM 2.2.1.3 und MM 2.2.1.4 können auch separat als Wahlmodule mit jeweils 3 CP anerkannt werden. Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss Module MM 2.1.1.2, MM 2.1.1.3, MM 2.1.1.4

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen
Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.2.1 PK	keine	-	Abgabe Ende 1. Sem	Note



MM 2.2.1.1 Projektentwurf II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Jochen Siegemund
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Projektaufgaben basieren in der Regel auf konkreten Anfragen und können häufig von den Studierenden für beabsichtigte kulturelle Veranstaltungen (Theater, Film, Ausstellungen) oder Messeauftritte verantwortlich realisiert werden. Der Forschungsschwerpunkt Corporate Architecture an der Fachhochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusammenarbeit und Weiterbildung zwischen
MM 2.1.3	Forschung und Lehre.
MM 2.1.4	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 2.3.3	multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.1.2 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Marke im Raum II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N.N.
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Im Seminar werden fundierte Kenntnisse und Strategien zur Markenführung und Projektmanagement einer Corporate Architecture im Hoch- und Ausbau erarbeitet und vermittelt, sowie die Wechselwirkungen und Auswirkungen auf die Raumproduktion behandelt und analysiert.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Verwendete Literatur
	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen.
MM 2.2.1	
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.2	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 2.2.4	multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.1.3 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Experimenteller Raum II - Szenografie

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Michel Müller
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Arbeitsfeld der Szenografie erstreckt sich auf die Bereiche Bühne & Theater, öffentlicher Raum & Event im kulturellen wie auch im gewerblichen Kontext. Das Zusammenwirken von Bewegung, Licht, Klang und Raum wird von den Studierenden erforscht, in visuelle Strategien und Konzepte übersetzt und inszeniert. Hierbei steht eine transdisziplinäre Entwurfsstrategie im Vordergrund, die gestalterische Prozesse aus Design, Architektur, Theater und Medien miteinander verbindet und sich den veränderten Anforderungen zeitgenössischer Arbeit im Raum. Im Seminar werden fundierte Kenntnisse über den inhaltlichen Aufbau, die Theorie, die Gestaltung und die Konzeption von szenografischen Räumen erarbeitet. Im Projektentwurf sollen diese Kenntnisse geübt werden. Das Modul liefert vertiefende Kenntnisse der Bühnenbildgestaltung, Museologie und Dramaturgie.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen
MM 2.3.5	multimediale Visualisierungstechniken
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.1.4 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Technologie und Design II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N.N.
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Erlernen der computergestützten Produktion von Architekturmodellen und Prototypen sowie den Einsatz dieser Technologie beim wirklichen Bauen.
MM 2.1.3	Seminaristisch und in Impulsvorträgen werden die unterschiedlichen CAM-Technologien (computer aided manufacturing) vorgestellt. An einer hierfür passenden Aufgabe wird in den Studienverlauf integriert an den hausinternen CNC Maschinen ein Masterpiece aus parametrisierten Computermodellen gefertigt. Neben dem Laborversuch wird auf eine wissenschaftliche Herangehensweise Wert gelegt.
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur:
MM 2.2.4	einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert und Literaturangaben in den Veranstaltungen
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Impulsvorlesungen, Übungen in Gruppen, Korrekturgespräche, Präsentationen
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Verantwortlich für das Modul

Prüfungsform

2. Semester

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

MM 1.1

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 1.2

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.2.2.1	Projektentwurf II	9	6 Ü / 12 SE: 270h	2. Semester / PM / jährlich	50%
MM 2.1.1	Konservierungs- und Restaurierungstechnik	3	4 S / 2 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	16,67 %
MM 2.1.2					
MM 2.1.3	Denkmalpflege II	3	2 V / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	16,67 %
MM 2.1.4	Archäologie und Bodendenkmalpflege	3	2 S / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	16,67 %

MM 2.1.5

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.1

Entsprechend dem Konzept eines projektorientierten Studiums sollen die Studierenden an einer konkreten Aufgabenstellung der Arbeitsfelder „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ die erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse des Objektes über die Erarbeitung eines Erhaltungs- und Nutzungskonzeptes bis hin zum Entwurf bearbeiten.

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

Die Fächer

MM 2.3.1

2.2.2.2 Konservierungs- und Restaurierungstechnik

MM 2.3.2

2.2.2.3 Denkmalpflege 2

MM 2.3.3

2.2.2.4 Archäologie und Bodendenkmalpflege

MM 2.3.4

vermitteln ergänzendes Basiswissen und greifen dabei auf die Aufgabenstellung des Projektes zurück. Darüber hinaus ist vorgesehen, dass die Lehrveranstaltungen der Module „Basiskompetenzen II“ die Themen und Aufgabenstellungen des Projektes aufgreifen, ergänzen und vertiefen.

MM 2.3.5

MM 3.1

Modulvoraussetzungen

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 3.2

Erfolgreiche Teilnahme an

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen.

MM 4.0

MM 2.1.2 Projekt I mit Projektvertiefung

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.1

Moduldauer

Modulzyklus

MM 5.2

1 Semester

jährlich im Sommersemester

Die Teilleistungen MM 2.2.2.2, MM 2.2.2.3 und MM 2.2.2.4 können auch separat als Wahlmodule mit jeweils 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.2.2.1 PK	keine	30 min	am Ende 2. Semesters	Note
MM 2.2.2.2 Klausur	keine	2 h	am Ende 2. Semesters	Note
MM 2.2.2.3 Klausur	keine	2 h	am Ende 2. Semesters	Note
MM 2.2.2.4 KB	keine	-	am Ende 2. Semesters	Teilnahme

MM 2.2.2.1 Projektentwurf II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Studierenden sollen an einer konkreten Aufgabenstellung aus den Arbeitsfeldern „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ aller erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse über die Erarbeitung einer Erhaltungs- und Nutzungskonzeption bis hin zum Entwurf und zur baukonstruktiven Durchplanung einüben.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Das Projekt II besitzt als Schwerpunkt:
MM 2.2.1	-die Erarbeitung einer Nutzungskonzeption
	-die Entwicklung von Raumprogrammen
MM 2.2.2	-die Entwurfsbearbeitung
	-die baukonstruktive Planung
MM 2.2.4	-die Arbeitung von Konzepten zur Behebung von Bauschäden und Baumängeln
MM 2.2.5	In den Projektentwurf integriert werden die Inhalte aus den Fächern der Projektvertiefung (s. allg. Projektdarstellung) sowie des Moduls Basiskompetenzen II
MM 2.3.1	
	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Seminaristischer Unterricht und praktische Übungen sowohl am Objekt sowie in der Fakultät. Tafel, Overheadprojektor, Beamer, Internet
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.2.2 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Konservierungs- und Restaurierungstechnik

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Seminar vermittelt Kenntnisse zur Erkennung, Analyse und Behebung von Schäden an historischen Gebäuden.
MM 2.1.3	Für einzelne Bauteile bzw. Baustoffe werden jeweils die typischen Schadensursachen und Schadensbilder behandelt und Techniken zur Sicherung bzw. Restaurierung erläutert. Zu den Themen gehören insbesondere
MM 2.1.4	-Schäden durch Feuchtigkeit
MM 2.1.5	-Schäden an Holzkonstruktionen
MM 2.2.1	-Schäden an Natursteinen
MM 2.2.2	-Schäden an Betonkonstruktionen
MM 2.2.4	-Schäden an Eisen- und Stahlkonstruktionen
MM 2.2.5	-Schäden an Glasflächen
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Seminar
MM 3.1	Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.2.3 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Denkmalpflege II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.2	Die Vorlesung vermittelt grundlegende Kenntnisse zur denkmalgerechten Erhaltung und Nutzung historischer Gebäude.
MM 2.1.3	-Strategien zur Erhaltung denkmalwerter Gebäude
MM 2.1.4	-Anforderungen an Erhaltung und Nutzung
MM 2.1.5	-Planungsgrundsätze
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.5	Vorlesung
MM 2.3.1	Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.2.4 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Archäologie und Bodendenkmalpflege

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Martin Vollmer-König
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Seminar vermittelt grundlegende Kenntnisse über die Aufgaben und Ziel der Archäologie und Bodendenkmalpflege.
MM 2.1.3	Zu den Inhalten des Seminars gehören:
MM 2.1.4	- Überblick über die archäologisch fassbaren Epochen
MM 2.1.5	- Darstellung der für die einzelnen Epochen typischen Funde und Befunde
MM 2.2.1	- Methoden der archäologischen Forschung
	- Zuständigkeiten
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.1	Seminar, Besichtigung von Grabungen und Ausstellungen
MM 2.3.2	Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Verantwortlich für das Modul

Prüfungsform

2. Semester

Prof. Hans-Peter Achatzi

MM 1.1

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 1.2

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
--------	-------------------	----	---	-------------------------	------------

MM 1.3

MM 2.2.4.1	Projektentwurf II	9	4 SU / 2Ü / 12 SE: 270h	2. Semester / PM / jährlich	50%
------------	-------------------	---	-------------------------	-----------------------------	-----

MM 2.1.1

MM 2.2.4.2	Projektmanagement II	3	2SU / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	16,67%
------------	----------------------	---	-----------------	-----------------------------	--------

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.2.4.3	Immobilienökonomie II, Baukostenmanagement I	3	2SU / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	16,67%
------------	--	---	------------------	-----------------------------	--------

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.4.4	Immobilienökonomie II Bewertung von Immobilien II	3	2SU / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	16,67%
------------	---	---	------------------	-----------------------------	--------

MM 2.2.1

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.2

Fachkompetenz:

MM 2.2.4

Befähigung zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen mit dem Schwerpunkt im Hochbauentwurf unter Beachtung der Aspekte der fortgeschrittenen Projektentwicklung.. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen

MM 2.2.5

MM 2.3.1

Methodenkompetenz

MM 2.3.2

Selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf.

MM 2.3.3

Sozial- und Selbstkompetenz:

MM 2.3.4

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement. Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

MM 2.3.5

MM 3.1

Modulvoraussetzungen

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 3.2

keine

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen.

MM 4.0

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.1

MM 5.2

Moduldauer

Modulzyklus

1 Semester

jährlich im Sommersemester

Die Teilleistungen MM 2.2.4.3 und MM 2.2.4.4 können auch separat als Wahlmodul mit 3 CP anerkannt werden. Zulassungsvoraussetzung für das Modul MM 2.2.4.4 ist das erfolgreich absolvierte Modul MM 2.1.4.3.

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.2.4.a + MM 2.2.4.b PK (Kollegialprüfung)	keine	30min	am Ende des 1. Sem	Benotung
MM 2.2.4.c PK	keine	30min	am Ende des 2. Sem	Benotung
MM 2.2.4.d PK	keine	30min	am Ende des 2. Sem	Benotung

MM 2.2.4.1 Projektentwurf II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Hans-Peter Achatzi / N.N.
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu einem Neubauprojekt im Hochbau, in der die Vertiefung in besonderem Maße ihre Anwendung findet.
MM 2.1.3	Das Projektthema soll sich in der Regel aus dem städtebaulichen Projekt des ersten Semesters MM2.1.4 entwickeln.
MM 2.1.4	Entwerfen unter Hinzuziehung von Ergänzungsbereichen. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters (SS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.3	
MM 2.2.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.5	Vorlesung, Gruppen- und Einzelkorrekturen multimediale Visualisierungstechniken.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.4.2 Projektvertiefung I

Lehrveranstaltung Projektmanagement II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Hans-Peter Achatzi
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Im seminaristischen Unterricht werden vertiefte Kenntnisse des Projektmanagements in der zweiten Projektstufe von Immobilien systematisch und anwendungsbezogen vermittelt. Quellen, Methoden und Bewertungskriterien der Qualitätssicherung und der termingerechten Steuerung der Planung von Projekten werden erarbeitet und am Projekt angewendet.
MM 2.1.3	Auf der Basis des Projektentwurfes werden die Arbeitsschritte zur Sicherstellung der geforderten Qualitäten aus Sicht des Projektsteuerers vertieft erarbeitet:
MM 2.1.4	Projektstrukturplan, Aufbaustrukturplan, Ablaufstrukturplan, Rahmenterminplan, Generalablaufplan , Grobterminpläne, Steuerungsablaufpläne, Kostenpläne, Projekthandbuch, Organisationshandbuch
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.3	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Skripte der Vorlesungspräsentationen als Download
MM 2.2.5	AHO-Fachkommission Projektsteuerung/ Projektmanagement: Untersuchungen zum Leistungsbild, zur Honorierung und zur Beauftragung von Projektmanagementleistungen in der Bau- und Immobilienbranche, Bundesanzeiger 2010
MM 2.3.1	Diederichs: Immobilienmanagement im Lebenszyklus,
MM 2.3.2	Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2006
MM 2.3.3	GPM, Deutsche Gesellschaft für Projektmanagement: Kompetenzbasiertes Projektmanagement (PM3), GPM Nürnberg, 2. Auflage 2009
MM 2.3.4	Schäfer/ Contzen: Praxishandbuch der Immobilien-Projektentwicklung,
MM 2.3.5	Verlag C.H. Beck, München 2002
MM 3.1	Schulte Bone-Winkel (Hrsg.): Handbuch Immobilien-Projektentwicklung,
MM 3.2	Rudolf Müller Verlag, 3. Auflage 2008
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken.
MM 5.2	Einsatz praxisbezogener EDV-Programme.

MM 2.2.4.3 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Immobilienökonomie II, Baukostenmanagement I

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Baukostenmanagement I
MM 2.1.3	Baukostenmanagement wird aus Sicht eines Architekturbüros am Beispiel eines ausgewählten Objektbereiches von der praxis- und normengerechten Kostenermittlung über die Kostenkontrolle bis hin zur endgültigen Abrechnung bearbeitet, also z.B.:
MM 2.1.4	-Darstellung der Kostenermittlungsverfahren nach DIN 276 gem. Leistungsbild §15 HOAI „Objektplanung von Gebäuden“ (Kostenschätzung nach DIN 276, Kostenberechnung nach D 276, Kostenanschlag nach DIN 276, Kostenfeststellung nach DIN 276)
MM 2.1.5	-Durchführung von Kostenanalysen
MM 2.2.1	-Ermitteln von Kostenschwerpunkten
MM 2.2.2	-Durchführung von Kostenkontrollen
MM 2.2.3	-Vom Bauvertrag zur Schlussrechnung
MM 2.2.4	-Erstellen von Wirtschaftlichkeitsbetrachtungen
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Greiner/ Mayer/ Stark: Baubetriebslehre – Projektmanagement, 2. Auflage, Vieweg Verlag, Braunschweig 2002
MM 2.3.3	Sommer/ Kröll: Lehrbuch zur Grundstückswertermittlung, Luchterhand, München 2005
MM 2.3.4	Kleiber/ Simon/ Weyers: Verkehrswertermittlung von Grundstücken, 4. Auflage, Bundesanzeiger, Köln 2002
MM 2.3.5	Seifert/ Preussner: Praxis des Baukostenmanagements, 2. Auflage, Werner Verlag, München 2003
MM 3.1	BKI: Baukosteninformationszentrum, Stuttgart, diverse Bände
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche
MM 5.2	Multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogene EDV-Programme.

MM 2.2.4.4 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Immobilienökonomie II, Bewertung von Immobilien II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Bewertung von Immobilien II
MM 2.1.3	-Grundlagen der Wertermittlungsverordnung
MM 2.1.4	-Die Ermittlung von Verkehrswerten
MM 2.1.5	-Bodenrichtwerte, Gutachterausschuss
MM 2.2.1	-Das Ertragswertverfahren
MM 2.2.2	-Das Sachwertverfahren
MM 2.2.3	-Das Vergleichswertverfahren
MM 2.2.4	-Das Residualwertverfahren
MM 2.2.5	-Die Discounted Cash-Flow-Methode
MM 2.3.1	-Verkehrswertermittlung von Rechten und Belastungen an Grundstücken
MM 2.3.2	-Das Mietwertgutachten
MM 2.3.3	-Exkurs: Ermittlung von Versicherungswerten
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Greiner/ Mayer/ Stark: Baubetriebslehre – Projektmanagement, 2. Auflage, Vieweg Verlag, Braunschweig 2002
MM 3.1	Sommer/ Kröll: Lehrbuch zur Grundstückswertermittlung, Luchterhand, München 2005
MM 3.2	Kleiber/ Simon/ Weyers: Verkehrswertermittlung von Grundstücken, 4. Auflage, Bundesanzeiger, Köln 2002
MM 3.3	Seifert/ Preussner: Praxis des Baukostenmanagements, 2. Auflage, Werner Verlag, München 2003
MM 3.4	BKI: Baukosteninformationszentrum, Stuttgart, diverse Bände
MM 3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche
MM 5.1	Multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogene EDV-Programme.
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

2. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Carola Wiese

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
--------	-------------------	----	---	-------------------------	------------

MM 2.1.2

MM 2.2.5.1	Projektentwurf II	12	1V / 7SU / 16 SE: 360h	2. Semester / PM / jährlich	
------------	-------------------	----	------------------------	-----------------------------	--

MM 2.1.3

MM 2.2.5.2	Analyse: Konstruktion	3	2SU / 4 SE: 90h	2. Semester / PM / jährlich	
------------	-----------------------	---	-----------------	-----------------------------	--

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.5.3	Architekturtheorie II (Konstruktion)	3	1V / 1S / 4 SE: 90 h	2. Semester / PM / jährlich	
------------	--------------------------------------	---	----------------------	-----------------------------	--

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz

MM 2.2.5

Befähigung zur Bewertung der Analyseergebnisse, Anwendung der Erkenntnisse auf alternative Entwurfstrategien vor dem Hintergrund der Maßstabebene, Objekt' (Hochbau); Übereinstimmung von gedanklicher Konzeption und entwurflicher bzw. konstruktiver Umsetzung.

MM 2.3.1

MM 2.3.2

Methodenkompetenz

MM 2.3.3

Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens.

MM 2.3.4

Sozial- und Selbstkompetenz

MM 2.3.5

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte, eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

Modulvoraussetzungen

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 5.1

MM 2.1.5

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.2

Moduldauer

Modulzyklus

1 Semester

jährlich im Sommersemester

Die Teilleistung MM 2.2.5.3 kann auch separat als Wahlmodul mit 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.2.4.1 + MM 2.2.4.2+ MM 2.2.5.3 PK (Kollegialprüfung)	keine	30min	am Ende des 2. Sem	Note

MM 2.2.5.1 Projektentwurf II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Professoren Entwerfen Institut 01; Prof. Paul Böhm / Nikolaus Bienefeld
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Anwendungsorientierte Erörterung und Umsetzung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen (räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens in der Maßstabsebene Objekt (Hochbau).
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Der Entwurf wird von der Analyse, der gedanklichen Konzeption und der Idee bis zu dessen architektonischer Umsetzung unter Berücksichtigung von generellen und besonderen Fragestellungen der
MM 2.1.5	Entwurfsstrategien kritisch begleitet. Vor dem Hintergrund der theoriebasierten Auseinandersetzung steht besonders die Entwicklung alternativer inhaltlicher und formaler Konzepte im Vordergrund. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	themenspezifisch
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Gruppen- und Einzelkritik, Exkursion, Vorträge/Gastkritiken; multimediale Visualisierungstechniken.
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.5.2 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Analyse: Konstruktion

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Carola Wiese
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Im Seminar werden die genaue Kenntnis der Werkstoffe, ihre Gesetzmäßigkeiten, ihrer wesensgemä-
MM 2.1.3	ßen Eigenschaften, ihrer Leistungsfähigkeiten, der Prinzipien ihrer Fügung und deren Auswirkung auf
MM 2.1.4	die Gestalt in konstruktiven Studien (z.B. „Materialraum“) analysiert und bewertet. Zur Bestimmung
MM 2.1.5	der Entwurfsstrategien gebauter Beispiele werden diese nach einer für alle Projekte in gleicher Weise
MM 2.2.1	vorgegebenen Matrix untersucht, zeichnerisch und in Modellen dargestellt. - zur Vorbereitung des
MM 2.2.2	Projektentwurfes III,
MM 2.2.4	Strategien III : Entwurf Konstruktion
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	jeweils themenspezifisch
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Seminar, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen
MM 2.3.4	Darstellungstechniken
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.2.5.3 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Architekturtheorie II (Material & Konstruktion)

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Andreas Denk
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Seminar mit Vorlesungs- und Exkursionsteilen erarbeitet als „Übung vor Originalen“ zeitgenössische Elemente der Raumgestaltung. Jeweils ausgehend von einem relevanten architektonischen Typus (analog zum MM 1.1, 1.2 und 1.3) werden vorbildliche Bauten und städtebauliche Figuren des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart im Hinblick auf die materiellen und konstruktiven Faktoren ihrer räumlichen Wirkung beschrieben, analysiert und kritisch beurteilt. Dabei werden die grundsätzlichen raumbildenden architektonischen Elemente Decke, Wand, Boden und Wandöffnungen systematisch auf ihre Formgebung, auf Material, Lichteinfall und atmosphärische Wirkung untersucht, um die so gewonnenen Erkenntnisse für die eigene Praxis auf abstraktem Niveau anwendbar zu machen.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Beispiel: Anhand von Museumsbauten der letzten vierzig Jahre lassen sich von Gebäudegestalt und musealer Konzeption geprägte Raumbildungen untersuchen, die prototypisch unterschiedliche architektonische Haltungen zeigen, aber jeweils unter differenzierenden zeitlichen Stilvorstellungen und musealen Konzeptionen zu beurteilen sind. Aus der beschreibenden und analysierenden Beobachtung am Objekt lassen sich in der späteren Überarbeitung in Text, Zeichnung oder Modell abstrakte Raummodelle konzipieren, die die Beobachtungen zusammenfassen und als konzeptuelle Vorarbeit für den eigenen Entwurf dienen.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Die Studierenden erwerben durch optische, haptische und psychophysische Wahrnehmung ein übergreifendes, fachkompetentes Beurteilungsvermögen für materielle und konstruktive Entstehungsbedingungen architektonischer Räume. Sie werden in die Lage versetzt, subjektive Raumeindrücke zu objektivieren, zu verbalisieren, schriftlich niederlegen und in eine abstrahierte dreidimensionale Form zu bringen. Sie werden angeleitet, die erworbenen Kenntnisse jeweils in Bezug zu einer Entwurfsaufgabe sinnvoll einzusetzen.
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	Verwendete Literatur
MM 5.2	Zu jedem Vorlesungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich.
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminar und einführende Vorlesungen, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Verantwortlich für das Modul

Prüfungsform

3. Semester

Prof. Jochen Siegemund

MM 1.1

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.3.1.1	Projektentwurf III	9	6 S / 12 SE: 270h	3. Semester / PM / jährlich	
MM 2.3.1.2	Marke im Raum III	3	2 S / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	
MM 2.3.1.3	Experimenteller Raum III	3	2 S / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	
MM 2.3.1.4	Technologie und Design III	3	2 S / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz // •Befähigung zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen und Gestalten einer Corporate Architecture mit dem Schwerpunkt auf Ausstellungen, Messeauftritte und Fliegende Bauten // •zum Entwickeln von ganzheitlichen Konzepten, auf der Basis einer fundierten Analyse von Markt, Kunden und Nutzern, unter den Aspekten von Innovation, Technologie und Nachhaltigkeit // •zum Gestalten von architektonischen Räumen für mehr Identität, Kommunikation und Funktionalität. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen. Unser Spektrum reicht von temporären und experimentell-künstlerischen Bauten (Fliegende Bauten) über Unternehmensarchitektur (Marke im Raum) bis hin zur Stadt- und Regionalplanung (Urban Brand).
Methodenkompetenz // Wir fördern selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf. Wir denken und arbeiten im Team, interdisziplinär in Lehre und Forschung. Sozial- und Selbstkompetenz // Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement.: Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

Modulvoraussetzungen

Erfolgreicher Abschluss Modul MM 2.2.1

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen. Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Die Teilleistungen MM 2.3.2.2, MM 2.3.2.3 und MM 2.3.2.4 können auch separat als Wahlmodule mit jeweils 3 CP anerkannt werden. Zulassungsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss der Module MM 2.2.1.2, MM 2.2.1.3, MM 2.2.1.4

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen
Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.2.1 PK	keine	-	Abgabe Ende 3. Sem	Note



MM 2.3.1.1 Projektentwurf III

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Jochen Siegemund
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu den CA Themenfeld: Markenführung und Sonderbauten in der die Vertiefungsinhalte im besonderen Maße ihre Anwendung findet.
MM 2.1.3	Durch die enge und intensive Zusammenarbeit mit Markenunternehmen und Messegesellschaften (z. B. Koelnmesse GmbH) werden praxisbezogene Kenntnisse sowie das fachliche Know How der Kooperationspartner vermittelt.
MM 2.1.4	Die Projektaufgaben basieren in der Regel auf konkreten Anfragen und können häufig von den Studierenden für beabsichtigte kulturelle Veranstaltungen (Theater, Film, Ausstellungen) oder Messeauftritte verantwortlich realisiert werden. Der Forschungsschwerpunkt Corporate Architecture an der Fachhochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusammenarbeit und Weiterbildung zwischen
MM 2.1.5	Forschung und Lehre.
MM 2.2.1	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert und Literaturangaben in den Veranstaltungen
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen multimediale Visualisierungstechniken
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.1.2 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Marke im Raum II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N.N.
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Im Seminar werden fundierte Kenntnisse und Strategien zum „Branding“ der Kreation, Etablierung und Führung von Marken durch Architektur erarbeitet und vermittelt. Innovative und effiziente Raum-, Architektur- und Stadtgestaltung bieten einen strategischen Wettbewerbsvorteil. Nachhaltige und sinnstiftende Architektur für Marken gewinnt zunehmend an Bedeutung in der Gestaltung unserer Welt.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen.
MM 2.2.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.5	Vorlesung, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.1.3 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Experimenteller Raum III - Performativer Raum

Inhalt	Im Studienverlaufsplan	
Prüfungsform	3. Semester	
MM 1.1	Dozent	
MM 1.2	Prof. Dr. Michel Müller / Lichtdesigner Antonius Quodt	
MM 1.3	Institut 02	
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars	
MM 2.1.2	Das Bild des performativen Raums ist hier im Sinne eines Prozesses zu verstehen, der die künstlerisch-experimentelle Gestaltung von Räumen, Installations- und Sonderbauten begleitet. Grundlage ist eine performative Arbeitsweise unter Einsatz von Materialien, Licht, Ton und AV-Medien als zentrale Gestaltungsmittel der künstlerischen Produktion. Der Raum ist Labor, durch Handeln entsteht. Im Zentrum stehen dabei die Studierenden, die Zusammenhänge von Kunst, Architektur, Öffentlichkeit, Politik und Gegenwart überprüfen und verändern. Die besondere Aufmerksamkeit gilt der Entwicklung originaler künstlerischer Ideen und deren Manifestation als temporäre und imaginäre Architektur. Geltende Regeln und Paradigmen der Systeme Kunst und Architektur sollen dabei einem kritischen Diskurs unterzogen werden.	
MM 2.1.3		
MM 2.1.4		
MM 2.1.5		
MM 2.2.1		
MM 2.2.2		
MM 2.2.4		
MM 2.2.5		
MM 2.3.1		Verwendete Literatur
MM 2.3.2		Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel	
MM 2.3.4	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, Exkursionen	
MM 2.3.5	multimediale Visualisierungstechniken	
MM 3.1		
MM 3.2		
MM 4.0		
MM 5.1		
MM 5.2		

MM 2.3.1.4 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Technologie und Design III - Licht- und Medientechnik

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N. N. / Lichtdesigner Antonius Quodt
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.2	Im Seminar werden fundierte Kenntnisse über die gestalterischen und technischen Entwicklungen und Produktionen der Kunstlichtinszenierung, Licht- und medialen Raumgestaltung vermittelt. Damit erhalten klassische Räume ihre Anmutung, ihre Stimmung und ihre Qualität.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Die Integration und der Einsatz von Licht, Ton und AV-Medien im Raum ist heute zentrales Gestaltungsmittel und mit zunehmender Bedeutung für die Raumgestaltung und Inszenierung aktueller temporärer bis dauerhafter Architektur.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur:
MM 2.2.4	Literaturangaben zu Beginn der Veranstaltungen.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen; Exkursionen
MM 2.3.3	Multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Verantwortlich für das Modul

Prüfungsform

3. Semester

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.3.2.1	Projektentwurf III	9	6 Ü / 12 SE: 180h	3. Semester / PM / jährlich	50%
MM 2.3.2.2	Historische Tragwerke und Bautechniken	3	2 S / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67 %
MM 2.3.2.3	Sondergebiete der Bauphysik	3	1S / 5 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67 %
MM 2.3.2.4	Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden	3	1V / 1Ü / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67 %

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Entsprechend dem Konzept eines projektorientierten Studiums sollen die Studierenden an einer konkreten Aufgabenstellung der Arbeitsfelder „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ die erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse des Objektes über die Erarbeitung eines Erhaltungs- und Nutzungskonzeptes bis hin zum Entwurf bearbeiten.

Die Fächer

2.3.2.2 Historische Tragwerke und Bautechniken

2.3.2.3 Sondergebiete der Bauphysik

2.3.2.4 Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden

vermitteln ergänzendes Basiswissen und greifen dabei auf die Aufgabenstellung des Projektes zurück.

Modulvoraussetzungen

Erfolgreiche Teilnahme an

MM 2.2.2 Projekt I mit Projektvertiefung

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen.

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Die Teilleistungen MM 2.3.2.b, MM 2.3.2.c und MM 2.3.2.d können auch separat als Wahlmodule mit jeweils 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.3.1.1 PK	keine	30 min	am Ende 3. Semesters	Note
MM 2.3.2.2 PK	keine	30 min	am Ende 3. Semesters	Note
MM 2.3.2.3 K	keine	30 min	am Ende 3. Semesters	Note
MM 2.3.2.4 PK	keine	30 min	am Ende 3. Semesters	Note

MM 2.3.2.1 Projektentwurf III

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Michael Werling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte der Übung
MM 2.1.2	Die Studierenden sollen an einer konkreten Aufgabenstellung aus den Arbeitsfeldern „Denkmalpflege“ bzw. „Planen im Bestand“ aller erforderlichen Arbeitsschritte von der Erfassung und Analyse über die Erarbeitung einer Erhaltungs- und Nutzungskonzeption bis hin zum Entwurf und zur baukonstruktiven Durchplanung einüben.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Das Projekt II besitzt als Schwerpunkt:
MM 2.2.1	-die Erarbeitung einer Nutzungskonzeption
MM 2.2.2	-die Entwicklung von Raumprogrammen
MM 2.2.4	-die Entwurfsbearbeitung
MM 2.2.5	-die baukonstruktive Planung
MM 2.3.1	-die Arbeit von Konzepten zur Behebung von Bauschäden und Baumängeln
MM 2.3.2	In den Projektentwurf integriert werden die Inhalte aus den Fächern der Projektvertiefung (s. allg. Projektdarstellung)
MM 2.3.3	Verwendete Literatur
MM 2.3.4	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminaristischer Unterricht und praktische Übungen sowohl am Objekt sowie in der Fakultät. Tafel, Overheadprojektor, Beamer, Internet
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.2.2 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Historische Tragwerke und Bautechniken

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Michael Schütz, Prof. Dr. Rainer Hempel
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.2	Befähigung für die Analyse von historischen Tragwerken und Bautechniken, Erkennen von Schäden und deren Ursachen, Kenntnis wesentlicher Sicherungsmethoden.
MM 2.1.3	Es werden historische Trag- und Baukonstruktionen dargestellt und unter den Gesichtspunkten häufig auftretender Schäden, möglicher Ursachen und Sicherungsmethoden behandelt.
MM 2.1.4	Themen im Einzelnen: Abfolge der Arbeitsschritte bei Sicherungsvorhaben; historische Gründungen; Mauerwerk, u. A. Schalenmauerwerk, Gewölbe, Öffnungen, Gesimse, Erker und Balkone, Dachtragwerke, Fachwerk, Deckenkonstruktionen, Gusseisen- und Eisenkonstruktionen, Instandsetzung von Stahlbeton, tragwerksrelevante Fragen beim Bauen im Bestand.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Skript zur Lehrveranstaltung, Literaturangaben befinden sich im Skript bzw. werden in den Lehrveranstaltungen benannt
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Seminar
MM 2.3.4	Beamer, Overheadprojektor, Referate, Gruppenarbeit
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.2.3 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Sondergebiete der Bauphysik

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Peter Lieblang
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Inhalte des Seminars
MM 2.1.3	Die Studierenden sollen komplexe physikalische Zusammenhänge im Bereich des Wärme-, Feuchte- und Schallschutzes begreifen und in die Lage versetzt werden, Baukonstruktionen mit erhöhtem Schwierigkeitsgrad zu planen und zu beurteilen. Sie lernen die Darstellung bauphysikalischer Sachverhalten in Gutachten und Prüfberichten kennen.
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Es wird eine Einführung in das Messen und Prüfen gegeben.
MM 2.2.1	Fähigkeit zur Beurteilung von Baukonstruktionen, Planung und Durchführung von Versuchen.
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Bauphysik II: Bau- und Raumakustik
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	<ul style="list-style-type: none">• Grundlagen des instationären Wärme- und Feuchtetransports• Bauphysikalische Besonderheiten beim Bauen im Bestand und bei denkmalgeschützten Bauwerken (typische Konstruktionen von Wänden, Decken, Dächern, Treppen, Fenstern und Türen)• Messen und Prüfen (Schallmessung im Bauwerk, Bestimmung von Feuchten und Salzen, Experimentelle Ermittlung der Wasserdampfdiffusion)• Möglichkeiten zur Ertüchtigung bestehender Konstruktionen
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Skripte und Fachaufsätze zu bauphysikalischen Sondergebieten.
MM 3.1	Angaben zu weiterführender Literatur werden in der Vorlesung gemacht.
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminaristischer Unterricht mit Projektor und Tafel, Laborgeräten und Baustoffproben
MM 5.2	

MM 2.3.2.4 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Technischer Ausbau in denkmalwerten Gebäuden

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	H.A. Preissler
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Seminar vermittelt grundlegende Kenntnisse über die besonderen Anforderungen der technischen Gebäudeausrüstung in historischen Gebäuden.
MM 2.1.3	Zu den Inhalten des Seminars gehören u.a.:
MM 2.1.4	- Beheizung und Klimatisierung historischer Gebäude, insbesondere auch großer Räume (z.B. Säle, Kirchenräume)
MM 2.1.5	- Regenwasserableitung und Entwässerung
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Seminar, Beamer, Arbeitsblätter, ergänzende Literatur
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

3. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Fred Ranft

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.3.3.1	Projektentwurf II	9	2SU/ 4Ü/ 12 SE: 270h	3. Semester / PM / jährlich	50%
MM 2.1.2					
MM 2.1.3	MM 2.3.3.2 Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte – Sanierung	6	2SU / 2Ü / 8 SE: 180h	3. Semester / PM / jährlich	33,33%
MM 2.1.4					
MM 2.1.5	MM 2.3.3.3 Energetische Sanierung	3	2SU / 4 SE: 90 h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%
MM 2.2.1					
MM 2.2.2					

MM 2.2.4

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.5

Die Studierenden besitzen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten bei einer Entwurfslösung anzuwenden: interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Informationsbeschaffung, Teamarbeit

MM 2.3.1

MM 2.3.2

Weiteres siehe Projektvertiefung 2.3.3.b

MM 2.3.3

Modulvoraussetzungen

MM 2.3.4

Erfolgreicher Abschluss des Moduls 2.2.3

MM 2.3.5

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 3.1

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen. Siehe auch 2.3.3.b
Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 3.2

MM 4.0

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

MM 5.1

MM 5.2

Art der Leistungskontrolle

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.3.3.1 PK	keine	30min	am Ende des 3. Sem	Note
MM 2.3.3.2PK	keine	30min	am Ende des 3. Sem	Note
MM 2.3.3.3 PK	keine	30min	am Ende des 3. Sem	Note

MM 2.3.3.1 Projektentwurf II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape, Prof. Fred Ranft
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe im Bestand, wobei u.a. die Vertiefungsinhalte ihre Anwendung finden. Die detaillierte Aufgabenstellung wird zu Beginn des Semesters (WS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Mittel dazu sind u.a.:
MM 2.1.5	•Bestandsaufnahme
MM 2.2.1	•Analyse
MM 2.2.2	•Sanierungsvorschläge
MM 2.2.4	•Analyse/Recherche z. Typus
MM 2.2.5	•Vorentwurf
MM 2.3.1	•Konstruktions-/Tragsystem
MM 2.3.2	•Entwurf
MM 2.3.3	•Baukonstruktion/Details
MM 2.3.4	•ökolog. Baustoffwahl
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Gruppen- und Einzelkorrekturen;
MM 5.1	multimediale Visualisierungstechniken
MM 5.2	

MM 2.3.3.2 Projektvertiefung II

Lehrveranstaltung Energieoptimierte Planungs- und Entwurfskonzepte – Sanierung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Fred Ranft, Prof. Eva-Maria Pape
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung zur integrativen Entwicklung komplexer energieoptimierter Architektur
MM 2.1.3	Erfassung und Analyse bestehender Bausubstanz. Entwicklung von Konzepten zur energetischen Sanierung unter Berücksichtigung funktionaler und gestalterischer Aspekte sowie ggfs. Umnutzungs-
MM 2.1.4	oder Erweiterungskonzepte zu z.B.:
MM 2.1.5	•Energieeinsparung
MM 2.2.1	•Kosten/Nutzen
MM 2.2.2	•Maßnahmen/Prioritäten
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	Bohne, D.: Ökologische Gebäudetechnik, Kohlhammer, Stuttgart, 2004
MM 2.3.1	Cakir, A.: Tageslicht nutzen, Kleffmann, Bochum, 2001
MM 2.3.2	Epsten, D.: Tageslicht und Architektur, Müller, Karlsruhe, 1986
MM 2.3.3	Fisch, N., u.a.: Solarstadt. Konzepte-Technologien-Projekte, Kohlhammer, Köln, 2001
MM 2.3.4	Hawkes, D., Forster, W.: Energieeffizientes Bauen. Architektur, Technik, Ökologie, DVA, Stuttgart, 2002
MM 2.3.5	Köster, H.: Tageslichtdynamische Architektur, Birkhäuser, Basel, 2004
MM 3.1	Ranft, Frohn: Natürliche Klimatisierung, Birkhäuser, Basel, 2004
MM 3.2	Schittich, Ch. (Hrsg): Solares Bauen. Strategien-Visionen-Konzepte, Birkhäuser, Basel, 2003
MM 4.0	Voss, K. u.a.: Bürogebäude mit Zukunft, TÜV-Verlag, Köln, 2005
MM 5.1	Zimmermann, M.: Handbuch der passiven Kühlung, 1999, ISBN 3-905594-06-4
MM 5.2	weitere Literaturangaben in der Lehrveranstaltung
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Gruppen- und Einzelkorrekturen;
	multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.3.3.3 Projektvertiefung II

Energetische Sanierung

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung zur energetischen Sanierung und energieoptimierten Erweiterung bestehender, evtl. denkmalwerter Gebäude
MM 2.1.3	Im seminaristischen Unterricht und Übungen werden behandelt:
MM 2.1.4	Analyse und Bewertung der energetischen Qualität bestehender Gebäude (Baukonstruktion und Haustechnik)
MM 2.1.5	•Entwicklung von Maßnahmen zur energetischen Sanierung
MM 2.2.1	•Kosten, Energieeinsparung und Wirtschaftlichkeit dieser Maßnahmen
MM 2.2.2	•Spezielle Maßnahmen der energetischen Sanierung schützenswerter Gebäude
MM 2.2.4	•Erstellen notwendiger Nachweise (EnEV, EU-Gebäuderichtlinie)
MM 2.2.4	Die Lehrveranstaltung bietet zugleich eine Beratung zum Projektentwurf (2.3.3.1)
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Ingo Gabriel, Heinz Ladener (Hrsg.): Vom Altbau zum Niedrigenergie- und Passivhaus, Ökobuch-Verlag, Staufen bei Freiburg, 6. Auflage 2008
MM 2.3.3	Georg Giebeler u.a.: Atlas Sanierung - Instandhaltung, Ergänzung, Umbau, Verlag DETAIL, 2008.
MM 2.3.4	Christian Schittich (Hrsg.), Bauen im Bestand, Edition Detail 2003.
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen,
MM 3.2	multimediale Visualisierungstechniken
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt
Prüfungsform

Im Studienverlaufsplan
3. Semester

Verantwortlich für das Modul
Prof. Dr. Manfred Koopmann

MM 1.1
MM 1.2
MM 1.3
MM 2.1.1
MM 2.1.2
MM 2.1.3
MM 2.1.4
MM 2.1.5

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.3.4.1	Projektentwurf III	9	4 SU / 2Ü / 12 SE: 270h	3. Semester / PM / jährlich	50%
MM 2.3.4.2	Projektmanagement III	3	2SU / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%
MM 2.3.4.3	Immobilienökonomie III, Baukostenmanagement II	3	2SU / 4 SE: 90 h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%
MM 2.3.4.4	Immobilienökonomie III Bewertung von Immobilien III	3	2SU / 4 SE: 90 h	3. Semester / PM / jährlich	16,67%

MM 2.2.1
MM 2.2.2
MM 2.2.4
MM 2.2.5
MM 2.3.1
MM 2.3.2
MM 2.3.3

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz:

Befähigung zum Recherchieren, Analysieren, zum konzeptuellen Entwerfen mit dem Schwerpunkt auf Bestandsprojekte. Die Studierenden erlangen die Fähigkeit divergierende Faktoren in Einklang zu bringen, Kenntnisse zu integrieren und die Fertigkeiten in eine komplexe Entwurfslösung umzusetzen

Methodenkompetenz:

Selbständiges Arbeiten, Erkennen von Methoden der Recherche, Analyse und der Umsetzung in den Entwurf.

MM 2.3.4
MM 2.3.5

Sozial- und Selbstkompetenz:

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement.: Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.

MM 3.1
MM 3.2

Modulvoraussetzungen

keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Entwurf unter Integration mehrerer Disziplinen.

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 4.0
MM 5.1
MM 5.2

Moduldauer

1 Semester

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester

Die Teilleistung MM 2.3.4.3 kann auch separat als Wahlmodul mit 3 CP anerkannt werden. Zulassungsvoraussetzung ist das erfolgreich absolvierte Modul MM 2.2.4.3.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.3.4.1 + MM 2.3.4.2 PK (Kollegialprüfung)	keine	30min	am Ende des 3. Sem	Note
MM 2.3.4.3 PK	keine	30min	am Ende des 3. Sem	Note
MM 2.3.4.4 PK	keine	30min	am Ende des 3. Sem	Note

MM 2.3.4.1 Projektentwurf III

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Projekt ist eine komplexe Entwurfsaufgabe zu einem Bestandsprojekt im Hochbau, in der die Vertiefung in besonderem Maße ihre Anwendung findet.
MM 2.1.3	Entwerfen unter Hinzuziehung von Ergänzungsbereichen. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters (WS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Verwendete Literatur
MM 2.2.1	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.4	Vorlesung, Gruppen- und Einzelkorrekturen
MM 2.2.5	multimediale Visualisierungstechniken.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.4.2 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Projektmanagement III

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung zum Analysieren von Bestandsobjekten und Entwickeln neuer Nutzungskonzepte.
MM 2.1.3	Das parallel entwickelte neue Nutzungs- und Entwurfskonzept wird hinsichtlich der Bewirtschaftungskosten optimiert. Im Fokus steht die Projektstufe der Ausführung von der Baugenehmigung bis zur
MM 2.1.4	Schlussabrechnung.
MM 2.1.5	Schwerpunktmäßig wird der Komplex der Betriebs- und Bauunterhaltungskosten betrachtet. Die Zusammenarbeit mit einer weiteren Vertiefungsrichtung ist angestrebt.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Schulte: Immobilienökonomie, Band 1, 3. Auflage, Oldenbourg Verlag, München 2005
MM 2.2.5	Schneider, H.: Facility Management planen – einführen – nutzen, 2. Auflage, Schäffer-Poeschel Verlag, Stuttgart 2004
MM 2.3.1	Neddermann: Kostenermittlung im Altbau, 3. Auflage, Werner Verlag, München 2005
MM 2.3.2	Schäfer/ Contzen: Praxishandbuch der Immobilien-Projektentwicklung, Verlag C.H. Beck, München 2002
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken.
MM 2.3.5	Einsatz praxisbezogener EDV-Programme.
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.4.3 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Immobilienökonomie III, Baukostenmanagement II

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung, die Immobilienwirtschaft aus dem Blickwinkel von Investoren, Betreibern und Nutzern zu betrachten und bei Störungen Lösungsansätze zu erarbeiten.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Verwendete Literatur
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.4.4 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Immobilienökonomie III, Bewertung von Immobilien III

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Bewertung von Immobilien III
MM 2.1.3	Im Rahmen dieser Lehrveranstaltung werden behandelt:
MM 2.1.4	- Immobilienfinanzierung
MM 2.1.5	- Immobilienmarketing
MM 2.1.5	- Immobilieninvestition
MM 2.2.1	- Analyse von Immobilien, die aktuell nicht vermarktet werden können
MM 2.2.2	- Erarbeitung von Lösungsansätzen für „Problemimmobilien“
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	Greiner/ Mayer/ Stark: Baubetriebslehre – Projektmanagement, 2. Auflage, Vieweg Verlag, Braunschweig 2002
MM 2.3.1	Sommer/ Kröll: Lehrbuch zur Grundstückswertermittlung, Luchterhand, München 2005
MM 2.3.2	Kleiber/ Simon/ Weyers: Verkehrswertermittlung von Grundstücken, 4. Auflage, Bundesanzeiger, Köln 2002
MM 2.3.3	Seifert/ Preussner: Praxis des Baukostenmanagements, 2. Auflage, Werner Verlag, München 2003
MM 2.3.4	BKI: Baukosteninformationszentrum, Stuttgart, diverse Bände
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Vorlesungen mit integrierten Übungen, individuelle Korrektorgespräche
MM 3.2	Multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogene EDV-Programme.
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

3. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Carola Wiese

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.3.5.1	Projektentwurf III	12	1V / 7SU / 16 SE: 360h	3. Semester / PM / jährlich	
MM 2.1.2					
MM 2.1.3	MM 2.3.5.2	3	2SU / 4 SE: 90h	3. Semester / PM / jährlich	
MM 2.1.4					
MM 2.1.5	MM 2.3.5.3	3	1V / 1S / 4 SE: 90 h	3. Semester / PM / jährlich	
MM 2.2.1					
MM 2.2.2					
MM 2.2.4					

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.5

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

Fachkompetenz

MM 2.3.1

Befähigung zur Bewertung der Analyseergebnisse, Anwendung der Erkenntnisse auf alternative Entwurfstrategien vor dem Hintergrund der Maßstabebene ‚Objekt‘ (Hochbau); Übereinstimmung von gedanklicher Konzeption und entwurflicher bzw. konstruktiver Umsetzung.

MM 2.3.2

MM 2.3.3

Methodenkompetenz

MM 2.3.4

Selbständiges, selbstverantwortliches Arbeiten, Anwendung von Methoden des konzeptuellen Entwerfens und Konstruierens.

MM 2.3.5

Sozial- und Selbstkompetenz

MM 3.1

Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über selbstverantwortete Inhalte, eigenverantwortliches Zeit- / Selbstmanagement.

MM 3.2

MM 4.0

Modulvoraussetzungen

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 5.1

MM 2.2.5

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 5.2

Moduldauer

Modulzyklus

1 Semester

jährlich im Wintersemester

Die Teilleistung MM 2.3.5.3 kann auch separat als Wahlmodul mit 3 CP anerkannt werden.

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

Präsentation mit Kolloquium (Kollegialprüfung) aller Teilleistungen

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.2.5.1 + MM 2.2.5.2 + MM 2.2.5.3 PK (Kollegialprüfung)	keine	30min	am Ende des 3. Sem	Note

MM 2.3.5.1 Projektentwurf III

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Carola Wiese
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Anwendungsorientierte Erörterung und Umsetzung von generellen (philosophischen, historischen, gesellschaftlichen, ökologischen, ökonomischen ...) und besonderen (räumlichen, formalen, typologischen, funktionalen, örtlichen, tektonischen ...) Bedingungen, Faktoren und Aspekten des architektonischen Entwerfens in der Masstabebene Baustruktur und Detail.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Materialisierung der Idee als integraler Bestandteil des architektonischen Entwurfes - von der Analyse, der gedanklichen Konzeption und der Idee bis zur konstruktiven Umsetzung - in inhaltlicher Anbindung an die Tragwerksplanung - Strategien der Tragwerksentwicklung parallel zur Gestaltfindung im konstruktiven Entwurfsprozess; Integration der Tragwerksentwicklung in die Entwurfsstrategie.
MM 2.1.5	Zusammenhang zwischen architektonischer Form und den Gesetzmässigkeiten des Konstruierens; alternative Entwicklung von Baustrukturen zur Konkretisierung der Entwurfsstrategie: z. B. geometrisch definiert, aus statischen Gesetzmässigkeiten generiert, etc.. Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	themenspezifisch
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Gruppen- und Einzelkritik, Exkursion, Vorträge/Gastkritiken; multimediale Visualisierungstechniken.
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.5.2 Projektvertiefung III

Lehrveranstaltung Tragwerksplanung als Bestandteil eines integrierten Planungsprozesses

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Rainer Hempel, Prof. Dr. Michael Schütz
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Bezogen auf die thematische Aufgabenstellung des Projektentwurfes III werden in seminaristischer Form parallel zu funktionalen, formalen, typologischen, gestaltbildenden usw. Entwurfsüberlegungen adäquate Tragwerkskonzepte entwickelt. Hierbei wird in Alternativen das Tragwerk gezielt expressiv als gestaltbildendes Element eingesetzt und andererseits ordnet es sich gezielt unter, ohne besonders in Erscheinung zu treten. Es werden Fallbeispiele aus der gebauten Praxis analysiert. Erkenntnisse und mögliche Gesetzmäßigkeiten werden herausgearbeitet, um diese dann in den eigenen Entwurfsprozess einfließen lassen zu können. Die Tragwerksplanung wird zur Stärkung der Entwurfsidee und des Entwurfsprozesses eingebunden und einbezogen.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	jeweils themenspezifisch
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminar, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 2.3.5.3 Projektvertiefung III

Architektur formulieren

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Andreas Denk
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Seminar mit Vorlesungs- und Übungselementen macht vertraut mit den unterschiedlichen Typen von kritischen und beschreibenden Texten über Architektur und leitet zur Abfassung eigener Texte und Vorträge an. An ausgewählten Beispielen zeitgenössischer und historischer Texte über Architektur und Stadt werden Grundmotive verschriftlicher oder verbalisierter Formen der Architekturanalyse und der Architekturkritik erarbeitet. Dabei kommen auch andere Darstellungsformen (Film, Foto, Comic, Homepage etc.) zur Sprache, die zusammen mit Sprache und Schrift als Medium der Architekturvermittlung dienen können und die im späteren Berufsalltag eine wichtige Hilfe bei der Kommunikation mit Bauherrn und der Öffentlichkeit sein können. Ein wesentlicher Teil des Seminars ist das selbständige Erproben von mündlichen und schriftlichen Vortrags- und Darstellungstechniken.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Die Studierenden erlernen den kritischen Umgang mit verschiedenen Formen des Schreibens und Sprechens über Architektur. Sie erwerben die Fähigkeit, architektonische und städtebauliche Sachverhalte präzise, sachlich und anschaulich in Wort und Schrift zu formulieren. Sie erwerben überdies die Fähigkeit, auf fachlichem Niveau über die eigene Tätigkeit zu reflektieren und Formen der Kritik und Selbstkritik konstruktiv in die Weiterentwicklung von Entwürfen einfließen zu lassen.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Zu jedem Vorlesungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich.
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminar und einführende Vorlesungen, Darstellung der Arbeitsergebnisse in Text, Zeichnungen und Modellen sowie multimedialen Darstellungstechniken
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

1. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Peter Achatzi

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 3.1.1	Darstellung	2	1V / 1Ü / 2 SE: 60h	1. Semester / PM / jährlich	33,33%
MM 2.1.2					
MM 2.1.3					
MM 2.1.4	MM 3.1.2	2	0,5 V/1Ü/ 2,5SE: 60h	1. Semester / PM / jährlich	33,33%
MM 2.1.5	MM 3.1.3	2	2Ü / 2 SE: 60h	1. Semester / PM / jährlich	33,33%

MM 2.2.1

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.2

Die Lehrveranstaltungen im Modul Basiskompetenzen I geben vertiefte Grundlagen zum Verständnis und zur Anwendung der Themenfelder eines städtebaulichen Projektes bevorzugt als Serviceleistungen zu den Projekten des Moduls 2.1.

MM 2.2.4

MM 2.2.5

Es werden Kompetenzen der interdisziplinären Erarbeitung eines Projektentwurfes mit dem Schwerpunkt der Intensivierung der Kenntnisse in der Projektorganisation, des Städtebaus und der Darstellung erlernt.

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

Modulvoraussetzungen

MM 2.3.4

keine

MM 2.3.5

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 3.1

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 3.2

Moduldauer

Modulzyklus

MM 4.0

1 Semester

jährlich im Wintersemester

MM 5.1

Art der Leistungskontrolle

MM 5.2

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 3.1.1 Hausarbeit	keine	-	am Ende des 1. Sem	Note
MM 3.1.2 Hausarbeit	keine	-	am Ende des 1. Sem	Note
MM 3.1.3 Hausarbeit	keine	-	am Ende des 1. Sem	Note

MM 3.1.1 Darstellung

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N.N.
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.2	Im Vorlesungsteil werden die Grundlagen der Darstellung wiederholt und vertieft, um somit die unterschiedlichen Kenntnisse und Fähigkeiten der Studierenden zu nivellieren. Auf die verschiedenen Vertiefungen und Projekte angepasst werden.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Inhalte der Übung
MM 2.2.1	In den Übungen/Seminaren werden passende spezialisierte Darstellungsformen vermittelt und erarbeitet. Das Feld kann von nichttrivialen 3D Modellierungen über CAD/CAM Produktionsprozessen, Renderings, Visuelle Kommunikation, Modellen und Prototypen bis zu Präsentationstechniken und -methoden reichen. So wird das Präsentieren von Architektur vermittelt: auf dem Plan, am Modell und am Beamer. Wie sieht ein wirkungsvoller Webauftritt eines Architekten aus? Wie eine interaktive Projekt-CD? Was ist ein wirkungsvolles Bild?
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Verwendete Literatur
MM 2.3.3	Lehrveranstaltungsskripte, einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.1	Einzel- und Gruppenarbeit, Referate, Teilübungen und Abschlussarbeit. Multimediale Visualisierungstechniken, räumliche Anschauungsmodelle, VR (Virtual Reality)
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 3.1.2 Projektorganisation I

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Hans-Peter Achatzi
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.2	In Vorlesungen werden die Grundlagen der Projektentwicklung von Immobilien systematisch und anwendungsbezogen vermittelt. Quellen, Methoden und Bewertungskriterien insbesondere der Standortanalyse und der Marktanalyse werden als die wesentlichen Grundlagen der immobilienwirtschaftlichen Machbarkeitsstudie vorgestellt. Darauf aufbauend werden Wege der Konzeptfindung und der Entwicklung von Nutzerbedarfsprogrammen aufgezeigt.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Inhalte der Übung
MM 2.2.2	In nach den 5 Vertiefungen aufgeteilten Übungsgruppen werden diese Kenntnisse auf das jeweilige Projekt, Modul 2.1, bezogen angewendet und in Ausarbeitungen umgesetzt.
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Skripte der Vorlesungspräsentationen als Download
MM 2.3.2	AHO-Fachkommission Projektsteuerung/ Projektmanagement: Untersuchungen zum Leistungsbild, zur Honorierung und zur Beauftragung von Projektmanagementleistungen in der Bau- und Immobilienbranche, Bundesanzeiger 2010
MM 2.3.3	Diederichs: Immobilienmanagement im Lebenszyklus, Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2006
MM 2.3.4	GPM, Deutsche Gesellschaft für Projektmanagement: Kompetenzbasiertes Projektmanagement (PM3), GPM Nürnberg, 2. Auflage 2009
MM 2.3.5	Schäfer/ Contzen: Praxishandbuch der Immobilien-Projektentwicklung, Verlag C.H. Beck, München 2002
MM 3.1	Schulte Bone-Winkel (Hrsg.): Handbuch Immobilien-Projektentwicklung, Ruolf Müller Verlag, 3. Auflage 2008
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Vorlesungen, projektbezogene Übungen
MM 5.2	multimediale Präsentationen

MM 3.1.3 Städtebau

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Jürgen v. Brandt, Prof. Marian Dutczak
MM 1.3	Institut 05
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung zur Analyse komplexer städtebaulicher Zusammenhänge und zu systematischer Vorgehensweise bei der Bearbeitung und Dokumentation. Die städtebauliche Analyse erstreckt sich im Regelfall auf einzelne Stadtteile. Die Schwerpunkte der Betrachtung umfassen u.a. Stadtbaugeschichte, Stadtgestalt, Stadtwahrnehmung, soziale und kulturelle Aspekte, Ökologie, Stadtökonomie sowie infrastrukturelle und energietechnische Belange.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltung wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.5	Gruppen- und Einzelkorrekturgespräche
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

2. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Peter Achatzi

MM 1.3

Das Modul besteht aus den folgenden Lehrveranstaltungen:

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 3.2.1	Integrierte Gebäude-technik	2	1V / 1Ü / 2 SE: 60h	2. Semester / PM / jährlich	33,33%
MM 2.1.2					
MM 2.1.3					
MM 2.1.4	MM 3.2.2	2	0,5V/1Ü/ 2,5SE: 60h	2. Semester / PM / jährlich	33,33%
MM 2.1.5	MM 3.2.3	2	1V / 1S / 2 SE: 60 h	2. Semester / PM / jährlich	33,33%

MM 2.2.1

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.2.2

Die Lehrveranstaltungen im Modul Basiskompetenzen II geben vertiefte Grundlagen zum Verständnis und zur Anwendung der Themenfelder eines Neubauprojektes im Hochbau bevorzugt zu den Projekten des Moduls 2.2.

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

Modulvoraussetzungen

MM 2.3.2

keine

MM 2.3.3

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 2.3.4

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

MM 2.3.5

MM 3.1

Moduldauer

Modulzyklus

1 Semester

jährlich im Sommersemester

MM 3.2

MM 4.0

Art der Leistungskontrolle

gewichtete Note aus anteiligen Credits der zugehörigen Lehrveranstaltungen.

MM 5.1

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 3.2.1 Hausarbeit	keine	-	am Ende des 2. Sem	Note
MM 3.2.2 Hausarbeit	keine	-	am Ende des 2. Sem	Note
MM 3.2.3 Hausarbeit	keine	-	am Ende des 2. Sem	Note

MM 5.2

MM 3.2.1 Integrierte Gebäudetechnik

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Gabriele Willbold-Lohr
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	- Fachkompetenz // Es werden die Grundkenntnisse und Fähigkeiten zur Entwicklung und Darstellung komplexer haustechnischer Konzepte (Wasser, Wärme, Kälte, Licht, Luft, Energie,) und deren Umsetzung im Entwurf vermittelt. Ziele, konzeptionelle Strategien und sinnvoller Einsatz alternativer Systeme und deren Konsequenzen auf den Entwurf werden kennen gelernt.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	- Methodenkompetenz // Vermittlung der Methoden zur Analyse und Strukturierung des Aufbaus eines Konzeptes, der Planungsmethoden zur Definition und Einhaltung der quantitativen und qualitativen Ziele sowie die einheitliche Darstellung der geplanten Konzepte des Modules 2.2
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	- Sozial- und Selbstkompetenz // Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Führungskompetenz und Teamfähigkeit, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Im Anschluß an die Vermittlung des Grundlagenwissens werden die Projektentwürfe der Vertiefungen, Modul 2.2, auf ihre gebäudetechnischen Konzeptionen und ihre Energieeffizienz überprüft und weiterentwickelt.
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	Mittel dazu sind insbesondere passive Entwurfskonzepte, das Energie- und Wasserkonzept, die light-tech Haustechnikinstallationen einschl. alternativen und erneuerbaren Systemen, deren Konsequenzen und Umsetzung im Entwurf sowie die Darstellung der Konzepte in erarbeitetem Design
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	In Vorlesungen werden ganzheitliche haustechnische Entwurfskonzepte und deren Realisierung vorgestellt.
MM 2.3.5	
MM 3.1	Verwendete Literatur
MM 3.1	Fach-/themenspezifisch; wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.
MM 3.2	Allgemeine Literatur:
MM 4.0	- Skript: Energiebewußtes Entwerfen, FH Köln, Prof. G. Willbold-Lohr
MM 5.1	- Wolfram Pistohl, Handbuch der Gebäudetechnik – Band 1
MM 5.1	- Wolfram Pistohl, Handbuch der Gebäudetechnik – Band 2,
MM 5.2	- Klaus Daniels, Gebäudetechnik, Ein Leitfaden für Architekten und Ingenieure, 2000
MM 5.2	- Klaus Daniels, Energy Design for Tomorrow, 2009,
MM 5.2	- Recknagel-Sprenger-Schramek, Taschenbuch für Heizung Klimatechnik,
MM 5.2	- Jörn Krimmling u.a, Atlas Gebäudetechnik, 2008,
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	- Seminar: Einzel- und Gruppenarbeit, seminaristische Erarbeitung der komplexen ganzheitlichen Zusammenhänge, Analyse von bestehenden Gebäuden,
	- Übungen Einzelarbeit: Einsatz praxisbezogener themenspezifischer EDV-Programme, Konzeptentwicklung, Darstellung der Konzepte,
	- individuelle Korrektorgespräche,

MM 3.2.2 Projektorganisation II

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Hans-Peter Achatzi
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte der Vorlesung
MM 2.1.2	Das Management von Immobilienprojekten wird in sozialer, ökologischer und ökonomischer Verantwortung als Bestandteil einer nachhaltigen Entwicklung betrachtet.
MM 2.1.3	Die Vorlesungsreihe vermittelt Inhalte und Methoden des Projektmanagements zur Sicherstellung der
MM 2.1.4	Projektziele im Hinblick auf Qualitäten und Termine und den dafür erforderlichen organisatorischen
MM 2.1.5	Rahmen.
MM 2.2.1	Inhalte der Übung
MM 2.2.2	In den Übungen werden diese Kenntnisse auf die Projektentwürfe, Modul 2.2, bezogen geübt und je
MM 2.2.4	nach Projektkinhalt in Ausarbeitungen zum Nutzerbedarfsprogramm, Projektstrukturplan, Ablaufplänen, Aufbauplänen, Terminplänen, Kostenplänen umgesetzt.
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Skripte der Vorlesungspräsentationen als Download
MM 2.3.2	AHO-Fachkommission Projektsteuerung/ Projektmanagement: Untersuchungen zum Leistungsbild, zur
MM 2.3.3	Honorierung und zur Beauftragung von Projektmanagementleistungen in der Bau- und Immobilien-
MM 2.3.4	branche, Bundesanzeiger 2010
MM 2.3.4	Diederichs: Immobilienmanagement im Lebenszyklus, Springer Verlag, Berlin/Heidelberg 2006
MM 2.3.5	GPM, Deutsche Gesellschaft für Projektmanagement: Kompetenzbasiertes Projektmanagement (PM3),
MM 2.3.5	GPM Nürnberg, 2. Auflage 2009
MM 3.1	Kalusche, W.: Projektmanagement für Bauherren und Planer, 2. Auflage, München 2005
MM 3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Vorlesungen, projektbezogene Übungen
MM 5.1	multimediale Präsentationen
MM 5.2	

MM 3.2.3 Tragkonstruktion

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Rainer Hempel, Prof. Dr. Michael Schütz
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Erarbeitung von Tragwerkslösungen für den Projektentwurf, Modul 2.2. Darstellung in geeigneter Weise, z.B. Positionsplänen; Beschreibung des Lastabtragungskonzeptes.
MM 2.1.3	Überschlägige Dimensionierung der wesentlichen Tragteile (Überschlagsformeln, Tragfähigkeitstabellen, Auswertung von Diagrammen).
MM 2.1.4	Erarbeitung von maßgebenden Detailpunkten.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Skript zur Lehrveranstaltung, Stahlbauatlas, Holzbauatlas, Mauerwerkatlas, Betonatlas, Engel: Tragsysteme, verschiedene Dokumentationen des Stahl-Inf.- Zentrums und von Informationsdienst Holz, weitere Literaturangaben in der Lehrveranstaltung.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminar: Einzel- und Gruppenarbeit
MM 2.3.3	verschiedene Medien, Literatur.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

2. - 3. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Hans-Peter Achatzi

MM 1.3

Es stehen folgende Module zur Auswahl, von denen 4 nach Studienverlauf belegt werden müssen.

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 2.1.2	MM 4.0.1	3	2 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.1.3	MM 4.0.2	3	2 S / 4 SE: 90h	2. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.1.4	MM 4.0.3	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.1.5	MM 4.0.4	3	2 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.2.1	MM 4.0.5	3	2 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.2.2	MM 4.0.6	3	2 SU / 4 SE: 90h	2. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.2.4	MM 4.0.7	3	2 Ü / 4 SE: 90h	2. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.2.5	MM 4.0.8	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.3.1	MM 4.0.9	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.3.2	MM 4.0.10	3	2 SU / 4 SE: 90h	2. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.3.3	MM 4.0.11	3	2 S / 4 SE: 90h	2. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.3.4	MM 4.0.12	3	2 SU / 4 SE: 90h	3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.3.5	MM 4.0.13	3	2 S / 4 SE: 90h	2. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 3.1	MM 4.0.14	3	1 V / 1 Ü / 4 SE: 90h	2. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 3.2	MM 4.0.15	3	2S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Inhalt	MM 4.0.16	Qualitätssicherung mit Thermografie und Blower-Door	3	2 SU / 4 SE: 90h	3. Semester / WM / jährlich	25%
Prüfungsform						
MM 1.1	MM 4.0.17	Technical English for Architects	3	2 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 1.2						
MM 1.3	MM 4.0.18	Architekturfotografie	3	2 Ü / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.1.1	MM 4.0.19	Tragkonstruktion II	3	1SU / 1S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.1.2						
MM 2.1.3	MM 4.0.20	Facility Management I	3	1 V / 1 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.1.4						
MM 2.1.5	MM 4.0.21	Facility Management II	3	1 V / 1 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.2.1	MM 4.0.22	Bauaufnahme II	3	1 V / 1 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.2.2						
MM 2.2.4	MM 4.0.23	Sondergebiete der Denkmalpflege	3	1 V / 1 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.2.5	MM 4.0.24	Intergration von erneuerbaren Energien I	3	2 SU / 4 SE: 90h	2. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.3.1						
MM 2.3.2	MM 4.0.25	Theorie der Corporate Architecture	3			
MM 2.3.3	MM 4.0.26	Sonderthemen des nachhaltigen Bauens	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
MM 2.3.4						

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

In den Wahlmodulen können die Studierenden nach eigener Interessenlage ihr persönliches Profil schärfen und weiter entwickeln. Ein breiter Katalog bietet guter Voraussetzungen für die Wahlmöglichkeit.

MM 4.0

Modulvoraussetzungen

keine

Moduldauer

1 Semester

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester und Sommersemester

Art der Leistungskontrolle

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 4.0.1 H	keine	-	-	Note
MM 4.0.2 H	keine	-	-	Note
MM 4.0.3 PK	keine	-	-	Note
MM 4.0.4 H	keine	-	-	Note
MM 4.0.5 H	keine	-	-	Note
MM 4.0.6 H	keine	-	-	Note

MM 4.0

Wahlmodule

Modul

Inhalt	MM 4.0.7 H	keine	-	-	Note
Prüfungsform	MM 4.0.8 H	keine	-	-	Note
MM 1.1	MM 4.0.9 PK	keine	-	-	Note
MM 1.2	MM 4.0.10 H	keine	-	-	Note
MM 1.3	MM 4.0.11 H	keine	-	-	Note
MM 2.1.1	MM 4.0.12 H	keine	-	-	Note
MM 2.1.2	MM 4.0.13 H	keine	-	-	Note
MM 2.1.2	MM 4.0.14 PK	keine	-	-	Note
MM 2.1.3	MM 4.0.15 H	keine	-	-	Note
MM 2.1.3	MM 4.0.16 H	keine	-	-	Note
MM 2.1.4	MM 4.0.17 H	keine	-	-	Note
MM 2.1.5	MM 4.0.18 H	keine	-	-	Note
MM 2.2.1	MM 4.0.19 PK	keine	-	-	Note
MM 2.2.1	MM 4.0.20 PK	keine	-	-	Note
MM 2.2.2	MM 4.0.21 PK	keine	-	-	Note
MM 2.2.4	MM 4.0.22 PK	keine	-	-	Note
MM 2.2.5	MM 4.0.23 PK	keine	-	-	Note
MM 2.3.1	MM 4.0.24 H	keine	-	-	Note
MM 2.3.1	MM 4.0.25 H	keine	-	-	Note
MM 2.3.2	MM 4.0.26 PK	keine	-	-	Note
MM 2.3.3					
MM 2.3.4					
MM 2.3.5					
MM 3.1					
MM 3.2					
MM 4.0					
MM 5.1					
MM 5.2					

MM 4.0.1 Architekturtheorie II

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Andreas Denk
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Übung zur Architekturtheorie beschäftigt sich insbesondere mit dem für den architektonischen Entwurf zentralen Begriff des Raums. Anhand von Texten des 20. und 21. Jahrhunderts (Schmarsow, Soergel, Schumacher, Dürckheim, Merleau-Ponty, Heidegger, Bollnow, van der Laan, Eisenman, Beyer, Böhme, Sloterdijk) lernen die Studierenden die Entwicklung des Denkens über den architektonischen Raum kennen. In einem Workshop werden die unterschiedlichen theoretischen Positionen analysiert und in Konzeptmodelle umgesetzt. Paralell übertragen Übungen vor und in Originalen das erworbene Theoriewissen in die unmittelbare Anschauung und reichern sie durch eine Analyse raumbildender Faktoren (Proportion, Material, Licht, Farbe) zu einem anschaulichen und integralen Begriff des architektonischen Raums an. Der wichtigste Teil der Übung dient dem Transfer: Die umfassende Kenntnisse der Bedingungen des architektonischen Raums werden in einem abschließenden Entwurf beispielhaft angewendet.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Die Studierenden erwerben weitergehendes Wissen über zeitgenössische architekturtheoretische Ansätze. Sie entwickeln Fähigkeiten zur eigenständigen und kritischen Beurteilung architektonischer Theoreme und erlernen die Übertragung zentraler theoretischer Gedanken und Begriffe auf die eigene Arbeit. Zugleich üben die Studierenden kommunikative Techniken ein, die sich um die praxisbezogene Begründung und Vermittlung eigener architektonischer Haltungen und Entwürfe eignen und so auf das spätere Berufsleben vorbereiten.
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Literatur zur Einführung:
MM 3.2	- Denk, Andreas/Schröder, Uwe/Schützeichel, Rainer (Hg.): Der architektonische Raum. Theorien des 19., 20. und 21. Jahrhunderts (erscheint Herbst 2013).
MM 4.0	- Dünne, Jörg/Günzel, Stephan (Hg.): Raumtheorie. Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften, Frankfurt am Main 2006.
MM 5.1	- Neumeyer, Fritz (unter Mitarbeit von Jasper Ceppl): Quellentexte zur Architekturtheorie, München 2002.
MM 5.2	- Moravànsky, Akos (Hg.): Architekturtheorie im 20. Jahrhundert. Eine kritische Anthologie, Wien 2003.
	- Jormakka, Kari: Geschichte der Architekturtheorie, Wien 2007.
	- Hanisch, Ruth/Magnago Lampugnani, Vittorio/Schumann, Ulrich M./Sonne, Wolfgang: Architekturtheorie 20. Jahrhundert. Positionen, Programme, Manifeste, Stuttgart 2004
	- De Bruyn, Gerd/Trüby, Stefan (Hg.): Architektur-Theorie.doc. Texte seit 1960, Basel 2003.
	Primärliteratur: Zu jedem Übungsthema sind einschlägige (zum Teil faksimilierte, zum Teil kritische) Quellen- und Textausgaben der bearbeiteten Theoreme erhältlich.
	Sekundärliteratur: Zu jedem Vorlesungsthema wird die einschlägige Sekundärliteratur verwendet.
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Projektbegleitende Vorlesungen, Recherchen, Übungen und Exkursionen

MM 4.0.2 Baugeschichte II

Wahlmodul

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

2 - 3. Semester

MM 1.1

Dozent

MM 1.2

Prof. Dr. Michael Werling

MM 1.3

Institut 04

MM 2.1.1

Inhalte des Seminars

MM 2.1.2

Erwerb vertiefter Kenntnisse und methodischer Fähigkeiten sowohl in der Architekturtheorie als auch in der Baugeschichte.

MM 2.1.3

Aufbauend auf den Grundkenntnissen der BA-Ausbildung werden unterschiedliche thematische Schwerpunkte im Rahmen einer Vorlesungsreihe angeboten.

MM 2.1.4

Die Themenstellungen werden sich vor allem mit der jüngeren Gegenwart bzw. aktuellen Fragestellungen der Architektur beschäftigen.

MM 2.1.5

MM 2.2.1

Verwendete Literatur

MM 2.2.2

Themenspezifische Primär- und Sekundärliteratur.

MM 2.2.4

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

MM 2.2.5

Vorlesung mit multimedialen Visualisierungstechniken.

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

MM 4.0.3 Sondergebiete Projektmanagement

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozenten
MM 1.2	Prof. Hans-Peter Achatzi, Prof. Brigitte Caster, Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Grundlagen des Projektmanagements im Hochbau werden in der Basiskompetenz Projektorganisation und 3 Teilmodulen zum Projektmanagement gelehrt.
MM 2.1.3	In diesem Wahlpflichtmodul werden Problemstellungen aus diesen Bereichen vertieft und Sondergebiete behandelt.
MM 2.1.4	Die Schwerpunkte ändern sich im Semesterrhythmus, behandelt werden u.a.:
MM 2.1.5	- Kommunikation im Planungs- und Bauprozess,
MM 2.2.1	- Internationales Projektmanagement,
MM 2.2.2	- Neue Vertragsformen beim Planen, Bauen und Betreiben von Immobilien,
MM 2.2.4	- Frauen auf der Baustelle und im Projektmanagement.
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine themenbezogene Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Einführende Vorlesungen, seminaristischer Unterricht, Präsentationen
MM 2.3.4	Seminar: Einzel- und Gruppenarbeit.
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.4 Freiraumplanung und Landschaftsarchitektur

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Dipl.-Ing. Jürgen Wulfkühler
MM 1.3	Institut 05
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Einführung in die Geschichte der Gartenkunst und der Landschaftsplanung.
MM 2.1.3	Darstellung und Behandlung der Planungsaufgaben vom Garten, der Freiraumgestaltung für Schulen und Kindergärten, städtischen Grün- und Freiräumen und der umgebenden Landschaft unter den Gesichtspunkten der Ökologie, der Nutzung und Gestaltung.
MM 2.1.4	Entwurfliche und planungsrechtliche Grundlagen, Einbeziehen von künstlerischen und sozial-kulturellen Aspekten.
MM 2.1.5	Entwurfliche und planungsrechtliche Grundlagen, Einbeziehen von künstlerischen und sozial-kulturellen Aspekten.
MM 2.2.1	Vermittlung themenspezifischer grafischer Darstellungsmöglichkeiten.
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Literaturangaben vor Beginn der Veranstaltung
MM 2.2.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.1	Die Vielfältigkeit des Themas erfordert interdisziplinäre Arbeitsweisen und auch Konzeptentwicklung mit Nutzerbeteiligung.
MM 2.3.2	Projektbegleitende Vorlesungen, Recherchen, Übungen und Exkursionen.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.5

Wahlmodul

Geschichte und Theorie der Ausstellungs- und Messearchitektur

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

2 - 3. Semester

MM 1.1

Dozent

MM 1.2

Prof. Jochen Siegemund

MM 1.3

Institut 02

MM 2.1.1

Inhalte des Seminars

MM 2.1.2

Der Inhalt beschäftigt sich in der Regel mit der Geschichte und Theorie der Ausstellungs- und Messearchitektur, sowie darauf basierenden aktuellen Entwicklungen. Der Forschungsschwerpunkt Corporate Architecture an der Fachhochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusammenarbeit und Weiterbildung zwischen Forschung und Lehre.

MM 2.1.3

MM 2.1.4

Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters (WS/SS) vorgestellt und ausgegeben.

MM 2.1.5

MM 2.2.1

Verwendete Literatur

MM 2.2.2

Einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert und Literaturangaben in den Veranstaltungen

MM 2.2.4

MM 2.2.5

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

MM 2.3.1

Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, multimediale Visualisierungstechniken

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

MM 4.0.6 Intergration von erneuerbaren Energien II

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Gabriele Willbold-Lohr
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Inhalte des Seminars
MM 2.1.3	Vertiefte Kenntnis der konzeptuellen und praktischen Integration von erneuerbaren Energiesystemen in neue und bestehende Gebäude und Siedlungen. Verstärkter Beitrag zur Energieeffizienz, dezentralen Energieversorgung und Ressourcenschonung.
MM 2.1.4	Thematische komplexe Vertiefung von Einzelaspekten aus dem Gebiet der Integration von erneuerbaren Energien in Gebäuden und Siedlungen. Entwicklung von Strategien zum sinnvollen und effizienten Einsatz von erneuerbaren Energien im Entwurf. Pro Semester wird ein Aspekt vertieft.
MM 2.1.5	Beispielhaft werden einige Themenkomplexe angeführt:
MM 2.2.1	a) aktuelle Gebäude-Energiekonzepte mit erneuerbaren Energien, wie z.B. Atrien, passive Kühlung, passive Heizung, Tageslichtnutzung, natürliche Lüftung, Doppelglasfassaden, Sanierung mit erneuerbaren Energien, etc.
MM 2.2.2	b) nutzungsbezogene Gebäude-Energiekonzepte mit erneuerbaren Energien, wie z.B. Wohnungsbau, Verwaltungsbau, Schulen, Hotels, Krankenhäuser, Gewerbebetriebe, kleine Siedlungen, Städte, etc.
MM 2.2.4	c) aktuelle Gebäudetechnik-Konzepte um zentrale innovative Technologien, z.B. KWK, Energiepfähle, vorgefertigte integrierte Fassadenelemente zur Sanierung, etc.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Literaturangaben vor Beginn der Lehrveranstaltung
MM 3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.2	Seminaristische Erarbeitung der komplexen ganzheitlichen Zusammenhänge, integrierte Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogener EDV-Programme, Analyse von bestehenden Gebäuden, Exkursionen
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.7 Malen, Zeichnen, Modellieren

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N.N.
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Befähigung zum selbstständigen künstlerischen Arbeiten. Befähigung zur Interpretation und eigenständigen kreativen Arbeit auch im dreidimensionalen Bereich korrespondierend zu Entwurfsarbeiten.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Themen: Architekturdarstellung, Figur und Akt, Raum und Figur, Malerei: Farben im Einsatz „Fläche, Strich, Material“, Ausstellungs- gestaltung
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	-
MM 2.2.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.5	Einzelkorrektur, Gruppenkorrektur
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.8 Räumliches Zeichnen II

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	N.N.
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das räumliche Zeichnen und Skizzieren als Arbeitsmittel im Entwurfsprozess, als Bildsprache zur Klärung und Vermittlung der Entwurfsvorstellungen (von der Ideenskizze zum Schaubild).
MM 2.1.3	Dabei spielt die Erfassung dreidimensionaler Objekte in ein gezeichnetes Ordnungssystem eine besondere Rolle, wie auch das Entwickeln und Konstruieren eines perspektivischen Bildes, durch die Angaben aus Grund- und Aufriss.
MM 2.1.4	Das Fach Räumliches Zeichnen beinhaltet die räumliche und plastische Darstellung von Architektur, Platz -und Straßenräumen, mit Zuhilfenahme einfachster Regeln und Kniffe, die aus der konstruierten Perspektive bzw. Darstellenden Geometrie abgeleitet sind.
MM 2.1.5	Sie werden sowohl für die Zentralperspektive als auch die Übereckperspektive mit zahlreichen Übungsbeispielen anschaulich erläutert.
MM 2.2.1	Ausgangssituation ist hierbei in erster Linie die zweidimensionale Entwurfszeichnung als Grundriss bzw. Lageplan und Ansicht.
MM 2.2.2	Darüber hinaus spielt die Anordnung einzelner Bildelemente, also die Komposition für die räumliche Tiefenwirkung eine entscheidende Rolle.
MM 2.2.4	Das Hervorheben wichtiger Bildthemen und das Weglassen weniger bedeutsamer Inhalte ist ebenfalls ein Übungskomplex.
MM 2.2.5	Nicht zuletzt bestimmen die grafischen Mittel, wie beispielsweise Schraffuren oder Texturen (Oberflächen), am Gebäude oder auf dem Boden die Bezugnahme auf Licht- und Schattenwirkung im Bildmotiv.
MM 2.3.1	Die Darstellung von Menschen, Bäumen und Vegetation als lebendige Bestandteile einer räumlichen Skizze wird ebenfalls angerissen.
MM 2.3.2	Zusätzlich werden Aufgaben unter Anwendung der konstruierten Perspektive bewältigt, deren Durchführung vom Lehrenden erläutert wird.
MM 2.3.3	Zu allen Teilbereichen werden Übungsbeispiele erläutert und gemeinsam zeichnerisch bewältigt. Die studentischen Arbeiten bzw. Übungen werden besprochen.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	
	Verwendete Literatur
	Prinz/Meier-Pauken Räumliches Architekturzeichnen Kohlhammer-Verlag
	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
	Handwerk, individuelle Zeichentechniken, Korrekturen

MM 4.0.9 Sondergebiete des Energieoptimierten Bauens

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape, Prof. Fred Ranft
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Erkennen und analysieren komplexer energetischer und klimatischer Problemstellungen. Befähigung zur Entwicklung von Lösungsstrategien und deren entwurfliche, konstruktive und gebäudetechnische Umsetzung
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Abhängig von der konkreten Aufgabe, gegebenenfalls Mitarbeit an F+E-Projekten
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Verwendete Literatur
MM 2.2.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.2.5	Analyse der Problemstellung, Korrektorgespräche, evtl. Überprüfung der Umsetzung mithilfe geeigneter Software (z.B. thermische Gebäudesimulation)
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.10 Sondergebiete Immobilienökonomie

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Grundlagen der Immobilienökonomie werden in 2 Teilmodulen zum Baukostenmanagement und 3
MM 2.1.3	Teilmodulen zur Bewertung von Immobilien im Pflichtkatalog der Vertiefung Projektmanagement und
MM 2.1.4	Immobilienökonomie gelehrt.
MM 2.1.5	In diesem Wahlpflichtmodul werden diese Grundlagen durch weitergehende und ergänzende Sonder-
MM 2.2.1	gebiete behandelt, insbesondere Analysieren und Bewerten komplexer ökonomischer und entwurfli-
MM 2.2.2	cher Problemstellungen (z.B. Machbarkeitsstudien zur Umnutzung leerstehender Immobilien.
MM 2.2.4	Desweiteren werden vertiefungsbezogene Kurzentwürfe unter ökonomischen Gesichtspunkten analy-
MM 2.2.5	siert und bewertet.
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine themenbezogene Literaturliste herausgegeben.
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Einführende Vorlesungen, seminaristischer Unterricht, Präsentationen
MM 2.3.5	Seminar: Einzel- und Gruppenarbeit.
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.11 Sozio-ökonomische Grundlagen II

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan	
Prüfungsform	2 - 3. Semester	
MM 1.1	Dozent	
MM 1.2	N.N.	
MM 1.3	Institut 05	
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars	
MM 2.1.2	Kenntnisse und Fähigkeiten der planungsbezogenen Anwendung von sozialwissenschaftlichen Theorien und Untersuchungsergebnissen. Projektbezogene Konzeptualisierung von sozialwissenschaftlichen Untersuchungen und Analysen im planerisch-räumlichen Kontext und beispielhafte Anwendung von Methoden und Instrumenten empirischer Sozialforschung und statistischer Methoden. Spezielle sozialwissenschaftliche Theorienansätze und vertiefte Behandlung der Inhalte und Untersuchungsbereiche im Bereich der Stadtsoziologie. Vertiefte theoretische Betrachtung und Analyse aktueller gesellschaftspolitischer Entwicklungen und deren struktureller und raumrelevanter Effekte. Theorien der Stadtentwicklung und Analyse aktueller Prozesse und Determinanten der Stadtentwicklung, der Siedlungsplanung und des Wohnungsbaus im Kontext der politischen, sozialen und ökonomischen Rahmenbedingungen.	
MM 2.1.3		
MM 2.1.4		
MM 2.1.5		
MM 2.2.1		
MM 2.2.2		
MM 2.2.4		
MM 2.2.5		
MM 2.3.1		Verwendete Literatur
MM 2.3.2		Literaturliste in der Veranstaltung
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel	
MM 2.3.4	Seminaristisch; multimediale Visualisierungstechniken	
MM 2.3.5		
MM 3.1		
MM 3.2		
MM 4.0		
MM 5.1		
MM 5.2		

MM 4.0.12 Unternehmensführung: Das wirtschaftliche Architekturbüro

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Kenntnisse und Fähigkeiten für die wirtschaftliche Büroführung und die wirtschaftliche Abwicklung von Planungsleistungen und Erkennen möglicher Störgrößen
MM 2.1.3	Im Rahmen dieser Lehrveranstaltung werden behandelt:
MM 2.1.4	•die Gründungsphase eines Architekturbüros
MM 2.1.5	•die Personal- und Sachkosten eines Architekturbüros
MM 2.2.1	•Grundlagen der Stundensatzermittlung
MM 2.2.2	•Arbeitsverträge im Architekturbüro
MM 2.2.4	•Vor- und Nachkalkulation von Planungsleistungen
MM 2.2.5	•internes Projektcontrolling
MM 2.3.1	•Akquisition und Marketing im Architekturbüro
MM 2.3.2	•Grundlagen der Erstellung von Abschlags- und Honorarschlussrechnungen
MM 2.3.3	•Vertragsgestaltung
MM 2.3.4	Verwendete Literatur
MM 2.3.5	Literaturliste in der Veranstaltung
MM 3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 3.2	seminaristischer Unterricht mit integrierten Übungen; individuelle Korrektorgespräche; multimediale Visualisierungstechniken
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.13 Kunstwissenschaften

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Dr. Petra-Sophia Zimmermann
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Erwerb historischer Grundlagen der Kunstgeschichte
MM 2.1.3	Zeitgeschichtliche Einordnung kultureller Phänomene
MM 2.1.4	Selbstständige, wissenschaftliche Erarbeitung kunstwissenschaftlicher Themen in Form von Konzepten in Bild und Wort
MM 2.1.5	Die Interdisziplinarität als Zusammenspiel von Kunst, Wissenschaft und Architektur kennzeichnet den Inhalt der Lehrveranstaltungen
MM 2.2.1	Es werden in diesem Fach die unterschiedlichen Schwerpunkte der Kunstgeschichte vor allem vor dem Hintergrund architektonischer Fragestellungen diskutiert.
MM 2.2.2	Zur Ausbildung gehören kunsthistorische Exkursionen im In- und Ausland.
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Eine Literaturliste wird zu Beginn des Seminars herausgegeben.
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Seminaristische Lehrveranstaltungen mit integrierten Übungen, Analysen vor Ort, Exkursionen
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.14 Barrierefreies Planen II

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling, (Gastreferenten)
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	„Design for All“ hat mit ihrer Verbindung von Architektur, Design und Technologie eine gestaltete Umwelt zum Ziel, die von allen Menschen in gleicher Weise genutzt werden kann. Damit geht dieser Ansatz deutlich über die Ziele des „Barrierefreien Planens“ hinaus.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Ziel des Seminars ist, die Teilnehmer für die Anforderungen von „Design for All“ zu sensibilisieren und die erforderlichen Kenntnisse für die Umsetzung im Bereich der Architektur zu vermitteln.
MM 2.1.5	Zu den Inhalten gehört:
MM 2.2.1	•Daten und Fakten zur Notwendigkeit von Design for All
MM 2.2.2	•Zielgruppen und deren Anforderungen
MM 2.2.4	•Anforderungen an Gebäude und bauliche Anlagen, insbesondere Wohnbauten und öffentliche Einrichtungen
MM 2.2.5	Verwendete Literatur
MM 2.3.1	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben
MM 2.3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.3	Vorlesungen zur Vermittlung der Grundlagen / Bearbeitung einer Seminaraufgabe zur Einübung der vermittelten Planungsgrundsätze
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.15 Sondergebiete der Corporate Architecture

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Jochen Siegemund
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Fachkompetenz:
MM 2.1.3	Erweiterung der Fähigkeiten zum konzeptuellen Entwerfen und praxisnahen Gestalten einer Corporate Architecture, insbesondere in Sondergebieten der Corporate Architecture.
MM 2.1.4	Vertiefende Kenntnisse in Theorie und Praxis der Sondergebiete der Corporate Architecture.
MM 2.1.5	Methodenkompetenz:
MM 2.2.1	Selbständiges Arbeiten, theorie- und anwendungsbezogene Kenntnisse
MM 2.2.2	Sozial- und Selbstkompetenz:
MM 2.2.4	Fachbezogene Sprachkompetenz, Argumentieren über gegebene Inhalte, Selbsterkenntnis, eigenverantwortliches Zeit-/Selbstmanagement.: Interdisziplinäres Arbeiten und Anwenden, Teamarbeit.
MM 2.2.5	Die Aufgabe und Inhalt basieren in der Regel auf konkreten Anfragen und aktuellen Entwicklungen.
MM 2.3.1	Der Forschungsschwerpunkt Corporate Architecture an der Fachhochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusammenarbeit und Weiterbildung zwischen Forschung und Lehre.
MM 2.3.2	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters (WS/SS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert und Literaturangaben in den Veranstaltungen
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, multimediale Visualisierungstechniken
MM 5.2	

MM 4.0.16 Qualitätssicherung mit Thermografie und Blower-Door

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Fred Ranft
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Studierenden sind in der Lage, die energetische Qualität und die Luftdichtheit von Gebäuden und Bauteilen zu beurteilen.
MM 2.1.3	Im seminaristischen Unterricht und Übungen werden behandelt: - Typische Schwachstellen von Gebäuden (Leckagen und Wärmebrücken) - Umgang mit der Thermografiekamera - Umgang mit der Blower-Door - Durchführung von Gebäudeanalysen und Messungen mit Hilfe der Thermografie und der Blower-Door - Erstellen von Messberichten
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	Die Lehrveranstaltung bietet zugleich eine Beratung zum Projektentwurf (MM 2.3.3.1)
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	Verwendete Literatur
MM 2.2.5	Literaturangaben vor Beginn der Lehrveranstaltung
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminaristischer Unterricht, Analysen bestehender Gebäude/Bauteile, Messungen, Exkursionen
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.17 Technical English for Architects

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Simon De Grussa
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Architecture is a language. Architectural language evolves in response to the cultural, social and political context of the time.
MM 2.1.3	Students are encouraged to develop and express their own articulate architectural language based on the rhetorical and phenomenological perception of the built environment.
MM 2.1.4	The course is concluded with a presentation and colloquium of student's project work. Emphasis is placed on the ability to communicate the context, concept, design detail and construction method in a clear, succinct and convincing presentation.
MM 2.1.5	Architectural theory conveyed through writings and criticism dissipates conceptual thinking which becomes entrenched in the contemporary body of architectural knowledge. Seeking to expose strengths and weaknesses in this system of information students examine and assess current polemic issues in the architectural debate.
MM 2.2.1	The social life and politics of cities serves as a basis for exploration and discourse on emerging architectural movements and manifestos.
MM 2.2.2	The highly politicized architectural landscape gives rise to the debate on social responsibility, community, gentrification and displacement.
MM 2.2.4	Urban myth in film and perceived cinematic phenomena expose an underlying dystopian narrative which serves as a generator for discussions on future urban development.
MM 2.2.5	Environmental design mirrors contemporary attitudes and thinking on climate change and the depletion of natural resources. A transpiring environmentally responsible vocabulary is becoming embedded into the architectural process.
MM 2.3.1	Structural principles and construction techniques are investigated with reference to contemporary architectural projects. Students are encouraged to develop their technical vocabulary and the precision with which it is applied.
MM 2.3.2	In addition to the core components of the course, Masters students taking one of the specialized subjects; Energy Efficient Building, Building Conservation, Building Economics and Management, Corporate Design and Design and Construction Strategies, take an in-depth look at the process and language embedded within each of these disciplines.
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Verwendete Literatur

Literaturangaben vor Beginn der Veranstaltung

Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel

Seminaristische Arbeit, Übungen, Präsentationen

MM 4.0.18 Architekturfotografie

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Markus Dütter
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Der sensible Umgang mit der Fotografie bedeutet den bewußten Einsatz von bildnerischen Mitteln um zu iener bestimmten Aussage zu gelangen. Wir lernen uns nicht auf den fotografischen Zufall zu verlassen, sondern setzen die erlernten Gestaltungsmittel der Fotografie für unsere visuellen Absichten ganz gezielt ein.
MM 2.1.3	Lernziele Block A //
MM 2.1.4	1. Erlernen von grundlegenden Gestaltungsmittel bzw. elementare Gestaltungsformen der zweidimensionalen Fläche
MM 2.1.5	2. Technische Grundlagen der Fotografie - Bau einer Camera Obscura / Analgoe Fotografie
MM 2.2.1	Lernziele Block B //
MM 2.2.2	3. Architekturfotografie und die damit verbundenen fotografischen Besonderheiten. Durch gezielte praktische Übungen erlernen Sie die Dokumentation von Gebäuden im Kontext zur architektonischen Aussage.
MM 2.2.4	Lernziele Block C //
MM 2.2.5	4. Theoretische Auseinandersetzung mit der Zeitgenössischen Fotografie in Form eines Kurz-Referates, mündliche Präsentation
MM 2.3.1	
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Materialien
MM 3.1	Eine eigene Digitalkamera ist erforderlich.
MM 3.2	Es entstehen keine Materialkosten.
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Einzel- und Gruppenarbeit, Korrekturen, Literatur
MM 5.2	

MM 4.0.19 Tragkonstruktion II

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Rainer Hempel, Prof. Dr. Michael Schütz
MM 1.3	Institut 01
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Befähigung zum Analysieren, Entwerfen und Konstruieren komplexer Tragwerke.
MM 2.1.3	Bereitschaft und Fähigkeit zur Kooperation mit dem Tragwerksplaner.
MM 2.1.4	Fachbezogene Sprachkompetenz.
MM 2.1.5	In der Lehrveranstaltung werden zu einem bestimmten Thema (wechselnd; Bekanntgabe jeweils zu Beginn des Semesters) Tragwerke analysiert.
MM 2.2.1	Erarbeitung von Tragwerkslösungen für ein Projekt oder Tragwerksanalyse.
MM 2.2.2	Darstellung in geeigneter Weise und Beschreibung des Lastabtragungskonzeptes.
MM 2.2.4	Überschlägige Dimensionierung der wesentlichen Tragteile (Überschlagsformeln, Tragfähigkeitstabellen, Auswertung von Diagrammen).
MM 2.2.5	Erarbeitung von maßgebenden Detailpunkten.
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Spezifisch, je nach Projekt; eigene „Bautabellen“ und Skripte, Modelle; weitere Angaben in der Lehrveranstaltung
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.5	Seminaristischer Unterricht, Seminar: Einzel- und Gruppenarbeit, Korrekturen; Literatur
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.20 Facility Management I

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann, Timm Sassen MBA MRICS
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Grundlagen des Facility Management (FM);
MM 2.1.3	Darstellung der Teilbereiche des Facility Managements
MM 2.1.4	• Flächenmanagement
MM 2.1.5	• Technisches Gebäudemanagement
MM 2.2.1	• Kaufmännisches Gebäudemanagement
MM 2.2.2	• Infrastrukturelles Gebäudemanagement
MM 2.2.4	in den verschiedenen Phasen des Immobilien-Lebenszyklus.
MM 2.2.5	Betrachtung der Lebenszyklusphasen von Immobilien
MM 2.3.1	(Planung, Realisierung, Nutzung, Umnutzung/ Rückbau/ Freilegung des Grundstücks) und der entsprechenden FM-Leistungen.
MM 2.3.2	Der Schwerpunkt im Modul Facility Management I liegt in der Planungsphase von Bauobjekten. Untersucht werden die Möglichkeiten der Einflussnahme in der Planungsphase auf die späteren Nutzungskosten von Gebäuden.
MM 2.3.3	Hausarbeit; Prüfungsleistung:
MM 2.3.4	Bearbeitung von Fallstudien zu Optimierungspotentialen von Projekten in der Planungs- und Realisierungsphase.
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Skripte, Literaturliste in der Veranstaltung
MM 3.2	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Vorlesung und seminaristischer Unterricht im Wechsel,
MM 5.1	Seminararbeit: Einzel- und Gruppenarbeiten;
MM 5.2	Objektbesichtigungen, Vorlesungen, Literatur, Einsatz praxisbezogener EDV-Programme.

MM 4.0.21 Facility Management II

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Manfred Koopmann, Timm Sassen MBA MRICS
MM 1.3	Institut 03
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Der Schwerpunkt im Modul Facility Management II liegt in der Nutzungsphase von Bauobjekten.
MM 2.1.3	Inhalte der Vorlesungen und Seminare:
MM 2.1.4	• Bestandsanalyse von Immobilien
MM 2.1.5	• Technische Due Diligence
MM 2.2.1	• Analyse der Wertsteigerungspotentiale von Immobilien:
MM 2.2.2	- Erhöhung des Substanzwertes (Modernisierung)
MM 2.2.4	- Maßnahmen zur Erhöhung des Nutzwertes
MM 2.2.5	- Optimierung von Bewirtschaftungskosten
MM 2.3.1	- Strategien zur Optimierung der Instandhaltung
MM 2.3.2	- Untersuchung von Drittverwendungsmöglichkeiten
MM 2.3.3	- Flächenoptimierung.
MM 2.3.4	Hausarbeit; Prüfungsleistung:
MM 2.3.5	Bearbeitung von Fallstudien zu Optimierungspotentialen von Projekten in der Nutzungsphase.
MM 3.1	Verwendete Literatur
MM 3.2	Skripte, Literaturliste in der Veranstaltung
MM 3.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 4.0	Vorlesung und seminaristischer Unterricht im Wechsel, Seminararbeit: Einzel- und Gruppenarbeiten; Objektbesichtigungen, Vorlesungen, Literatur, Einsatz praxisbezogener EDV-Programme.
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.22 Bauaufnahme II

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Dipl.-Ing. Jost Broser (Lehrauftrag)
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Das Seminar vermittelt durch die Bearbeitung eines entsprechenden Objektes vertiefende Kenntnisse in der Gebäudevermessung.
MM 2.1.3	So erhalten die Studierenden insbesondere die Möglichkeit, im Rahmen der Bearbeitung eigener Projekte die digitale Messbildentzerrung und das 3D-Laserscanning einzuüben. Ziel ist, Maß-, form- und detailgenaue Bestandspläne zu erstellen, welche die Basis für die Planung von Erhaltungsmaßnahmen bilden.
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Eine Literaturliste wird jeweils zu Beginn des Seminars ausgegeben.
MM 2.2.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.1	Seminarübungen am Objekt sowie im Labor für Vermessung und Fotogrammetrie
MM 2.3.2	Einsatz der Messgeräte und Nutzung der Auswertesoftware
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.23 Sondergebiete der Denkmalpflege

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Mit wechselnden Themen bietet dieses Seminar die Möglichkeit, spezielle Aspekte der Denkmalpflege zu vertiefen. Insbesondere werden Themen aus dem Bereich der bauhistorischen Forschung und Inventarisierung, der städtebaulichen Analyse historischer Quartiere sowie der Erarbeitung von Erhaltungs- und Nutzungskonzeptionen angeboten.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	Das jeweilige Seminarthema wird zu Beginn des Semesters vorgestellt. Darüber hinaus besteht für Studierende die Möglichkeit, eigene Themen vorzuschlagen.
MM 2.1.5	
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Eine Literaturliste wird jeweils zu Beginn des Seminars ausgegeben.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Seminarübungen, Rücksprachetermine
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

MM 4.0.24 Intergration von erneuerbaren Energien I

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Gabriele Willbold-Lohr
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	
MM 2.1.2	Inhalte des Seminars
MM 2.1.3	Vertiefte Kenntnis der konzeptuellen und praktischen Integration von erneuerbaren Energiesystemen in neue und bestehende Gebäude und Siedlungen. Verstärkter Beitrag zur Energieeffizienz, dezentralen Energieversorgung und Ressourcenschonung.
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Thematische komplexe Vertiefung von Einzelaspekten aus dem Gebiet der Integration von erneuerbaren Energien in Gebäuden und Siedlungen. Entwicklung von Strategien zum sinnvollen und effizienten Einsatz von erneuerbaren Energien im Entwurf. Pro Semester wird ein Aspekt vertieft.
MM 2.2.1	Beispielhaft werden einige Themenkomplexe angeführt:
MM 2.2.2	
MM 2.2.4	a) aktuelle Gebäude-Energiekonzepte mit erneuerbaren Energien, wie z.B. Atrien, passive Kühlung, passive Heizung, Tageslichtnutzung, natürliche Lüftung, Doppelglasfassaden, Sanierung mit erneuerbaren Energien, etc.
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	b) nutzungsbezogene Gebäude-Energiekonzepte mit erneuerbaren Energien, wie z.B. Wohnungsbau, Verwaltungsbau, Schulen, Hotels, Krankenhäuser, Gewerbebetriebe, kleine Siedlungen, Städte, etc.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	c) aktuelle Gebäudetechnik-Konzepte um zentrale innovative Technologien, z.B. KWK, Energiepfähle, vorgefertigte integrierte Fassadenelemente zur Sanierung, etc.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Literaturangaben vor Beginn der Lehrveranstaltung
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminaristische Erarbeitung der komplexen ganzheitlichen Zusammenhänge, integrierte Übungen, individuelle Korrektorgespräche, multimediale Visualisierungstechniken, Einsatz praxisbezogener EDV-Programme, Analyse von bestehenden Gebäuden, Exkursionen
MM 5.2	

MM 4.0.25 Theorie der Corporate Architecture

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	2 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Jochen Siegemund
MM 1.3	Institut 02
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Durch die zunehmende Relevanz von Marken, Design und Technologie spielt die Bedeutung der Corporate Architecture eine zunehmende Rolle im architektonischen Entwurf und bei der strategischen Gestaltung von Architektur und Stadt.
MM 2.1.3	
MM 2.1.4	
MM 2.1.5	Ziel des Moduls ist die Theorie und Definition der aktuellen Entwicklung und des jungen Begriffs „Corporate Architecture“ zu untersuchen und wissenschaftlich zu bestimmen.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Neben den klassischen wissenschaftlichen Methoden soll der Einsatz angewandter und experimenteller Forschungsmethoden, wie z. B.: Interview, Video, WIKI, Corporate Blogs u. a. zum Einsatz kommen um die aktuelle Entwicklungen und Phänomene zu erfassen.
MM 2.2.4	
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Der Forschungsschwerpunkt „Corporate Architecture“ an der Fachhochschule Köln unterstützt dies und fördert hier die Zusammenarbeit und Weiterbildung zwischen Forschung und Lehre.
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	Die detaillierte Aufgabenstellung wird immer zu Beginn des Semesters (WS/SS) vorgestellt und ausgegeben.
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	Verwendete Literatur
MM 3.1	Einschlägige Literatur ist in der Fachbibliothek vorhanden und wird permanent aktualisiert. Literaturangaben in den Veranstaltungen.
MM 3.2	
MM 4.0	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 5.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, multimediale Visualisierungstechniken
MM 5.2	

MM 4.0.26 Sondergebiete des nachhaltigen Bauens

Wahlmodul

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1 - 3. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Eva-Maria Pape
MM 1.3	Institut 06
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Die Projektaufgabe orientiert sich an aktuellen architektonischen und technologischen Fragestellungen.
MM 2.1.3	Ziel: Erkennen und analysieren von ausgewählten Prinzipien des nachhaltigen Bauens in Bezug auf
MM 2.1.4	spezifische Gebäudenutzungen. Befähigung zur Entwicklung von Lösungsstrategien, Nachhaltigkeits-
MM 2.1.5	aspekte im architektonischen Entwurf und den konstruktiven Details anzuwenden, abhängig von den
MM 2.2.1	konkreten Anwendungsszenarien.
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Zu Beginn der Lehrveranstaltungen wird jeweils eine aktuelle Literaturliste herausgegeben.
MM 2.2.5	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.1	Seminararbeit, Gruppen- und Einzelkorrekturen, multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.2	
MM 2.3.3	
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

1. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Prof. Dr. Norbert Schöndeling

MM 1.3

Es stehen folgende Module zur Auswahl, von denen 4 nach Studienverlauf belegt werden müssen.

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 5.1.1	Wissenschaftliches Arbeiten	3	1 S / 5 SE: 90h	1. Semester / PM / jährlich	100%

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.1.5

Die Studierenden kennen die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens und können die zentralen Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens selbständig anwenden.

MM 2.2.1

Modulvoraussetzungen

MM 2.2.2

Keine

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 2.2.4

Das Modul liefert die Befähigung, modulübergreifend die unterschiedlichen Aspekte einschließlich der Vertiefungsrichtung in Einklang zu bringen.

MM 2.2.5

MM 2.3.1

Moduldauer

Modulzyklus

MM 2.3.2

1 Semester (Block)

jährlich im Wintersemester und Sommersemester

MM 2.3.3

Art der Leistungskontrolle

MM 2.3.4

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 5.1.1 kB	keine	-	-	Teilnahme

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

MM 5.1.1 Wissenschaftliches Arbeiten

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	1. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Prof. Dr. Norbert Schöndeling
MM 1.3	Institut 04
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	Im Rahmen eines Workshops wird die MA-Thesis vorbereitet.
MM 2.1.3	Es werden dabei u.a. folgende Punkte behandelt:
MM 2.1.4	- Literaturrecherche und Zitiertechnik
MM 2.1.5	- Entwicklung von Fragestellungen und Hypothesen
MM 2.2.1	- Erkenntnistheoretische Grundlagen
MM 2.2.2	- Strukturierung schriftlicher wissenschaftlicher Arbeiten
MM 2.2.4	- Harte und weiche Methoden empirischer Forschung
MM 2.2.5	Die Studierenden entwickeln und üben ihre Fähigkeit zur systematischen wissenschaftlichen Analyse und Lösung von Problemen.
MM 2.3.1	Verwendete Literatur
MM 2.3.2	Die Hinweise für Literatur und Recherchemöglichkeiten erfolgen themenbezogen und werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben
MM 2.3.3	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.4	Workshop, Multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

4. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

Der jeweils betreuende Prof.

MM 1.3

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
MM 5.2.1	Master - Thesis	30	1 S / 899 SE: 900h	4. Semester / PM / jährlich	100%

MM 2.1.3

MM 2.1.4

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

MM 2.1.5

Ziel des Moduls ist die Vorbereitung, Entwicklung und Reflexion der Master-Thesis. Die Master-Thesis wird unter Beachtung der Standards wissenschaftlichen Arbeitens und hinsichtlich architektonischer Fragestellungen verfasst. Eigenständig sollen die Studierenden ihre Problemlösungskompetenz in unbekanntem Fragestellungen multidisziplinär und analytisch entwickeln.

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

Modulvoraussetzungen

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

MM 2.2.5

Erfolgreicher Abschluss der Module des 1. – 3. Sem.

Das Modul liefert die Befähigung, modulübergreifend die unterschiedlichen Aspekte einschließlich der Vertiefungsrichtung in Einklang zu bringen.

MM 2.3.1

MM 2.3.2

Moduldauer

Modulzyklus

MM 2.3.3

1 Semester

jährlich im Wintersemester und Sommersemester

MM 2.3.4

Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 5.2.1 PK	keine	30 min	-	Note

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

MM 5.2.1 Master – Thesis

Lehrveranstaltung

Inhalt	Im Studienverlaufsplan
Prüfungsform	4. Semester
MM 1.1	Dozent
MM 1.2	Alle hauptamtlich im Master-Studiengang architekturlehrenden und gemäß §8 Abs.2 der Prüfungsordnung prüfungsberechtigten Personen.
MM 1.3	
MM 2.1.1	Inhalte des Seminars
MM 2.1.2	- Fragestellung(en) der Master-Thesis
MM 2.1.3	- Reflexion wissenschaftlicher und / oder architektonischer Arbeitsweisen
MM 2.1.4	- begleitendes Kolloquium zur Master-Thesis
MM 2.1.5	Die Master-Thesis ist thematisch nicht festgelegt, bzw. nicht unbedingt an eine der entsprechenden Vertiefungsrichtungen gebunden, sie soll einen Entwurfsanteil enthalten, der durch einen Theorieanteil ergänzt werden kann.
MM 2.2.1	
MM 2.2.2	Verwendete Literatur
MM 2.2.4	Die Hinweise für Literatur und Recherchemöglichkeiten erfolgen themenbezogen und werden zu Beginn der Veranstaltung bekannt gegeben
MM 2.2.5	
MM 2.3.1	Arbeitsform, didaktische Hilfsmittel
MM 2.3.2	Workshop, Zwischenkritik, Konzeptvisite, Präsentation.
MM 2.3.3	Multimediale Visualisierungstechniken
MM 2.3.4	
MM 2.3.5	
MM 3.1	
MM 3.2	
MM 4.0	
MM 5.1	
MM 5.2	

Inhalt

Im Studienverlaufsplan

Prüfungsform

2. - 3. Semester

MM 1.1

Verantwortlich für das Modul

MM 1.2

???

MM 1.3

Es stehen folgende Module zur Auswahl, von denen 4 nach Studienverlauf belegt werden müssen.

MM 2.1.1

Nummer	Lehrveranstaltung	CP	Verteil. der Stunden pro Sem., Art der LV	Semester / Art / Zyklus	Gewichtung
--------	-------------------	----	---	-------------------------	------------

MM 2.1.2

MM 2.1.2.2	Bauhistorische Dokumentation	3	2 V / 1 Ü / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	------------------------------	---	-----------------------	----------------------------------	-----

MM 2.1.3

MM 2.1.2.3	Denkmalpflege I	3	2 V / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	-----------------	---	-----------------	----------------------------------	-----

MM 2.1.4

MM 2.1.2.4	Denkmalrecht und kom. Satzungen	3	2 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	---------------------------------	---	-----------------	----------------------------------	-----

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2.2	Konsevierungs- & Restaurierungstechn.	3	2 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	---------------------------------------	---	-----------------	----------------------------------	-----

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.2.3	Denkmalpflege II	3	2 V / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	------------------	---	-----------------	----------------------------------	-----

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.2.2.4	Archäologie & Bodendenkmalpflege	3	2S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	----------------------------------	---	----------------	----------------------------------	-----

MM 2.3.2

MM 2.3.2.2	Hist. Tragwerke & Bautechniken	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	--------------------------------	---	------------------	----------------------------------	-----

MM 2.3.3

MM 2.3.2.3	Sondergebiete der Bauphysik	3	2 V / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	-----------------------------	---	-----------------	----------------------------------	-----

MM 2.3.4

MM 2.3.2.4	Techn. Ausbau in denkmalwerten Geb.	3	2 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	-------------------------------------	---	-----------------	----------------------------------	-----

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 2.1.3.3	Tageslichttechnik	3	1V / 1 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	-------------------	---	-----------------------	----------------------------------	-----

MM 3.2

MM 4.0

MM 2.1.3.4	Grundlagen Nachhaltigkeit	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	---------------------------	---	------------------	----------------------------------	-----

MM 5.1

MM 2.1.4.3	Immobilienöko. I Bew. v. Immobilien I	3	1 V / 1 S / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	---------------------------------------	---	-----------------------	----------------------------------	-----

MM 5.2

MM 2.2.4.3	Immobilienöko. II Baukostenman. I	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	-----------------------------------	---	------------------	----------------------------------	-----

MM 2.2.4.4	Immobilienöko. II Bew. v. Immobilien II	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	---	---	------------------	----------------------------------	-----

MM 2.3.4.3	Immobilienöko. III Baukostenman. II	3	2 SU / 4 SE: 90h	1. - 3. Semester / WM / jährlich	25%
------------	-------------------------------------	---	------------------	----------------------------------	-----

MM 4.0

Wahlmodule

Modul

Inhalt

Prüfungsform

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2

Übergeordnetes Qualifikationsziel:

In den Wahlmodulen können die Studierenden nach eigener Interessenlage ihr persönliches Profil schärfen und weiter entwickeln. Ein breiter Katalog bietet guter Voraussetzungen für die Wahlmöglichkeit.

Modulvoraussetzungen

keine

Moduldauer

1 Semester

Verwendbarkeit in der Hochschulausbildung

Das Modul ist in Architekturstudiengängen einsetzbar.

Modulzyklus

jährlich im Wintersemester und Sommersemester

	Art und Inhalt der Prüfung	Zulassungsvoraussetzungen	Dauer	Zeitpunkt	Art der Bewertung
MM 2.1.2.2 H		keine	-	-	Note
MM 2.1.2.3 K		keine	-	-	Note
MM 2.1.2.4 K		keine	-	-	Note
MM 2.2.2.2 K		keine	-	-	Note
MM 2.2.2.3 K		keine	-	-	Note
MM 2.2.2.4 kB		keine	-	-	Note
MM 2.3.2.2 PK		keine	-	-	Note
MM 2.3.2.3 PK		keine	-	-	Note
MM 2.3.2.4 PK		keine	-	-	Note
MM 2.1.3.3 PK		keine	-	-	Note
MM 2.1.3.4 H		keine	-	-	Note
MM 2.1.4.3 PK		keine	-	-	Note
MM 2.2.4.3 PK		keine	-	-	Note
MM 2.2.4.4 PK		siehe Modulbeschr.	-	-	Note
MM 2.3.4.3 PK		siehe Modulbeschr.	-	-	Note

MM 4.0 Wahlmodule

Modul

Inhalt

Prüfungsform

MM 1.1

MM 1.2

MM 1.3

MM 2.1.1

MM 2.1.2

MM 2.1.3

MM 2.1.4

MM 2.1.5

MM 2.2.1

MM 2.2.2

MM 2.2.4

MM 2.2.5

MM 2.3.1

MM 2.3.2

MM 2.3.3

MM 2.3.4

MM 2.3.5

MM 3.1

MM 3.2

MM 4.0

MM 5.1

MM 5.2